Ataunnabi.com

الدر المنثور في التفسير بالمأثور

لجلال الدين السيوطي

(٨٤٩هـ - ٩١١هـ)

http://t.me/Tehqiqat

تحقيق
الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي
بالتعاون مع
مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية
الدكتور عبد السند حسن يمامة

الجزء الأول

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

http://t.me/Tehqiqat

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

القاهرة ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م

مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية

الدكتور/ عبد السند حسن يمامة

مكتب : ٤ش ترعة الزمر - المهندسين

ت : ٣٢٥٢٥٧٩ - ٣٢٥١٠٢٧

فاكس : ٣٢٥١٧٥٦

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

رقم الإيداع : ٢٠٠٣/٣٢١٠
I . S . B . N : 977 - 256 - 241 - 3

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة التحقيق

الحمدُ للَّه الذى شرح بكتابه الصدور ، وأخرج بنور هدايته عبادَه من الظلمات إلى النور ، فأنار بتلاوته بصائرهم ، وهَدى بشرعه حائرهم ، وكتب الفوز والنجاة لمن صلحت بهدايته سرائرهم ، وجعله لعباده فرقانًا بين الحق والباطل ، فمن أقام أحكامه واتخذه إمامه ، فقد أفلح وأنجح ، وصلحت له دنياه وآخرته ، ومن اتخذه وراءه ظِهريًّا ، وآثر هوى نفسه على هدايته ، خاب وخَسر ، وضَل سعيه . فإن القرآن الكريم حجة اللَّه البالغة ، ومعجزته الخالدة ، لا يروَى الوارد على عَذب منهله على كثرة عَلَله ، ولا تنقضى عجائبه ، ولا يخلَق على كثرة الرَّد .

http://t.me/Tehqiqat

وأصلى وأسلم على خير خلقه وخاتم رسله ؛ محمد بن عبد اللَّه ، الذى بيَّن أحكام القرآن ومعانيه ، وعلى آله وأصحابه الذين حفظوا عنه بيانه ، فنقلوه إلى الذين جاءوا من بعدهم حتى انتهى إلى الذين زَبروه فى كتبهم ، وتناقله وُعاة العلم جيلًا بعد جيل حتى وصل إلينا . فارضَ اللهمَّ عنهم أجمعين ، واجزِهم عنا خيرًا ، وألحقنا بهم فى جناتك جنات النعيم .

أما بعد ؛ فإن كتاب « الدر المنثور فى التفسير بالمأثور » للحافظ أبى الفضل عبد الرحمن جلال الدين السيوطى القاهرى (ت ٩١١ هـ) ، كتاب عجيب فى تأليفه بديع فى تصنيفه ، لم يؤلف فى الإسلام مثله[1] ، أودع فيه السيوطى ما

(١) قال الشيخ محمد حسين الذهبى فى كتابه « التفسير والمفسرون » ١/٢٥٤ : ولا يفوتنا هنا ، أن ننبه =

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

أخرجه الأئمة المتقدمون مما جمعوا فى التفسير من أحاديث رسول الله ﷺ ، وآثار الصحابة والتابعين ، كابن جرير الطبرى ، وعبد بن حُميد ، ووَكيع بن الجراح ، وابن أبى حاتم ، وابن المنذر ، وابن مَرْدويه ، والثعالبى . واستكمل ذلك بما أخرجه المصنفون فى السنة ؛ فى الجوامع والسنن وغيرها ، مما رووه فى التفسير وما يتعلق به من أسباب النزول وغيرها .

فجاء عمله ، رحمه الله ، نسيج وَحدِه ، والحق أنه عمل لا ينقاد إلا لأمثال السيوطى فى غزارة علمه ، وسعة اطلاعه واستقصائه ، وصبره النادر ، وسيلان قلمه ؛ فقد كان آية فى سرعة التأليف والتصنيف ، ودقة التحرير ، مع أمانة فى العَزْو إلى كتب المصنفين ، إلا ما سقط منه بسبيل السهو ، كعزوه لحديث سعد ابن أبى وقاص : « اللهمَّ إنى أعوذ بك من البُخل ... » فى تفسير قوله تعالى فى سورة النحل : ﴿وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰٓ أَرۡذَلِ ٱلۡعُمُرِ﴾ [النحل : ٧٠] إلى ابن مردويه فقط ، مع أنه فى صحيح البخارى ، وسنن الترمذى ، والنسائى ، ومسندى أحمد ، وأبى يعلى ، وغيرهم .

وكان الحافظ السيوطى قد سبق أن جمع كتابين آخرين فى التفسير :

أحدهما : سماه « مجمع البحرين ومطلع البدرين » ، وهو الذى جعل كتابه « الإتقان » مدخلًا له ، فقد قال فى خاتمته : وقد شرعت فى تفسيرٍ جامعٍ لجميع ما يحتاج إليه من التفاسير المنقولة ، والأقوال المقولة ، والاستنباطات والإشارات ،

= إلى أن كتاب الدر المنثور هو الكتاب الوحيد الذى اقتصر على التفسير المأثور من بين هذه الكتب التى تكلمنا عنها - يشير إلى تفسير كل من : الطبرى والسمرقندى والثعلبى والبغوى وغيرهم - فلم يخلط بالروايات التى نقلها شيئًا من عمل الرأى كما فعل غيره .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

والأعاريب واللغات ، ونكت البلاغة ومحاسن البدائع ، وغير ذلك ، بحيث لا يحتاج معه إلى غيره أصلًا ، وسميته : مجمع البحرين ومطلع البدرين . وهو الذى جعلت هذا الكتاب مقدمة له[1] . وكأن السيوطى كان يريد أن يخرج كتابًا يضاهى تفسير ابن جرير الطبرى فى منهجه ، ويكون أجمع منه وأوفى ، إلا أنه لم يتمه على ما يبدو .

والثانى : سماه « ترجمان القرآن » ، وهو تفسير مسند عن رسول الله ﷺ ، وأصحابه ، رضى اللّٰه عنهم ، كما أفصح عن ذلك فى تقدمة كتابه هذا ، وقال فى خاتمة كتابه « الإتقان فى علوم القرآن » : وقد جمعت كتابًا مسندًا فيه تفاسير النبى ﷺ ، فيه بضعة عشر ألف حديث ؛ ما بين مرفوع وموقوف ، وقد تم - وللّٰه الحمد - فى أربع مجلدات ، وسميته : « ترجمان القرآن »[2] .

ثم اختصر من ذلك التفسير المطول كتابه « الدر المنثور » ، بحذف الأسانيد والاقتصار على متون الأحاديث ، وذلك لما رأى قصور أكثر الهمم عن تحصيله ، ورغبتهم فى الاقتصار على متون الأحاديث دون الإسناد وتطويله .

وقد قصد السيوطى أن يجمع فى كتابه هذا كل ما أثر فى التفسير من الأحاديث والآثار ، ولم يلتزم شيئًا من الشروط تقيده فى التخريج ، شأن صنيعه فى جامعه الكبير فى الحديث ، الذى قصد فيه إلى جمع السنة فى موسوعة واحدة ، فوقعت له فى الكتابين الأحاديث على مراتبها وأنواعها ؛ منها الصحيح

---

(١) الإتقان فى علوم القرآن ١/١٩٠ من الطبعة القديمة .
(٢) الإتقان فى علوم القرآن ٢/١٨٣ من الطبعة القديمة .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

والحسن والضعيف ، بل والأحاديث المنكرة والواهية ، وما ادُّعى فيه البطلانُ والوضعُ ، خاصة فى الإسرائيليات المروية فى بدء الخليقة ، وقصص الأنبياء ، وأخبار الأوائل ، وليس عليه فى ذلك من سبيل حيث كان يعمد إلى الجمع المجرد ، فهو يحيل القارئَ ولا يتكفل له . وقد التزم فى تفسيره هذا أن يخلصه للمأثور ، ويجرده من الرأى تجريدًا تامًّا ، فجاء درًا نثيرًا ، ومجمعًا كبيرًا للأحاديث والآثار الواردة فى التفسير وما يتعلق به ، لذلك نافت المصادر التى اعتمد عليها السيوطى فى جمع أصول هذا الكتاب ، على أربعمائة كتاب(١) ، تراوحت بين أقدم المصنفات وأحدثها إلى عصره ، فقد أورد فيه عن كتب صنفت فى القرن الثانى ، كتفسير مالك بن أنس ، وسفيان بن عيينة ، وعبد الملك بن عبد العزيز بن جريج . وانتهى به المطاف إلى مشارف القرن التاسع ممن يعدون فى طبقة شيوخ شيوخه ، كالحافظ ابن حجر العسقلانى ، وأمثاله .

وقد تنوعت موارد « الدر المنثور » على نحو يشمل معظم ما زخرت به المكتبة الإسلامية من كتب تراثنا فى كثير من فنونه ، من التفسير ، وعلوم القرآن ؛ كأسباب النزول ، والناسخ والمنسوخ ، والقراءات ، والمصاحف ، وفضائل القرآن ، ودواوين الحديث ؛ من الصحاح والجوامع والمسانيد ، والمصنفات والمعاجم والأجزاء ، والمغازى والسير ، والتاريخ وتراجم الأعلام ، والعقيدة ، والمواعظ والزهد والأدب ، وكتب الأذكار والأدعية وعمل اليوم والليلة ، وكتب

(١) أعد الدكتور / عامر حسن صبرى دراسة بعنوان : مصادر السيوطى فى « الدر المنثور » ، استوعب فيها جميع المصادر التى نقل عنها السيوطى ، وموضع كل نقل . نشرت فى مجلة كلية الآداب ، بجامعة الإمارات ، العدد الرابع ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨م ، من ص ١٩١ - ٢٣٤ .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

الفتن والملاحم ، وكتب اللغة والشعر ، وغيرها .

وبذلك نقل لنا الجلال السيوطى بواسطة كتابه هذا جملة وافرة من الكتب التى فقد بعضها فلم يبق منه إلا اسمه أو ما نُقل عنه فى كتب أخرى ، وبعضها بقيت منه قطع صغيرة .

ومن تلك الكتب المفقودة : تفسير ابن جُريج ، ومالك بن أنس ، ووكيع بن الجراح ، وسفيان بن عُيينة ، ومحمد بن يوسف الفِريابى شيخ البخارى ، وأبى نُعيم الفَضل بن دُكين ، وآدم بن أبى إياس ، وسُنَيد بن داود ، وعبد الغنى بن سعيد ، وإسحاق بن راهويه ، ودُحَيم : عبد الرحمن بن إبراهيم شيخ النسائى ، وعبْد بن حُميد ، وأبى الشيخ : عبد اللّٰه بن محمد بن جعفر بن حيان الأصبهانى ، وأبى بكر ابن مَرْدويه ، وأحكام القرآن للقاضى إسماعيل الجهضمى ، وفضائل القرآن لأبى الشيخ ابن حيان ، وصحيح ابن السَّكَن ، وسنن الأثرم ، وأبى مسلم الكَجِّى ، ويوسف القاضى ، ومسانيد مُسدَّد بن مُسَرْهد ، وأحمد بن منيع ، وابن أبى عمر العَدنى ، والحارث بن أبى أسامة ، والحسن بن سفيان ، وجامع سفيان بن عيينة ، وعبد الرزاق ، وغيرها .

ومن تلك الكتب التى لم يبق منها إلا قطع صغيرة : تفسير ابن المنذر ، وابن أبى حاتم ، وصحيح أبى عوانة ، وسنن سعيد بن منصور ، ومسند ابن أبى شَيبة ، وإسحاق بن راهويه ، وأبى بكر البزار ، والشاشى : الهيثم بن كُليب ، وتهذيب الآثار للطبرى ، والكُنى لأبى أحمد الحاكم ، وأخبار مكة للفاكهى ، ومعجم الشعراء للمرزبانى ، وغيرها .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

وبالجملة ؛ فإن أهمية الكتاب تبرز بوجه خاص ، فيما حفظ لنا من النصوص والروايات التى ضاعت أصولها فلم تصل إلينا . ولو لم يكن للسيوطى من الفضل فى هذا الكتاب ، سوى ما أوقفنا عليه من الكتب المندرسة ، لكفاه .

فلا يستغنى عنه باحث فى علم التفسير ؛ إذ استوعب معظم المرويات التى خرجها السلف فى التفسير ، وما يتعلق به .

ومع علو مكانة السيوطى – رحمه اللَّه – فى علم الحديث ، وطول باعه فيه روايةً ودرايةً ، فقد كان قليل النقد للمرويات التى أوردها فى كتابه هذا ، مع أن فيها من الأسانيد الواهية والمنكرة ، فضلًا عن الضعيفة والليِّنة ، قدرًا معتبرًا . وعذره فى ذلك أن همته – كما سبق فى القول – كانت مصروفة إلى الجمع والاستيعاب ، دون التحقيق والنقد ، ولكل مؤلف فيما ألف وجهة هو مولّيها . على أن الحافظ السيوطى كان ينقاد فى سيرته العلمية إلى طبع الجمع ، فهى سمة ظاهرة على عامة مصنفاته ، حتى إنه سمى بعض مصنفاته : حاطب ليل وجارف سيل !! وعلى الرغم من ذلك ، فقد قضى على بعض الأسانيد بما فيها من صحة أو ضعف ، فتراه يعقدها بلفظ مختصر فى عقبها بمثل قوله : أخرج فلان بسند صحيح ، أو بسند لا بأس به ، أو بسند جيد ، أو بسند قوى ، أو بسند رجاله ثقات ، أو بسند مقارب ، وبمثل قوله : أخرج فلان بسند ضعيف ، أو بسند واهٍ ، أو بسندٍ لين ، أو بسند فيه مجهول أو مجاهيل ، أو بسند ضعيف جدًّا .

وتتميز سيرة الجلال السيوطى العلمية بكثرة الاطلاع ، والتنوع فى الشيوخ والفنون ، فقد بلغت مشيخته فيما قيده فى معجمه بخمسين شيخًا ، كما أنه برز فى سبعة من الفنون : الفقه ، وعلوم الحديث ، وعلوم القرآن ، والنحو ، والمعانى ،

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

والبيان ، والبديع[١] .

وآنس من نفسه أنه أحرز أدوات الاجتهاد ، فادعاه لنفسه ، وبث هذه الدعوى فى بعض كتبه ؛ كـ « التحدث بنعمة اللّٰه »[٢] ، و « حسن المحاضرة » .. وكانت هذه الدعوى سببًا فى تأليف كتابيه : « الرد على من أخلد إلى الأرض »[٣] ، و « تقرير الإسناد فى تيسير الاجتهاد »[٤] . بل رجا أن يكون مجدد القرن التاسع ، فى أرجوزة نظم فيها أسماء المجددين فى تاريخ الإسلام[٥] . ونازعه بعض علماء عصره فى هذه الدعوى ، وقامت بينه وبينهم مقاولات ومساجلات.

ولما بلغ السيوطى - رحمه اللّٰه - الأربعين اعتزل التدريس وغيره ، ولزم بيته مكبًّا على التصنيف ، حتى أثرى المكتبة الإسلامية بما خلف من كتب كثيرة متنوعة[٦] ، وقد جاءت فى غالبها محررة مهذبة ، ومعتمدة مقبولة لدى من جاء

http://t.me/Tehqiqat

(١) الكواكب السائرة فى الأعيان المائة العاشرة ١/٢٢٨ ، والضوء اللامع لأعيان القرن التاسع ٤/٦٧ .

(٢) التحدث بنعمة اللّٰه ص : ٢٠٣ ، ٢٠٤ .

(٣) فقد قال فيه (ص ٩٨ - طبعة الإسكندرية بتحقيق د/ فؤاد عبد المنعم) فى أعقاب الكلام على مراتب المجتهدين : والذى ادعيناه هو الاجتهاد المطلق ، لا الاستقلال ، بل نحن تابعون للإمام الشافعى ، رضى اللّٰه عنه ، وسالكون طريقته فى الاجتهاد ... إلخ .

(٤) وهو كتاب لطيف الحجم ، حققه ونشره الدكتور فؤاد عبد المنعم أحمد ، وصدر عن دار الدعوة بالإسكندرية عام ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣ م . وأشار إليه السيوطى فى « الرد على من أخلد إلى الأرض » (ص ٤٥) .

(٥) وأشار إلى ذلك أيضًا فى « حسن المحاضرة » ص ٣٢٩ ، ط ، القاهرة بتحقيق أبو الفضل إبراهيم .

(٦) بلغت مؤلفاته ، حسبما ورد فى ترجمته المفردة التى كتبها تلميذه الداودى ، نحو ستمائة كتاب ، تنوعت بين موسوعة جامعة ، ورسالة لطيفة وجيزة . ومن تلك المصنفات ما هو موجود مطبوع ، ومنها ما يزال مخطوطًا ؛ أحصى كارل بروكلمان من القسمين ٤١٥ عنوانًا . وقد قام بتتبع مخطوطاته والكشف عن أماكن وجودها الباحثان : أحمد الخازندار ، ومحمد إبراهيم الشيبانى ، ونشرتها مكتبة ابن تيمية فى الكويت . =

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

بعده[١] .

وقد كانت مصر فى العهد المملوكى إلى أوائل القرن العاشر ، مجمعًا للعلم ، وازدهرت فيها نهضة علمية بما توفر فيها من المدارس والمساجد وخزائن الكتب وأعلام العلم فى مختلف الفنون ، فلفتت بذلك الأنظار ، وحملت الناس على الرحلة إليها من مختلف الأقطار . وقد انتشرت كثير من كتب السيوطى فى الأقطار الإسلامية فى حياته[٢] بسبب تلك الرحلات ، وقد تحدث هو نفسه عن ذلك بقوله : « وفى سنة خمس وسبعين أخذت مصنفاتي تسير فى الآفاق ، وفى سنة تسع وسبعين سافر بعض تلامذتى إلى الحجاز ... »[٣] . وبهذا الحبل الواصل

= وذكر الأستاذ / أحمد الشرقاوى إقبال فى كتابه « مكتبة الجلال السيوطى » أن عدد مؤلفات السيوطى (٧٢٥) مؤلَّفًا سوى المكرور والمنحول .

كما تعهدت المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو) فى ختام أحد مؤتمراتها الذى عقدته فى ميدان الأزهر عن حياة السيوطى وأعماله ، أن تقوم بإعداد قائمة دقيقة لمؤلفاته وفهرستها ، مع بيان المطبوع منها والمخطوط ، وأماكن طبعها أو وجودها .

وتعد الدراسات الخاصة بالسيوطى مُعرِّفة بجهوده فى إثراء المكتبة الإسلامية ، ومن أبرز تلك الدراسات رسالتان أعدتا لنيل درجة الدكتوراه ؛ إحداهما أعدها ، فى باكستان ، الدكتور / بديع السيد اللحام عن : السيوطى وجهوده فى علوم الحديث ، والأخرى أعدها فى تونس ، الدكتور / محمد يوسف الشربجى عن السيوطى وجهوده فى علوم القرآن .

(١) الكواكب السائرة ٢٢٨/١ ، والبدر الطالع بمحاسن من بعد القرن التاسع ٣٢٨/١ .

(٢) الكواكب السائرة ٢٢٨/١ . ويجدر التنبيه هنا إلى أن بعض الدارسين المعاصرين ، ذكروا أن السيوطى طوف فى البلاد الإسلامية شرقًا وغربًا لطلب العلم ولقى الشيوخ . وذكروا أنه وصل إلى الهند والشام واليمن وبلاد التكرور .

وهذا كله غير صحيح ، ولم يذكره أحد ممن ترجم له ، بل هو ترجم لنفسه فى حسن المحاضرة ولم يذكر ذلك ، وإنما أوقع الناس فى هذا الوهم لما تحدث عن انتشار كتبه ومتى دخلت إلى البلدان المذكورة . والله أعلم .

(٣) التحدث بنعمة الله ص ١٥٥ .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

دخلت كتب الحافظ السيوطى إلى شبه القارة الهندية فى وقت مبكر ، وكان لها أثر واضح فى نشر علوم الحديث هناك ، عن طريق رحلة طلاب العلم آنذاك من تلك البلاد إلى مصر ، من أمثال : الشيخ على بن حسام الدين المتقى الهندى (ت ٩٧٥هـ) مؤلف : « كنز العمال » الذى هو كتاب مخرج من « الجامع الكبير » للسيوطى ، وتلميذه الشيخ محمد بن طاهر الفتَّنى (ت ٩٨٦ هـ) صاحب « تذكرة الموضوعات » ، وغيرهم كثير[(١)] .

ولما كان كتاب « الدر المنثور » كتابًا جامعًا لما روى عن السلف فى تفسير القرآن الكريم ؛ لا غناء عنه لطالب علم التفسير ، فقد سنحت بالفكر رغبة فى تحقيقه ، وجاءت تلك الرغبة فى الحقيقة مطردة مع سبق من العمل فى تفسير ابن جرير الطبرى ، فى سياق التتبع لجوامع الكتب التى هى مرجع الناس فى التفسير وغيره .

وقد طبع « الدر المنثور » أول مرة فى المطبعة الميمنية ، فى سنة ١٣١٤ هـ ؛ أى منذ ما يزيد على القرن . وبهامشه تنوير المقباس من تفسير ابن عباس الذى جمعه الفيروز آبادى (صاحب القاموس) وصدر فى ستة أجزاء صفحاته مصفوفة من أولها إلى آخرها فى تتابع غير منفصل . ثم صدر الكتاب بعد ذلك عن هذه الطبعة عدة مرات . وذُكر فى « دليل مخطوطات السيوطى » أنه طبع بالمكتبة الإسلامية بطهران عام ١٣٧٧ هـ ، نشر محمد أمين دمج !! ثم طبع طبعة أخرى فى دار الفكر ببيروت سنة ١٤٠٣ هـ ، وتقع هذه الطبعة فى ثمان مجلدات ، وليس بهامشه كتاب آخر ، وقد جاءت رءوس التخاريج مبتدَأة فى أوائل

(١) أثر السيوطى فى ازدهار علوم الحديث فى شبه القارة الهندية . بحث شارك به دكتور / محمد شريف السيالوى فى مؤتمر : الإمام جلال الدين السيوطى الاحتفاء بذكرى مرور خمسة قرون على وفاته .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

السطور . وتكاد تكون هى الطبعة المتداولة حاليًا ، وهى طبعة صعبة التناول ، كثيرة السقط ، فيها تداخل بين بعض الآثار ، وليس فيها تعليق على النص ، وكذلك نشراتها التى تلتها ، لم تُضِفْ شيئًا إلا إخراج الكتاب فى صورة أخرى، دون إضافة شيء يذكر .

فاستعنا باللّٰه على تحقيق الكتاب ، فيسر اللّٰه لنا مجموعة من الأصول الخطية ، أُتِمَّ بها ما وقع فى الطبعة السابقة من نقص ، وصُحح ما وقع فيها من تصحيف ، ولإتمام الفائدة تم عزو ما أمكن من الآثار إلى مواضعها من مصادرها ، إن كانت موجودة ، أو إلى الوسائط التى تضمنتها إن كانت مفقودة ، مع ذكر ما حكم به علماء الفن من حكم على الحديث صحة وضعفا ، ما أمكن ذلك ، وشرح غريب الألفاظ ، والتعليق على القراءات ، راجين فى الختام أن يبلغ الله المقصود من هذا الديوان الكبير الجامع النافع .

والشكر موصول للإخوة المتعاونين فى إصدار هذا الكتاب بهذه الصفة ، فى مركز هجر للدراسات العربية والإسلامية .

وفى الختام ؛ نسأل اللّٰه القبول والتوفيق والتيسير ، إنه من وراء القصد ، وعليه التكلان ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

وكتبه

الدكتور عبد اللّٰه بن عبد المحسن التركى

الرياض ١٤٢٣/١١/١٢ هـ

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- **ترجمة السيوطى**
  - اسمه ونسبه وكنيته .
  - مولده ونشأته .
  - ثناء العلماء عليه .
  - هجوم السخاوى عليه .
  - أبرز شيوخه .
  - أبرز تلامذته .
  - مؤلفاته .
  - وفاته .
- **منهج السيوطى فى الدر المنثور .**
- **طبعاته السابقة .**
- **منهج التحقيق .**
- **وصف النسخ الخطية .**

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

ترجمة السيوطى*

اسمه ونسبه وكنيته :

لقد ترجم السيوطى لنفسه ترجمة ضافية فى كتابه « حسن المحاضرة » ، ذكر فيها اسمه ، ونسبه ، ونشأته ، وشيوخه ، ومؤلفاته ، مقتديًا فى ذلك بالمحدثين قبله ، فقال : ترجمة مؤلف هذا الكتاب : عبد الرحمن بن الكمال أبى بكر بن محمد بن سابق الدين بن الفخر عثمان بن ناظر الدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين أبى الصلاح أيوب بن ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الهمام الخضيرى الأسيوطى .

ثم قال : وأما نسبتنا بالخضيرى فلا أعلم ما تكون إليه هذه النسبة إلا الخضيرية ، مَحِلة ببغداد ، وقد حدثنى من أثق به ، أنه سمع والدى ، رحمه الله تعالى ، يذكر أن جده الأعلى كان أعجميًا أو من الشرق ، فالظاهر أن النسبة إلى المحلة المذكورة .

http://t.me/Tehqiqat

مولده ونشأته :

قال : وكان مولدى بعد المغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة .

ثم قال : نشأت يتيمًا ، فحفظت القرآن ولى دون ثمانى سنين ، ثم حفظت

---

* فى حسن المحاضرة ١/ ٣٣٥- ٣٤٤، وينظر : الضوء اللامع ٤/ ٦٥- ٧٠، بدائع الزهور : ٨٣، ٨٤، مفاكهة الخلان ١/ ٣٠١، ٣٠٢، الكواكب السائرة ١/ ٢٢٦- ٢٣١، شذرات الذهب ٨/ ٥١- ٥٥، البدر الطالع ١/ ٣٢٨- ٣٣٥، هدية العارفين ١/ ٥٣٤- ٥٤٤، الأعلام للزركلى ٤/ ٧١- ٧٣.

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

العمدة ، ومنهاج الفقه والأصول ، وألفية ابن مالك ، وشرعتُ فى الاشتغال بالعلم من مستهل سنة أربع وستين ، فأخذتُ الفقه والنحو عن جماعة من الشيوخ ، وأخذت الفرائض عن العلامة فَرَضِيِّ زمانه الشيخ شهاب الدين الشارمساحيّ ، الذى كان يقال : إنه بلغ السن العالية وجاوز المائة بكثير ، والله أعلم بذلك ، قرأت عليه فى شرحه على المجموع ، وأُجِزتُ بتدريس العربية فى مستهل سنة ست وستين .

وقد ألَّفت فى هذه السنة ، فكان أول شيء ألّفته شرح الاستعاذة والبسملة ، وأوقفت عليه شيخنا شيخ الإسلام علم الدين البُلقينى ، فكتب عليه تقريظًا ، ولازمته فى الفقه إلى أن مات ؛ فلازمت ولده ، فقرأت عليه من أول التدريب لوالده إلى الوكالة ، وسمعت عليه من أول الحاوى الصغير إلى العِدد ، ومن أول المنهاج إلى الزكاة ، ومن أول التنبيه إلى قريب من باب الزكاة ، وقطعة من الروضة من باب القضاء ، وقطعة من تكملة شرح المنهاج للزركشى ، ومن إحياء الموات إلى الوصايا أو نحوها ، وأجازنى بالتدريس والإفتاء من سنة ست وسبعين ، وحضر تصديرى

فلما تُوفي سنة ثمان وسبعين لزمت شيخ الإسلام شرف الدين المناوى ، فقرأت عليه قطعة من المنهاج ، وسمعته عليه فى التقسيم إلا مجالس فاتتنى ، وسمعت دروسًا من شرح البهجة ، ومن حاشية عليها ، ومن تفسير البيضاوى .

ولزمت فى الحديث والعربية شيخنا العلامة تقى الدين الشبلى الحنفى ، فواظبته أربع سنين ، وكتب لى تقريظًا على شرح ألفية ابن مالك وعلى جمع الجوامع فى العربية تأليفى ، وشهد لى غير مرة بالتقدم فى العلوم بلسانه وبنانه .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

ثم قال : ولزمت شيخنا العلامة أستاذ الوجود محيي الدين الكافيجي أربع عشرة سنة ، فأخذت عنه الفنون من التفسير والأصول والعربية والمعانى وغير ذلك ، وكتب لى إجازة عظيمة .

وحضرتُ عند الشيخ سيف الدين الحنفى دروسًا عديدة فى الكشاف والتوضيح وحاشيته عليه ، وتلخيص المفتاح ، والعضد .

وشرعت فى التصنيف فى سنة ست وستين ، وبلغت مؤلفاتى إلى الآن ثلاثمائة كتاب سوى ما غسلته ورجعت عنه .

وسافرت بحمد الله تعالى إلى بلاد الشام والحجاز واليمن والهند والمغرب والتكرور .

ولما حججتُ شربت من ماء زمزم ، لأمور منها أن أصل فى الفقه إلى رتبة الشيخ سراج الدين البُلقِينى ، وفى الحديث إلى رتبة الحافظ ابن حجر .

وأفتيت من مستهل سنة إحدى وسبعين ، وعقدت إملاء الحديث من مستهل سنة اثنتين وسبعين .

ورزقت التبحر فى سبعة علوم ؛ التفسير ، والحديث ، والفقه ، والنحو ، والمعانى ، والبيان ، والبديع ، على طريقة العرب البلغاء ، لا على طريقة العجم وأهل الفلسفة ، والذى أعتقده أن الذى وصلتُ إليه من هذه العلوم السبعة سوى الفقه والنقول التى اطلعت عليها فيها ، لم يصل إليه ولا وقف عليه أحد من أشياخى ، فضلا عمن هو دونهم ، وأما الفقه فلا أقول ذلك فيه ، بل شيخى فيه أوسع نظرًا ، وأطول باعًا ، ودون هذه السبعة فى المعرفة : أصول الفقه ، والجدل ،

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

والتصريف ، ودونها الإنشاء ، الترَسُّل[١] ، والفرائض ، ودونها القراءات ، ولم آخذها عن شيخ ، ودونها الطب ، وأما علم الحساب فهو أعسر شيء عليَّ وأبعده عن ذهنى ، وإذا نظرت فى مسألة تتعلق به فكأنما أحاول جبلا أحمله .

وقد كملت عندى الآن آلات الاجتهاد بحمد الله تعالى ؛ أقول ذلك تحدثًا بنعمة الله تعالى لا فخرًا ، وأى شيء فى الدنيا حتى يُطلب تحصيلُها بالفخر ، وقد أزف الرحيل ، وبدا الشيب ، وذهب أطيب العمر ، ولو شئتُ أن أكتب فى كل مسألة مصنفًا بأقوالها وأدلتها النقلية والقياسية ، ومداركها ونقوضها وأجوبتها ، والموازنة بين اختلاف المذاهب فيها - لقدرتُ على ذلك من فضل الله ، لا بحولى ولا بقوتى ، فلا حول ولا قوة إلا بالله ، ما شاء الله ، لا قوة إلا بالله .

http://t.me/Tehqiqat

ثم قال : وقد كنتُ فى مبادئ الطلب قرأتُ شيئًا فى علم المنطق ، ثم ألقى الله كراهته فى قلبى ، وسمعتُ أن ابن الصلاح أفتى بتحريمه فتركتُه لذلك ، فعوضنى الله تعالى عنه علم الحديث الذى هو أشرف العلوم .

- الوظائف التى وليها السيوطى :

باشر السيوطى ، رحمه الله ، تدريس الفقه بالجامع الشيخونى خلفًا لوالده ، وقرره العلامة كمال الدين بن الهمام - أحد الذين أسند والد السيوطى وصايته إليهم - فى وظيفة الشيخونية ، فدَرَّس بها الحديث خلفا لوالده ، ثم عينه الخليفة فى مشيخة البيبرسية بعد الجلال البكرى ، وظل بها إلى أن ولى محمد بن قايتباى السلطنة فعزله عنها ، وذلك لأن الخانقاه البيبرسية كانت مكتظة برجال

(١) هو من فروع علم الإنشاء ، يقال : ترسَّل ، أى : أنشأ الرسالة . أبجد العلوم للقنوجى ٢/١٤٧، أقرب الموارد فى فصيح العربية والشوارد ، للشرتونى (رسل) .

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

الصوفية ، فدب الخلاف بينه وبينهم ، حتى كادوا يقتلونه ، فترك السيوطى مشيخة البيبرسية ، وكان يناهز إذ ذاك الأربعين من عمره ، فاعتزل الناس وأخذ فى التجرد للعبادة ، والانقطاع إلى الله تعالى والاشتغال به صرفًا ، والإعراض عن الدنيا وأهلها ، كأنه لم يعرف أحدًا منهم ، وشرع فى تحرير مؤلفاته ، وترك الإفتاء والتدريس ، واعتذر عن ذلك فى مؤلف ألفه فى ذلك ، وسمَّاه « بالتنفيس » ، وأقام فى روضة المقياس ، فلم يتحول منها إلى أن مات ، ولم يفتح طاقات بيته التى على النيل من سكناه .

زهد السيوطى :

كان السيوطى رحمه الله عابدًا زاهدًا ، معرضًا عن الدنيا ، مقبلًا على الآخرة ، فكان الأمراء والأغنياء يأتون إلى زيارته ، ويعرضون عليه الأموال النفيسة فيردها ، وأهدى إليه السلطان قانصوه الغورى خصيًّا وألف دينار ، فرد الألف ، وأخذ الخصى فأعتقه ، وجعله خادمًا فى الحجرة النبوية ، وقال لقاصد السلطان : لا تعد تأتينا قط بهدية ، فإن الله تعالى أغنانا عن مثل ذلك .

وكان لا يتردد إلى السلطان ، ولا إلى غيره ، وطلبه مرارًا فلم يحضر إليه . وقيل له : إن بعض الأولياء كان يتردد إلى الملوك والأمراء فى حوائج الناس . فقال : اتباع السلف فى عدم ترددهم أسلم لدين المسلم . وألف كتابًا سماه « ما رواه الأساطين فى عدم التردد على السلاطين »[1] .

(١) ينظر : الكواكب السائرة ١/ ٢٢٨، وشذرات الذهب ٨/ ٥٣.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

السيوطى شاعرًا :

كان السيوطى رحمه الله مع كثرة علمه وكثرة الفنون التى أجاد فيها يجيد الشعر ، وله شعر كثير أكثره متوسط ، وجيّده كثير ، وغالبه فى الفوائد العلمية ، والأحكام الشرعية .

ثناء العلماء عليه :

قال عنه تلميذه ابن إياس الحنفى فى ترجمته له[(١)] : كان عالمًا فاضلًا بارعًا فى الحديث الشريف وغير ذلك من العلوم ، وكان كثير الاطلاع ، نادرة فى عصره ، بقيَّة السلف ، وعمدة الخلف ، وبلغت عدة مصنفاته نحوًا من ستمائة تأليف ، وكان فى درجة المجتهدين فى العلم والعمل[(٢)] .

وقال عنه العلامة نجم الدين الغزى : كان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث ، وفنونه ورجاله ، وغريبه ، واستنباط الأحكام منه[(٣)] .

وقال عنه أيضًا : محاسنه ومناقبه لا تحصى كثرة ، ولو لم يكن له من الكرامات إلا كثرة المؤلفات مع تحريرها وتدقيقها ، لكفى ذلك شاهدًا لمن يؤمن بالقدر[(٤)] .

وقال عنه العلامة الشوكانى : أجاز له أكابر علماء عصره من سائر الأمصار

(١) كما أفرد له تلميذه عبد القادر الشاذلى ، وشمس الدين الداوودى مصنفا خاصا فى ترجمته كما سيأتى فى ترجمتهما .

(٢) بدائع الزهور ٤/ ٨٣.

(٣) الكواكب السائرة ١/ ٢٢٨.

(٤) المصدر السابق ١/ ٢٢٩.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

وبرَّز فى جميع الفنون ، وفاق الأقرانَ ، واشتهر ذكرُه ، وبَعُدَ صيتُه ، وصنف التصانيف المفيدة ؛ كالجامعين فى الحديث ، و«الدر المنثور فى التفسير» ، و«الإتقان فى علوم القرآن» ، وتصانيفه فى كل فن من الفنون مقبولة ، قد سارت فى الأقطار مسير النهار ، ولكنه لم يسلم من حاسد لفضله ، وجاحد لمناقبه [(١)] .

هجوم السخاوى عليه :

كان بين السخاوى والسيوطى ما يكون بين الأقران من تنافر وعداء [(٢)] ، فترجم له السخاوى فى كتابه « الضوء اللامع » ترجمة مظلمة - كما وصفها الشوكانى - غالبها ثلب فظيع ، وسب شنيع ، وانتقاص وغمط لمناقبه تصريحًا وتلويحًا .

لكن قد وقف إلى صف السيوطى بعد ذلك عدد من العلماء الثقات ينصفون علمه وفضله ، ويبرئون ساحته ، وفى مقدمتهم ابن إياس والشوكانى ، فإذا كان ابن إياس متهمًا بولائه للسيوطى باعتباره تلميذًا له ، فإن الأمر ليس كذلك بالنسبة للشوكانى الذى يرد على مطاعن السخاوى فى السيوطى قائلًا : « وعلى كل حال فهو غير مقبول عليه - أى اتهام السخاوى للسيوطى - لما عرفت من قول أئمة الجرح والتعديل بعدم قبول الأقران فى بعضهم بعضًا مع ظهور أدنى منافسة ، فكيف بمثل المنافسة بين هذين الرجلين التى أفضت إلى تأليف بعضهم فى بعض ، فإن أقل من هذا يوجب عدم القبول ، والسخاوى ،

---

(١) البدر الطالع ١/ ٣٢٨.

(٢) ينظر لخصومات السيوطى كتاب جلال الدين السيوطى للدكتور مصطفى الشكعة ص ٨١ - ١٠١.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

رحمه الله ، وإن كان إمامًا غير مدفوع لكنه كثير التحامل على أكابر أقرانه كما يعرف ذلك من طالع كتابه « الضوء اللامع » فإنه لا يقيم لهم وزنًا بل لا يسلم غالبهم من الحط منه »[(١)].

وكان الشوكانى قد صدَّر ترجمة السيوطى بقوله : « تصانيفه فى كل فن من الفنون مقبولة قد سارت فى الأقطار مسير النهار ولكنه لم يسلم من حاسد لفضله وجاحد لمناقبه »[(٢)].

أبرز شيوخه :

لقد اجتمع للسيوطى من المشايخ ما لم يجتمع لأحد من معاصريه ، فقد قال : وأما مشايخى فى الرواية سماعًا وإجازة فكثير ، فأوردتهم فى المعجم الذى جمعتهم فيه ، وعدتهم نحو مائة وخمسين[(٣)].

وقد اخترتُ هنا أبرز شيوخه من الرجال والنساء مرتبين على حروف المعجم :

أبرز شيوخه من الرجال :

١- أحمد بن إبراهيم الكِنانى :

وهو أحمد بن إبراهيم بن نصر بن أحمد بن محمد بن أبى الفتح ، الكنانى العسقلانى الأصل ، القاهرى الصالحى الحنبلى ، ولد بالقاهرة فى ذى القعدة سنة ثمانمائة ، أكثر من الجمع والتأليف والانتقاء والتصنيف ، ومن تصانيفه « نظم

---

(١) البدر الطالع ١/ ٣٣٣، ٣٣٤.
(٢) السابق ١/ ٣٢٨، ٣٢٩.
(٣) حسن المحاضرة ١/ ٣٣٩.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

أصول ابن الحاجب وتوضيحه » ، و« مختصر المحرر » فى الفقه ، و « توضيح الألفية » و« شرحها » ، و« تنبيه الأخبار على ما قيل فى المنام من الأشعار » ، توفى بالقاهرة فى الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ست وسبعين وثمانمائة[(١)] .

٢- أحمد بن على بن أبى بكر الشارِمْساحى ، الشافعى ، شهاب الدين :

كان مُتَبَحِّرًا فى الفرائض والحساب ، ومن مصنفاته « شرح على مجموع الكلائى » ، توفى فى رجب سنة خمس وستين وثمانمائة[(٢)] .

٣- أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن على بن يحيى ، تقى الدين الشُّمُنِّى ، وُلد بالإسكندرية فى رمضان سنة إحدى وثمانمائة ، وكان عالمًا فى النحو ، والتفسير ، والحديث ، والفقه ، والكلام ، والأصول ، والمعانى ، ومن مؤلفاته : « شرح المغنى » لابن هشام ، وحاشية على « الشفا » ، و« شرح مختصر الوقاية » فى الفقه ، و« شرح نظم النخبة » فى الحديث لوالده ، وتوفى فى ذى الحجة سنة ثنتين وسبعين وثمانمائة[(٣)] .

٤- تقى الدين الشبلى الحنفى :

أخذ عنه الحديث[(٤)] .

٥- صالح بن عمر بن رسلان ، علم الدين البُلقينى :

وُلد سنة واحد وتسعين وسبعمائة ، من العلماء بالحديث والفقه ، تفقه

---

(١) الضوء اللامع ١/٢٠٥-٢٠٨، ونظم العقيان فى أعيان الأعيان ٣١- ٣٥، وحسن المحاضرة ١/٢٧٧، وشذرات الذهب ٧/٣٢١، ٣٢٢، وإيضاح المكنون ١/ ٣٢١.

(٢) نظم العقيان ٤٣، ٤٤، الضوء اللامع ٢/١٦، ١٧.

(٣) بغية الوعاة ١/٣٧٥ (٧٣٩) .

(٤) حسن المحاضرة ١/ ٣٧٧.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

بأخيه عبد الرحمن بالقاهرة ، وناب عنه في الحكم ثم تصدر للإفتاء والتدريس بعد موته ، ومن كتبه : « ديوان خطب » ، و « ترجمة والده » ، و « ترجمة أخيه » ، و « الغيث الجارى على صحيح البخارى » ، و« الجوهر الفرد فيما يخالف فيه الحر العبد » ، و« تتمة التدريب » ، و« التجرد والاهتمام بجمع فتاوى الوالد شيخ الإسلام » ، توفى بالقاهرة سنة ثمان وستين وثمانمائة[(١)] .

٦- عبد العزيز بن عبد الواحد بن عبد الله بن محمد العز بن التاج التكرورى الشافعي ، ويسمى محمدًا أيضًا .

ولد قبيل التسعين وسبعمائة ، برع فى الفرائض والميقات توفى فى شوال سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة[(٢)] .

٧- عبد العزيز بن محمد بن محمد بن العز ، أبو الفضل الميقاتى :

ولد فى صفر سنة إحدى عشرة وثمانمائة ، برع فى فنون الميقات ، وتصدى لإفادته ، وعمل رسائل فى المقنطرات منها « قطف الزهرات فى العمل بربع المقنطرات »[(٣)] .

٨- عبد القادر بن أبى القاسم بن أحمد بن محمد بن عبد المعطى ، الأنصارى السعدى العُبادى المالكى :

ولد فى ثانى عشر ربيع الآخر سنة أربع عشرة وثمانمائة بمكة ، كان بحرًا فى النحو والحديث والفقه ، ومن مؤلفاته : « هداية السبيل فى شرح التسهيل » ،

---

(١) نظم العقيان ١١٩، وحسن المحاضرة ١/ ٢٠١، والأعلام ٣/ ٢٧٩.
(٢) الضوء اللامع ٤/ ٢٢٠، ٢٢١.
(٣) الضوء اللامع ٤/ ٢٣٢.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

و« حاشية على التوضيح » ، و« حاشية على شرح الألفية للمكودى » ، توفى فى شعبان سنة ثمانين وثمانمائة[(١)] .

٩- جلال الدين المحلى :

محمد بن أحمد بن إبراهيم المحلى ، الشافعى ، أصولى مفسر ، مولده سنة واحد وتسعين وسبعمائة ، كان يقول عن نفسه : إن ذهنى لا يقبل الخطأ . ولم يكن يقدر على الحفظ ، حفظ مرة كراسًا من بعض الكتب فامتلأ بدنه حرارة ، وكان مهيبًا صداعًا بالحق ، يواجه بذلك الظلمة والحكام ، ويأتون إليه فلا يأذن لهم ، وعُرض عليه القضاء الأكبر فامتنع ، من كتبه « تفسير الجلالين » أتمه السيوطى ، و« كنز الراغبين » ، و« الطب النبوى » ، توفى سنة أربعة وستين وثمانمائة[(٢)] .

http://t.me/Tehqiqat

١٠- محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومى البرعمى ، الكافيجى الحنفى :

ولد سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ، كان إمامًا كبيرًا فى المعقولات ؛ الكلام ، وأصول اللغة ، والنحو والتصريف والإعراب ، والمعانى ، والبيان ، والجدل والمنطق والفلسفة ، والهيئة ، وله اليد الحسنة فى الفقه والتفسير والنظر فى علوم الحديث .

قال عنه السيوطى : ما كنت أعد الشيخ إلا والدًا بعد والدى ؛ لكثرة ما له علىَّ من الشفقة والإفادة ، ومن مؤلفاته : « شرح قواعد الإعراب » و« شرح

(١) بغية الوعاة ٢/١٠٤ ، ١٠٥ (١٥٥٤) .

(٢) حسن المحاضرة ١/ ٣٥٢، وشذرات الذهب ٧/ ٣٠٣، والأعلام ٦/ ٢٣٠.

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

كلمتى الشهادة » توفى ليلة الجمعة رابع جمادى الأولى سنة تسع وسبعين وثمانمائة[١].

١١- محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السيواسى ثم الإسكندرى ، كمال الدين بن الهمام الحنفى :

ولد حوالى سنة تسعين وسبعمائة ، كان علامة فى الفقه ، والأصول ، والنحو والتصريف ، والمعانى ، والبيان ، والتصوف ، وغيرها ، ومن مؤلفاته : « شرح الهداية » سماه : « فتح القدير للعاجز الفقير » ، و « التحرير فى أصول الفقه » ، و« المسامرة فى أصول الدين » وغيرها ، توفى فى رمضان سنة إحدى وستين وثمانمائة[٢].

http://t.me/Tehqiqat

١٢- يحيى بن محمد بن محمد بن محمد ، شرف الدين المناوى :

ولد فى ذى الحجة سنة ثمان وتسعين وسبعمائة ، اشتهر بإجادة الفقه ، فأخذ عنه مع الأصلين ، العربية ، والتفسير ، والحديث ، والتصوف ، اشتهر اسمه وبعُد صيته ، وتزاحم الناس عنده ، بل رُحل إليه ، وكثرت تلامذته ، من مصنفاته : « شرح مختصر المزنى » فى فروع الشافعية ، « وأربعون حديثًا » ، توفى فى جمادى الآخرة سنة إحدى وسبعين وثمانمائة[٣].

(١) بغية الوعاة ١/ ١١٧، ١١٨ (١٩٨).

(٢) السابق ١/ ١٦٦ (٢٨٠).

(٣) الضوء اللامع ١٠/ ٢٥٤- ٢٥٧، والأعلام ٩/ ٢١٢.

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

ومن أبرز شيوخه من النساء :

١- أمة الخالق (أم الخير) :

ولدت سنة إحدى عشرة وثمانمائة ، محدثة ، وهى آخر من يروى البخارى عن أصحاب الحجاز ، وتوفيت فى سنة اثنتين وتسعمائة[(١)] .

٢- أمة العزيز بنت محمد بن يونس الأمانى :

محدثة ، قرأ عليها السيوطى ثلاثيات البخارى[(٢)] .

٣- أم الفضل بنت محمد المصرية :

محدثة ، قال السيوطى : لقيت أم الفضل بنت محمد المصرية ، فسألتنى عن اسمى وكنيتى ونسبى ، وبلدى ، وأين أنزل ، فأخبرتها بذلك ، فقالت : لقيت عبد الله ابن عمر الأزهرى ، فسألنى عن اسمى وكنيتى ونسبى وبلدى ، وأين أنزل ...، قال أنس : لقيت النبى ﷺ فسألنى كما سألتك ، وقال : « يا أنس ، أكثر من الأصدقاء ، فإنكم شفعاء بعضكم على بعض »[(٣)] .

٤- أم الفضل بنت محمد المقدسى :

محدثة ، قال السيوطى : أخبرتنى أم الفضل بنت محمد المقدسى بقراءتى عليها ... عن سلمة ، قال : كنا نصلى مع النبى ﷺ المغرب إذا توارت بالحجاب[(٤)] .

---

(١) شذرات الذهب ٨/ ١٤.

(٢) أعلام النساء ١/ ٨٨.

(٣) بغية الوعاة ٢/٤٢٣ (ملحق الأحاديث) .

(٤) السابق ٢/ ٤٢٧.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

٥- أم هانئ بنت أبى الحسن الهورينى :

كاتبة فاضلة ومحدثة ثقة ذات دين وصلاح ، ولدت سنة ثمانية وسبعين وسبعمائة[(١)] .

٦- خديجة بنت أبى الحسن بن الملقن :

قال السيوطى : أخبرتنى خديجة بنت أبى الحسن بن الملقن إذنًا غير مرة ، عن أبى اليُمن بن الكويك ... عن جابر بن سمرة قال : كنت أصلى مع النبى ﷺ فكانت صلاته قصدًا ، وخطبته قصدًا[(٢)] .

٧- فاطمة بنت على بن اليسير :

محدثة ، توفيت فى صفر سنة ٨٦٩هـ[(٣)] .

٨- كمالية بنت محمد بن أبى بكر المرجانى :

محدثة ، ولدت فى المحرم سنة أربع وتسعين وسبعمائة ، وتوفيت فى ذى القعدة سنة ثمانين وثمانمائة[(٤)] .

٩ - نشوان بنت عبد الله الكنانى :

محدثة ذات دين وصلاح ، ورأى وعقل ، وعلو همة ، أجاز لها جماعة ، توفيت ليلة الثلاثاء فى التاسع عشر من رجب سنة ثمانين وثمانمائة[(٥)] .

---

(١) بغية الوعاة ٢/٣٩٨، وأعلام النساء ٥/ ٢٠٤.

(٢) السابق ٢/٤٢٦ (ملحق الأحاديث) .

(٣) الضوء اللامع ١٢/ ٩٦.

(٤) الضوء اللامع ١٢/ ١٢١.

(٥) الضوء اللامع ١٢/ ١٢٩، وأعلام النساء ٥/ ١٧٦.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

١٠ - هاجر بنت محمد المصرية :

محدثة ، قال السيوطى : شافهتنى هاجر بنت محمد المصرية ، أنبأ أبو بكر ابن عبد العزيز بن جماعة سماعًا ... عن أنس بن مالك ، قال : سافرنا مع رسول الله ﷺ فى رمضان ، فلم يعب الصائم على المفطر ، ولا المفطر على الصائم[(١)] .

١١ - هاجر بنت محمد المقدسى :

محدثة ، قال السيوطى : قرئ على هاجر بنت محمد المقدسى وأنا أسمع : أنبأنا أبو إسحاق التنوخى ... عن عبد الله بن مسعود ، قال : قال رسول الله ﷺ : « إن أولى الناس بى يوم القيامة أكثرهم علىَّ صلاة »[(٢)] .

أبرز تلامذته :

١- **عبد القادر بن محمد بن أحمد الشاذلى المؤذن الشافعى** ، من تصانيفه : « تشنيف الأسماع بشرح أحكام الجماع » ، و « شفاءالمتعال بأدوية السعال » ، و « بهجة العابدين بترجمة الحافظ جلال الدين » ، توفى فى حدود سنة خمس وثلاثين وتسعمائة[(٣)] .

٢- **محمد بن أحمد بن إياس الحنفى ، أبو البركات** . مؤرخ بحاث ، مصرى من المماليك ، ولد سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ، له مصنفات عديدة ؛ منها تاريخه المسمى « بدائع الزهور فى وقائع الدهور » ، و« نشق الأزهار فى

---

(١) بغية الوعاة ٢/٤٠٤ (ملحق الأحاديث) .

(٢) السابق ٢/٤١٦ (ملحق الأحاديث) .

(٣) كشف الظنون ١/٤٠٩، ٢/١٠٥٦، وهدية العارفين ١/٥٩٨.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

عجائب الأقطار »، و« عقود الجمان فى وقائع الأزمان »، و« نزهة الأمم فى العجائب والحكم »، توفى سنة ثلاثين وتسعمائة(١).

٣- **الحاج محمدُ سُكْيَة** - بضم السين وسكون الكاف بعدها ياء مفتوحة ثم هاء تأنيث - من آل سكية، أصلهم من صنهاجة، رحل فى أواخر المائة التاسعة إلى مصر والحجاز، لقى بمصر شيخ الإسلام الحافظ جلال الدين السيوطى، فأخذ عنه عقائده، وتعلم منه الحلال والحرام، وسمع عليه جملًا من آداب الشريعة وأحكامها، وانتفع بوصاياه، ومواعظه، وفوضه الخليفة العباسى فى إمارة إقليم السودان، فنصر السنة، وأحيا طريق العدل، وجرى على منهاج الخليفة العباسى فى مقعده وملبسه، وسائر أموره، فصلحت الأحوال، وبرئ جسد الرشاد من الداء العضال، وكان سهل الحجاب، رقيق القلب، شديد التعظيم لأئمة الدين، محبًّا للعلماء مكرمًا لهم، ويوسع عليهم فى العطاء، وزعم أنه ما فعل ذلك حتى استشار الإمام السيوطى شيخه(٢).

٤- **محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبى بكر العلقمى**، شمس الدين، ولد خامس عشر صفر سنة سبع وتسعين وثمانمائة، فقيه شافعى، عارف بالحديث، وكان أحد المدرسين بالجامع الأزهر، له حاشية حافلة على الجامع الصغير للسيوطى سماها « الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير »، و « ملتقى البحرين فى الجمع بين كلام الشيخين »، توفى سنة ثلاث وستين وتسعمائة(٣).

---

(١) بدائع الزهور ٤/٤٧، ومعجم المؤلفين ٨/٢٣٦، والأعلام ٦/٢٣٢، ٢٣٣.

(٢) الاستقصى لأخبار دول المغرب الأقصى ٢/ ١٠١.

(٣) شذرات الذهب ٨/ ٣٣٨، وكشف الظنون ٥٦٠، ١٨١٦ وفيه وفاته سنة ٩٢٩هـ، والأعلام ٧/ ٦٧، وفيه وفاته سنة ٩٦٩هـ.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

٥- **محمد بن على بن أحمد الداوودى المصرى**، شمس الدين، محدث، حافظ، مفسر، أقام بالقاهرة، وتلمذ للحافظ جلال الدين السيوطى، ومن مصنفاته «ذيل على طبقات الشافعية للسبكى»، و«ترجمة شيخه السيوطى»، و«طبقات المفسرين». توفى سنة خمس وأربعين وتسعمائة[(١)].

٦- **محمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن طولون** الدمشقى الصالحى الحنفى شمس الدين، مؤرخ عالم بالتراجم والفقه، كانت أوقاته كلها معمورة بالعلم والعبادة، وله مشاركة فى سائر العلوم حتى فى تعبير الرؤيا، والطب، وله نظم، وليس بشاعر. كتب بخطه كثيرا من الكتب وعلق ستين جزءًا سماها «التعليقات» أكثرها من جمعه وبعضها لغيره، ولم يتزوج ولم يُعقب، من كتبه «الغرف العلية فى تراجم متأخرى الحنفية»، و «القلائد الجوهرية فى تاريخ الصالحية»، وغير ذلك، توفى يوم الأحد حادى عشر جمادى الأولى سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة[(٢)].

٧- **محمد بن القاضى رضى الدين محمد بن محمد** بن عبد الله بن بدر ابن عثمان بن جابر الغزى العامرى القرشى الشافعى، بدر الدين، أبو البركات، العلّامة شيخ الإسلام بحر العلوم، والد العلّامة نجم الدين الغزى صاحب «الكواكب السائرة». قال ولده فى كتابه «الكواكب السائرة»: ولد فى وقت العشاء ليلة الاثنين رابع عشر ذى القعدة سنة أربع وتسعمائة؛ استجاز له والده من الحافظ جلال الدين السيوطى، وبرع ودرَّس وأفتى وشيوخه أحياء، فقرَّت

---

(١) شذرات الذهب ٨/٢٦٤، ومعجم المؤلفين ١٠/٣٠٤، والأعلام ٧/١٨٤.

(٢) الكواكب السائرة ٢/ ٥٣، وشذرات الذهب ٨/ ٢٩٨، والأعلام ٧/ ١٨٤.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

أعينهم به . وتوفى سنة أربع وثمانين وتسعمائة[١] .

٨ – محمد بن يوسف بن على بن يوسف ، شمس الدين الشامى ، محدث عالم بالتاريخ ، ولد فى صالحية دمشق ، كان عزبًا لم يتزوج قط ، من كتبه « سبل الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد » ، يعرف بالسيرة الشامية ، و « عقود الجمان فى مناقب أبى حنيفة النعمان » ، وغيرها . مات يوم الاثنين رابع عشر شعبان سنة اثنتين وأربعين وتسعمائة[٢] .

٩– يوسف بن عبد الله الحسنى الأرميونى ، جمال الدين ، الشافعى ، الشيخ العلّامة . توفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة[٣] .

http://t.me/Tehqiqat

مؤلفاته :

احتل السيوطى مكانة كبيرة فى المكتبة الإسلامية ، فقد صنف فى كل فن ، فلا يكاد المرء يولى وجهه صوب علم من العلوم إلا ويجد للسيوطى فيه مصنفًا ، فقد زادت مصنفاته على خمسمائة مصنف ؛ ذكر بنفسه أنها وصلت ساعة ترجم لنفسه ثلاثمائة كتاب سوى ما غسله ورجع عنه[٤] .

وذكر نجم الدين الغزى فى كتابه « الكواكب السائرة » أن الداوودى تلميذ السيوطى استقصى مؤلفاته ، فنافت عدتها على خمسمائة مؤلف[٥] .

(١) الكواكب السائرة ٣/٣– ١٠، وشذرات الذهب ٨/٤٠٣، ٤٠٤.
(٢) شذرات الذهب ٨/ ٢٥٠، والأعلام ٨/ ٣٠.
(٣) شذرات الذهب ٨/ ٣٢٢.
(٤) حسن المحاضرة ١/ ٣٣٨.
(٥) الكواكب السائرة ١/٢٢٨، وشذرات الذهب ٨/ ٥٣.

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

وذكر ابن إياس فى كتابه « بدائع الزهور فى وقائع الدهور » أن مؤلفاته بلغت نحوًا من ستمائة تأليف[(١)] .

وساعده على إخراج هذا النتاج العلمى الغزير تلك العزلة التى ضربها على نفسه عند بلوغه الأربعين من عمره ، وتجرده للعبادة وتحرير المؤلفات .

وقد اشتهرت أكثر مصنفاته فى حياته فى البلاد الحجازية ، والشامية ، والحلبية ، وبلاد الروم ، والمغرب ، والتكرور ، والهند ، واليمن .

وإتمامًا للفائدة نضعها بين يدى القارئ مرتبة على الفنون ترتيبا عاما ثم على حروف المعجم داخل كل فن ، وهى :

http://t.me/Tehqiqat

فن التفسير وتعلقاته والقراءات :

- الإتقان فى علوم القرآن .
- الأزهار الفايحة على الفاتحة .
- الإكليل فى استنباط التنزيل .
- الألفية فى القراءات العشر .
- الأمالى على القرآن .
- ترجمان القرآن فى التفسير المسند .
- التحبير فى علوم التفسير .
- تشنيف السمع بتعديد السبع .
- تفسير الجلالين .
- تناسق الدرر فى تناسب السور .

(١) بدائع الزهور ٤/٨٣، وينظر أيضًا هدية العارفين ١/٥٣٤- ٥٤٤.

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- الجواهر فى علم التفسير .
- حاشية على تفسير البيضاوى .
- خمائل الزهر فى فضائل السور .
- الدر المنثور فى التفسير المأثور (بالمأثور) .
- الدر النثير فى قراءة ابن كثير .
- شرح الاستعاذة والبسملة .
- شرح الشاطبية .
- فتح الجليل للعبد الذليل فى الأنواع البديعية المستخرجة من قوله : ﴿الله ولى الذين آمنوا﴾ .
- الفوائد البارزة والكامنة فى النعم الظاهرة والباطنة .
- القول الفصيح فى تعيين الذبيح .
- قطف الأزهار فى كشف الأسرار (أسرار التنزيل) .
- الكتاب المتوكلى (فيما فى القرآن من اللغات العجمية) .
- الكلام على أول الفتح .
- لباب النقول فى أسباب النزول .
- لباب النقول فيما وقع فى القرآن من المعرب والمنقول .
- مجاز الفرسان إلى مجاز القرآن .
- مجمع البحرين ومطلع البدرين فى التفسير .
- المذهب (المهذب) فيما وقع فى القرآن من المعرب .
- مراصد المطالع فى تناسب المقاطع والمطالع .
- معترك الأقران فى مشترك القرآن .
- مفاتح الغيب (تفسير) .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- مفحمات الأقران فى مبهمات القرآن .
- منتقى تفسير الفريابى .
- منهج التيسير إلى علم التفسير .
- ميدان الفرسان فى شواهد القرآن .
- ناسخ القرآن ومنسوخه .
- اليد البسطى فى تعيين الصلاة الوسطى .

فن الحديث وتعلقاته :

- آداب الملوك .
- الآية الكبرى فى شرح قصة الإسراء .
- أبواب السعادة فى أسباب الشهادة .
- الأحاديث الحسان فى فضل الطيلسان .
- أخبار الملائكة .
- أربعون حديثًا فى رفع اليدين فى الدعاء .
- أربعون حديثًا فى فضل الجهاد .
- أربعون حديثًا من رواية مالك عن نافع ، عن ابن عمر .
- الأربعون المتباينة .
- أزهار الآكام فى أخبار الأحكام .
- الأزهار فيما عقده الشعراء من الآثار .
- الأزهار المتناثرة فى الأخبار المتواترة .
- الأساس فى مناقب بنى العباس .
- إسعاف الطلاب بترتيب الشهاب .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- إسعاف المبطا برجال الموطا .
- إطراف الأشراف بالإشراف على الأطراف .
- الاعتماد والتوكل على ذى التكفل .
- أعلام النصر فى مسألة البروز على النهر .
- إغاثة المستغيث فى حل بعض إشكالات الحديث .
- إفادة الخبر بنصه فى زيادة العمر ونقصه .
- إنجاز الوعد المنتقى من طبقات ابن سعد .
- إنشاب الكتب فى أنساب الكتب .
- الباهر فى حكم النبى بالباطن والظاهر .
- البحر الذى زخر شرح نظم الدرر .
- البدور السافرة عن أمور الآخرة .
- بذل المجهود لخزانة محمود .
- بزوغ الهلال فى الخصال الموجبة للظلال .
- بغية الرائد فى الذيل على مجمع الزوائد .
- تحذير الخواص من أكاذيب القصاص .
- تحفة الآثار فى الأدعية والأذكار .
- تحفة الأبرار بنكت الأذكار .
- تحفة النابه بتلخيص المتشابه .
- تخريج أحاديث الدرة الفاخرة .
- تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى .
- تذكرة المؤتسى بمن حدث ونسى .
- التصحيح لصلاة التسبيح .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- التطريف فى التصحيف .
- التعريف بآداب التأليف .
- التعظيم والمنة فى أن أبوى النبى ﷺ فى الجنة .
- التعليقة المنيفة على مسند أبى حنيفة .
- التعلل والإطفا لنار لا تطفا (أورد فيه الأحاديث الواردة فى موت الأولاد) .
- تقريب الغريب .
- تمهيد الفرش فى الخصال الموجبة لظل العرش .
- التنبئة بمن يبعثه الله على رأس كل مائة .
- التوشيح على الجامع الصحيح .
- توضيح المدرك فى تصحيح المستدرك .
- التهذيب فى الزوائد على التقريب .
- الثغور الباسمة فى مناقب السيدة فاطمة .
- الجامع الصغير من حديث البشير النذير .
- جامع المسانيد .
- جزء السلام من سيد الأنام عليه أفضل الصلاة والسلام .
- جزء فى الصلاة على النبى ﷺ .
- جمع الجوامع .
- الجواب الأشد فى تنكير الأحد وتعريف الصمد .
- حسن السمت فى الصمت (رسالة لخصها من « الصمت » لابن أبى الدنيا) .
- خادم النعل الشريف .
- الخصائص النبوية (كفاية الطالب اللبيب فى خصائص الحبيب) المعروف بالخصائص الكبرى .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- خصائص يوم الجمعة .
- داعى الفلاح فى أذكار المساء والصباح .
- الدر المنظم فى الاسم الأعظم .
- در السحابة فى من دخل مصر من الصحابة .
- درر البحار فى الأحاديث القصار .
- الدرر المنتثرة فى الأحاديث المشتهرة .
- الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج .
- ذم زيارة الأمراء .
- ذم المكس .
- ذم الوشاحين .
- الذيل على القول المسدد .
- رسالة فى أسماء المدلسين .
- رفع الحدر (الحذر) عن قطع السدر .
- الروض المكلل والورد المعلل فى المصطلح .
- الرياض الأنيقة فى شرح أسماء خير الخليقة .
- ريح النسرين فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين .
- زهر الربى على المجتبى .
- زوائد الرجال على تهذيب الكمال .
- زوائد شعب الإيمان للبيهقى .
- زوائد نوادر الأصول للحكيم الترمذى .
- السماح فى أخبار الرماح .
- سهام الإصابة فى الدعوات المجابة .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- شد الرحال فى ضبط الرجال .
- شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور .
- شرح ألفية العراقى .
- شفاء العليل فى ذم الصاحب والخليل .
- الشهاب الثاقب فى ذم الخليل والصاحب .
- ضوء البدر فى إحياء ليلة عرفة والعيدين ونصف شعبان وليلة القدر .
- العشاريات .
- عقود الزبرجد على مسند الإمام أحمد .
- عين الإصابة فى معرفة الصحابة .
- عين الإصابة فيما استدركته عائشة على الصحابة .
- غرس الأنشاب فى الرمى بالنشاب .
- الفانيد فى حلاوة الأسانيد (ذكر فيها رواية الإمام أبى حنيفة عن مالك) .
- الفتاش على القشاش (ذكر فيها مَن روى الأحاديث الموضوعة من أهل زمانه) .
- فضل الجلد عند فقد الولد .
- الفضل العميم فى إقطاع تميم .
- فضل القيام بالسلطنة .
- فضل موت الأولاد .
- فلق الصباح فى تخريج أحاديث الصحاح .
- فهرست المرويات .
- الفوائد الكامنة فى إيمان السيدة آمنة .
- الفوائد المتكاثرة فى الأخبار المتواترة .
- الفيض الجارى فى طرق الحديث العشارى .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- قطف الثمر فى موافقات عمر .
- القول الأشبه فى حديث « من عرف نفسه فقد عرف ربه » .
- القول الجلى فى أحاديث الولى .
- القول الحسن فى الذب عن السنن .
- القول المختار فى المأثور من الدعوات والأذكار .
- كشف التلبيس عن قلب أهل التدليس .
- كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة .
- كشف الضبابة فى مسألة الاستنابة .
- كشف الطامة عن الدعاء بالمغفرة للعامة .
- كشف العمى فى فضل الحمى .
- كشف المغطى فى شرح الموطا .
- كشف النقاب عن الألقاب .
- الكلم الطيب والقول المختار فى المأثور من الدعوات والأذكار .
- الكلام على حديث ابن عباس : « احفظ الله يحفظك » .
- الكوكب المنير فى شرح الجامع الصغير .
- اللآلئ المصنوعة فى الأحاديث الموضوعة .
- لب اللباب فى تحرير الأنساب .
- اللمع فى أسماء من وضع .
- لم الأطراف وضم الأتراف .
- ما رواه الواعون فى أخبار الطاعون .
- المدرج إلى المدرج .
- المرد فى كراهية السؤال والرد .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- مرقاة الصعود إلى سنن أبى داود .
- المرقاة العلية فى شرح الأسماء النبوية .
- المسارعة إلى المصارعة .
- المسلسلات الكبرى .
- مصباح الزجاجة فى شرح سنن ابن ماجه .
- مطلع البدرين فيمن يؤتى أجرين .
- المعجزات والخصائص النبوية .
- مفتاح الجنة فى الاحتجاج بالسنة .
- من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة .
- مناهل الصفا فى تخريج أحاديث الشفا .
- منتقى الأدب المفرد .
- منتهى الآمال فى شرح حديث : « إنما الأعمال » .
- منهاج السنة ومفتاح الجنة .
- نشر العبير فى تخريج أحاديث الشرح الكبير .
- نظم الدرر فى علم الأثر .
- النكت البديعات على الموضوعات .
- النهجة السوية فى الأسماء النبوية .
- الهيئة السَّنية فى الهيئة السُّنية .
- وظائف اليوم والليلة .

فن الفقه

- الأزهار الغضة فى حواشى الروضة .
- الأشباه والنظائر .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- تحصين الخادم .
- تشنيف الأسماع بمسائل الإجماع .
- الجامع فى الفرائض .
- جمع الجوامع .
- حاشية على القطعة للإسنوى .
- الحاوى للفتاوى .
- الخلاصة فى نظم الروضة .
- الرد على من أخلد إلى الأرض وجَهِل أن الاجتهاد فى كل عصر فرض .
- رفع الخصاصة فى شرح الخلاصة .
- رفع اللباس وكشف الالتباس فى ضرب المثل من القرآن والاقتباس .
- زوائد المهذب على الكافى .
- شرح التنبيه .
- شرح الروض .
- شرح الرحبية فى الفرائض .
- شوارد الفوائد فى الضوابط والقواعد .
- الطلعة السمية فى تبيين الحسنية من شرط البيبرسية .
- العذب المسلسل فى تصحيح الخلاف المرسل .
- القنية مختصر الروضة .
- الكافى .
- اللوامع والبوارق فى الجوامع والفوارق .
- الماهد لمسائل الزاهد .
- مختصر الأحكام السلطانية .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- منبع الفوائد فى ترتيب الضوابط والقواعد .
- الوافى مختصر التنبيه .
- الورقات المقدمة .
- الينبوع فيما زاد على الروضة .

الأجزاء المفردة فى مسائل مخصوصة :

- آداب الفتوى .
- آكام العقيان فى أحكام الخصيان .
- إتمام النعمة فى اختصاص الإسلام بهذه الأمة .
- الأجر الجزل فى الغزل .
- الأخبار المأثورة فى الاطلاء بالنورة .
- إرشاد المهتدين إلى نصرة المجتهدين .
- إزالة الوهن عن مسألة الرَّهن .
- أزهار العروش فى أخبار الحبوش .
- إعلام الأريب بحدوث بدعة المحاريب .
- الإعلام بحكم عيسى عليه السلام .
- الاقتناص فى مسألة التماص .
- إلقام الحجر لمن زكى سباب أبى بكر وعمر .
- ألوية النصر فى خصيصىّ بالقصر .
- الإنصاف فى تمييز الأوقاف .
- أنموذج اللبيب فى خصائص الحبيب .
- أنوار الحلك فى إمكان رؤية النبى والملك .
- الأوج فى خبر عوج .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- الباحة فى السباحة .
- البارع فى إقطاع الشارع .
- البارق فى قطع يد السارق .
- بذل العسجد لسؤال المسجد .
- بذل الهمة فى طلب براءة الذمة .
- بسط الكف فى إتمام الصف .
- بشرى العابس فى حكم البيع والديور والكنائس .
- بشرى الكئيب بلقاء الحبيب .
- بلغة المحتاج فى مناسك الحاج .
- بلوغ المآرب فى أخبار العقارب .
- بلوغ المآرب فى قص الشارب .
- تقرير الإسناد فى تيسير الاجتهاد .
- تنزيه الأنبياء عن تسفيه الأغبياء .
- الثبوت فى ضبط ألفاظ القنوت .
- ثلج الفؤاد فى أحاديث لبس السواد .
- جر الذيل فى علم الخيل .
- جزء فى صلاة الضحى .
- جزيل المواهب فى اختلاف المذاهب .
- الجواب الحاتم عن سؤال الخاتم .
- الحبل الوثيق فى نصرة الصدّيق .
- حسن المقصد فى عمل المولد .
- الحجج المبينة فى التفضيل بين مكة والمدينة .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- دفع التشنيع فى مسألة التسميع .
- الذرارى فى أبناء السرارى .
- ذم القضاء .
- رفع منار الدين وهدم بناء المفسدين .
- الروض الأريض فى طهر المحيض .
- الزهر الباسم فيما يزوج فيه الحاكم .
- السلاف فى التفضيل بين الصلاة والطواف .
- السلالة فى تحقيق المقر والاستحالة .
- سلوة الفؤاد فى موت الأولاد .
- السيف النظار فى الفرق بين الثبوت والتكرار .
- سبيل النجاة (فى والدى النبى ﷺ) .
- شد الأثواب فى سد الأبواب فى المسجد النبوى .
- شرح الحوقلة والحيعلة .
- طى اللسان عن ذم الطيلسان .
- الظفر بقلم الظفر .
- فتح المغالق من أنت طالق .
- فصل الخطاب فى قتل الكلاب .
- فصل الكلام فى حكم السلام .
- فصل الكلام فى ذم الكلام .
- الفوائد الممتازة فى صلاة الجنازة .
- القذاذة فى تحقيق محل الاستعاذة .
- قطع المجادلة عند تغيير المعاملة .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- القول المشرق فى تحريم الاشتغال بالمنطق .
- القول المضى فى الحنث فى المضى .
- اللمعة فى إدراك الركعة لإدراك الجمعة .
- المباحث الزكية فى المسألة الدَّوْركية .
- المستطرفة فى أحكام دخول الحشفة .
- المصابيح فى صلاة التراويح .
- المنحة فى السبحة .
- ميزان المعدلة فى شأن البسملة .
- نتيجة الفكر فى الجهر بالذكر .
- نشر العلمين المنيفين فى إحياء الأبوين الشريفين .
- النضرة فى أحاديث الماء والرياض والخضرة .
- وصول الأمانى بأصول التهانى .

فن العربية وتعلقاته :

- الأشباه والنظائر فى النحو .
- الإفصاح فى أسماء النكاح .
- الإفصاح فى زوائد القاموس على الصحاح .
- الاقتراح فى أصول النحو وجدله .
- الألفية فى النحو والتصريف والخط .
- الإلماع فى الإتباع .
- بغية الوعاة فى طبقات اللغويين والنحاة .
- البهجة المرضية (المضية) فى شرح الألفية .
- التذكرة فى العربية .
- الترصيف حاشية على شرح التصريف .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- تعريف الأعجم بحروف المعجم .
- توجيه العزم إلى اختصاص الاسم بالجر والفعل بالجزم .
- التوشيح على التوضيح .
- در التاج فى إعراب مشكل المنهاج .
- الدر النثير فى مختصر نهاية ابن الأثير .
- السيف الصقيل فى حواشى ابن عقيل .
- شذا العرف فى إثبات المعنى للحرف .
- شرح شواهد المغنى .
- شرح تصريف العزّى .
- شرح ضرورى التصريف لابن مالك .
- شرح كافية ابن مالك .
- شرح القصيدة الكافية فى التصريف .
- شرح ملحة الإعراب لأبى محمد الحريرى .
- الشمعة المضية فى علم العربية .
- الشهد فى النحو .
- الفتح القريب فى حواشى مغنى اللبيب .
- الفجر الثمد فى إعراب أكمل الحمد .
- الفريدة فى النحو والتصريف والخط .
- قطر الندا فى ورود الهمزة للندا .
- مختصر الألفية ودقائقها .
- مختصر ملحة الإعراب لأبى محمد الحريرى .
- المُزهر فى علوم اللغة .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- مسألة ضربى زيدًا قائما .
- المصاعد العلية فى القواعد النحوية .
- الموشحة فى النحو .
- النكت على الألفية والكافية والشافية والشذور والنزهة .
- نكت على شرح شواهد العينى .

أصول وبيان وتصوف :

- إتمام الدراية لقراء النقاية .
- اختصار نصيحة ذوى الإيمان فى الرد على منطق اليونان لابن تيمية .
- إسبال الكساء على النساء .
- إعلام الحسنى بمعانى الأسماء الحسنى .
- الافتراض فى رد الاعتراض .
- الإفصاح فى النكت على تلخيص المفتاح فى المعانى والبيان .
- تأييد الحقيقة العلية وتشييد الطريقة الشاذلية .
- تحفة الجلساء برؤية الله سبحانه وتعالى للنساء .
- تحفة السفرة إلى حضرة البررة .
- تذكرة النفس (فى التصوف) .
- تشييد الأركان فى ليس فى الإمكان أبدع مما كان .
- تنبيه الغبى فى تنزيه ابن عربى .
- تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد .
- الجمع والتفريق فى الأنواع البديعة .
- حاشية على المختصر .
- الخبر الدال على وجود القطب والأوتاد والنجباء والأبدال .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- خواص الأسماء الحسنى .
- درج المعالى فى نصرة الغزالى عن المنكر المتغالى .
- شرح الكوكب الوقاد فى الاعتقاد .
- شرح لمعة الإشراق فى الاشتقاق .
- شعلة نار - رسالة حقق فيها قوله : جمعت له الشريعة والحقيقة .
- عقود الجمان فى المعانى والبيان .
- فتح الجليل للعبد الذليل فى الأنواع البديعية المستخرجة من قوله : ﴿ الله ولى الذين آمنوا ﴾ .
- قلائد الفوائد (منظومة) .
- الكنز المدفون والفلك المشحون .
- الكوكب الساطع فى نظم جمع الجوامع .
- اللفظ الجوهرى فى رد خباط الجوجرى (فى مسألة الرؤية للنساء) .
- لمعة الإشراق فى الاشتقاق .
- اللوامع المشرقة فى ذم الوحدة المطلقة .
- مختصرالإحياء .
- مختصر الورقات لإمام الحرمين الجوينى .
- المعانى الدقيقة فى إدراك الحقيقة .

تاريخ وأدب :

- الأجوبة الزكية عن الألغاز السبكية .
- أحاسن الأقباس فى محاسن الاقتباس .
- الأرج فى الفرج (تلخيص لكتاب الفرج بعد الشدة لابن أبى الدنيا) .
- الاستنصار بالواحد القهار .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- أعيان الأعيان .
- الأنوار السنية فى تاريخ الخلفاء والملوك بمصر السنية .
- بدائع الزهور فى وقائع الدهور .
- بديعية . وتسمى نظم البديع ، ثم شرحها .
- البراعة فى تراجم بنى جماعة .
- بلبل الروضة (مقامة) .
- بلوغ المأمول فى خدمة الرسول .
- بهجة الناظر ونزهة الخاطر .
- تاريخ الخلفاء .
- تاريخ سيوط .
- تاريخ العمر .
- التبرى من معرة المعرى .
- التثبيت عند التبييت .
- تحفة الظرفاء بأسماء الخلفاء ؛ قصيدة رائية نظم فيها أسماء الخلفاء وسنى وفاتهم .
- تحفة المذاكر فى المنتقى من تاريخ ابن عساكر .
- ترجمة النووى والبلقينى .
- حاطب ليل وجارف سيل .
- حديقة الأديب وطريقة الأريب .
- حسن السير فيما فى الفرس من أسماء الطير .
- حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة .
- درر الكلم وغرر الحكم .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- الدوران الفلكى على ابن الكركى .
- ديوان الخطب .
- ديوان شعر (للسيوطى) .
- ذيل تذكرة الحفاظ للذهبى .
- الرحلة الدمياطية .
- الرحلة الفيومية .
- الرحلة المكية .
- رشف الزلال من السحر الحلال .
- رصف اللآل فى وصف الهلال .
- رفع الباس عن بنى العباس .
- رفع شأن الحبشان .
- الزبرجدة .
- ساجعة الحرم .
- سبل الهدى .
- شقائق الأترج فى دقائق الغنج .
- الشماريخ فى علم التاريخ .
- الصواعق على النواعق .
- طبقات الأصوليين .
- طبقات الحفاظ .
- طبقات الكتّاب .
- طبقات المفسرين .
- طبقات النحاة .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

- طراز العمامة فى التفرقة بين المقامة والقمامة .
- طوق الحمامة .
- الفارق بين المصنف والسارق : مقامة ألفها لبعض معاصريه بلغه عنه أنه أخذ كتاب الخصائص الكبرى وأسنده إلى نفسه .
- الفتح المسكى فى تراجم البيت السبكى .
- الفرج القريب .
- فضل الشتاء .
- الفلك المشحون (نظم التذكرة) .
- قمع المعارض فى نصرة ابن الفارض .
- كنه المراد فى بيان بانت سعاد .
- المجمل فى الرد على المهمل .
- مختصر تهذيب الأسماء .
- مختصر معجم البلدان .
- مقاطع الحجاز .
- الملتقط من الدرر الكامنة .
- المنتقى (المعجم الصغير) .
- منع الثوران عن الدوران .
- المنقح الظريف فى الموشح الشريف .
- المنى فى الكنى .
- النفحة المسكية والتحفة المكية .
- نور الحديقة .
- الوسائل إلى معرفة الأوائل .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

وفاته :

توفى فى سحر ليلة الجمعة تاسع عشر جمادى الأولى سنة إحدى عشرة وتسعمائة فى منزله بروضة المقياس ، بعد أن تمرَّض سبعة أيام بورم شديد فى ذراعه الأيسر ، عن إحدى وستين سنة وعشرة أشهر ، وثمانية عشر يومًا ، ودُفن فى حوش قوصون خارج باب القرافة ، وصلى عليه غائبة بدمشق بالجامع الأموى يوم الجمعة ثامن رجب من نفس السنة ، وقد رثاه عبد الباسط بن خليل الحنفى بقصيدة منها :

مات جلالُ الدينِ غيثُ الورى ... مجتهدُ العصرِ إمامُ الوجودْ
وحافظُ السُّنَّةِ مهدىُّ الهُدَى ... ومرشدُ الضَّالِّ بنفعٍ يعودْ
فيا عُيُونِى انْهَمِلِى بعدَه ... ويا قلوبُ انفطِرِى بالوقودْ
مصيبة حلَّت فحلت بنا ... وأورثَتْ نارَ اشتعالِ الكُبودْ
صبَّرنا اللهُ عليها وأَوْلَا ... هُ نعيمًا حَلَّ دارَ الخُلودْ
وعمَّه منه بوبلِ الرِّضَا ... والغيثُ بالرحمةِ بينَ اللحُودْ(١)

قال نجم الدين الغزى : ولعله رثى بالمراثى الحافلة ، ولم أقف إلا على هذه القصيدة فى تاريخ ابن طولون ، ذكر أنه استملاها من بعض من قدم عليهم دمشق من القادمين ، فكتبتها هنا من خطه ، لئلا تخلو الترجمة من مرثيةٍ ما ، رحمه الله تعالى(٢) .

---

(١) مفاكهة الخلان ١/ ٣٠٢.
(٢) الكواكب السائرة ٤/ ٢٣١.

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

منهج السيوطى فى تفسيره « الدر المنثور »

لم يتحدث السيوطى فى مقدمة هذا الكتاب عن منهجه فيه كما فى مصنفاته الأخرى ، بل ذكر فيها الباعث على تأليفه فقال : « وبعد ، فلما ألَّفتُ كتاب « ترجمان القرآن » ، وهو التفسير المسند عن رسول الله ﷺ وأصحابه ، رضى الله عنهم أجمعين ، وتم بحمد الله تعالى فى مجلدات ، وكان ما أوردته فيه من الآثار بأسانيد الكتب الـمُخرَّج منها واردات ، رأيت قصور أكثر الهمم عن تحصيله ، ورغبتهم فى الاقتصار على متون الأحاديث دون الإسناد وتطويله ، فلخّصت منه هذا المختصر ، مقتصرًا فيه على متن الأثر ، مُصَدِّرًا بالعزو والتخريج إلى كل كتاب مُعْتَبَر ، وسميته بـ « الدر المنثور فى التفسير بالمأثور »[(١)] .

ومن خلال تحقيقنا لهذا الكتاب لاحظنا عدة خطوط رئيسة :

(١) أن السيوطى يبتدأ السورة بذكر اسمها ، وعدد آياتها ، ثم المكى والمدنى معتمدًا فى كثير من الأحيان على النحاس ، وابن الضريس ، وأبى الشيخ ، ثم يقسم السورة إلى آيات من غير ترقيم ، ويقسمها إلى أبعاض مكتفيًا بها عن ذكر الآية بتمامها ، قائلًا : الآية ، الآيتين ، الآيات ، كما أهمل تفسير بعض الآيات .

(٢) أنه كان يكتفى بالنقل والرواية ويخلط بين الصحيح والضعيف والمنكر والموضوع دون تحقيق أو نقد أو موازنة أو ترجيح ، فنتج عن ذلك أنه ضمَّن كتابه الإسرائيليات والعجائب والغرائب من الأخبار التى ينبغى أن ينزه التفسير عنها .

---

(١) الدر المنثور ١/ ٣، ٤ طبعتنا .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

(٣) أنه كان يعزو القراءة لقارئها من الصحابة أو من رواها من غير تحقيق أو تبيين بأن هذه قراءة الجمهور، أو متواترة، أو صحيحة، أو شاذة.

(٤) أنه أكثر من الاستطرادات التى لا صلة لها بالتفسير؛ مثل الحديث عن ابتلاءات إبراهيم عليه السلام، وصفات الحجر الأسود ومكانه وحملته، ونبذ من حكم عيسى عليه السلام[١]، وغير ذلك.

(٥) أنه عنون فى نهاية تفسيره: «ذكر ما ورد فى سورة الخلع وسورة الحفد»[٢]، وقد يوهم ذلك أنهما من القرآن الكريم، وليس كذلك، وإنما هما فى مصحف أبى بن كعب، وما ذُكر فى مصحف أُبيٍّ لا يُعتد به، ولا ينهض أمام التواتر وإجماع الصحابة والأمة[٣].

(٦) أنه ختم تفسيره[٤] ـ بعد العنوان السابق، ودعاء ختم القرآن ـ بنقل مطول من أول كتاب «أسباب النزول» للحافظ ابن حجر المسمى «العُجاب فى

http://t.me/Tehqiqat

(١) انظر لتلك الأمثلة ١/ ٥٨١- ٦١٥، ٦٧٦- ٧٠٩، ٢/ ٥٥٢- ٥٧٩ طبعتنا.

(٢) الدر المنثور ٦/ ٤٢٠- ٤٢٢ طبعة دار المعرفة.

(٣) ينظر رسالة دكتوراه بجامعة الأزهر كلية أصول الدين بعنوان: «الإمام جلال الدين السيوطى وجهوده فى التفسير وعلوم القرآن» إعداد عبد الفتاح خليفة الفرنوانى، إشراف د. على محمود خليل، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م. وبحث بعنوان «الأصول العامة لمنهج السيوطى فى تفسيره الدر المنثور» إعداد مصطفى إبراهيم المشنى، قسم أصول الدين كلية الشريعة والدراسات الإسلامية جامعة اليرموك بالأردن، منشور في مجلة مؤتة للبحوث والدراسات، المجلد العاشر، العدد الثالث ١٩٩٥م، تصدر عن عمادة البحث العلمى والدراسات العليا بجامعة مؤته بالأردن.

(٤) الدر المنثور ٦/٤٢٢ - ٤٢٤ طبعة دار المعرفة.

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

بيان الأسباب»[١] تكلم فيه جملةً عن تفسير الطبرى ، وابن المنذر ، وابن أبى حاتم وعبد بن حميد .

ثم تكلم عن التابعين من أصحاب ابن عباس الذين اشتهر عنهم التفسير ، وذكر الثقات منهم والضعفاء .

ثم تكلم عن التفسير الذى يُروى عن قتادة ، وتفسير الربيع بن أنس ، وتفسير مقاتل بن حيان ، وتفسير زيد بن أسلم ، وتفسير مقاتل بن سليمان ، وتفسير يحيى بن سلام ، وتفسير سُنيد ، والتفسير الذى جمعه موسى بن عبد الرحمن الثقفى الصنعانى .

ثم قال الحافظ ابن حجر ـ بعدما نقله السيوطى ـ : وإنما قدمت هذه المقدمة ليسهل الوقوف على أوصافهم لمن تصدى للتفسير ، فيُقبل من كان أهلًا للقبول ، ويُرد مَنْ عداه .

هذا ، ولا يَغُضُّ ذلك من قيمة الكتاب ؛ فإنه سجل جامع لكثير مما رُوى عن النبى ﷺ والصحابة والتابعين فى التفسير ، وفضل السيوطى فيه قائم ؛ لأنه حفظ لنا فيه آثارًا لكتب مفقودة أو فى حكم المفقود ، ولا نعلم عنها الآن شيئًا غير أسمائها أو أسماء مؤلفيها .

(١) العجاب فى بيان الأسباب ٢٠٢/١ - ٢٢١ .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

طبعاته السابقة

١- طبعة المطبعة المنيرية بالقاهرة عام ١٣١٤هـ ، وهذه الطبعة نفدت من الأسواق لا تكاد توجد إلا فى المكتبات القديمة وعند أكابر العلماء .

٢- طبعة دار المعرفة للطباعة والنشر ببيروت لبنان ، وبهامشها القرآن الكريم مع تفسير ابن عباس المسمى بتنوير المقباس ، فجعل القرآن الكريم بأعلى الصحيفة وتفسير ابن عباس بأسفلها يفصل بينهما جدول ، وقد صدرت فى ستة مجلدات وهى من القطع الكبير ، وهى أول طبعة صدرت للكتاب ، وليس عليها تاريخ الطبع ، وهذه الطبعة هى النسخة التى اعتمدت لمقابلة النسخ الخطية عليها ، وليس عليها أية تعليقات ، بل هى مجرد نص فقط ، وقد كُتبت أرقام صفحاتها على جانب صفحات طبعتنا هذه ، حتى يَسهُلَ الرجوع إليها لمن يجد الإحالات على الطبعة القديمة . وقد أُشير إليها بالرمز (م) .

٣- طبعة دار الكتب العلمية ببيروت سنة ١٩٩٠م ، وهى عبارة عن نشرة من الطبعة الأولى ، فى ستة مجلدات .

٤- طبعة دار الفكر العربى بالقاهرة ، وهى أيضًا نشرة من الطبعة الأولى ، فى ستة مجلدات .

٥- الطبعة الثانية لدار الكتب العلمية ببيروت سنة ٢٠٠٠م ، وقد زادت عن طبعتها السابقة مجلدًا للفهارس هو المجلد السابع .

٦- طبعة دار الفكر - بيروت لبنان ، وقد صدرت فى ثمانية مجلدات .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

وبالإجمال فإن الطبعات التى تلت طبعته الأولى ، لا تعدو أن تكون نشرات لها .

وجميع هذه الطبعات تفتقر إلى تحقيق جيد لما بها من أسقاط وتصحيفات ، وآثار متداخلة ، الأمر الذى عالجته هذه الطبعة بتوفيق من الله .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

منهج التحقيق

اتبع فى تحقيق هذا الكتاب المنهج الآتى :

١- **مقابلة المخطوطات** : تمت مقابلة النسخ الخطية على النسخة المطبوعة لإثبات الفروق الصحيحة فى المتن وإثبات الفروق المرجوحة فى الحاشية ، مع إهمال الفروق الهينة ، أما فى الآثار غير المخرجة فقد آثرنا إثبات جميع الفروق عدا الفروق واضحة الخطأ .

وقد روعى فى إثبات فروق النسخ موافقة مصادر التخريج ما أمكن ، فإن وافقت أية نسخة مصدر التخريج أُثبتت ، ووُضعت بقية الفروق بالحاشية ، ولا يُلتزم بإثبات ما فى الأصل دائمًا ، بل يثبت غيره إذا كان أصح منه ، وإذا كان هناك سقط فى الأصل يشار إليه فى الحاشية بلفظ : (ليس فى : الأصل) .

http://t.me/Tehqiqat

٢- **ضبط النص** : تم ضبط النص بنيَة وإعرابا وذلك بضبط ما أَشكل منه ، وضبط ما ورد فيه من أعلام وأماكن وغيرها من مصادرها ، والإحالة إليها فى الحواشى مع الفروق إن وجدت .

٣- **تخريج الآيات** : تم تخريج الآيات الواردة فى النص بين معقوفين داخل النص ، وذلك تفاديًا لكثرة الحواشى .

٤- **القراءات** : تم توثيق القراءات ما أمكن من كتب القراءات المتخصصة .

٥- **الأحاديث والآثار** : تم عزو الأحاديث والآثار إلى مواضعها فى كتب

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

الحديث ما أمكن ، ولما كان المصنف ، رحمه الله ، لا يحكم على الأحاديث والآثار إلا قليلًا ؛ لذا فقد حُكم عليها بأقوال العلماء ومحققى الكتب المحققة المعزو إليها ما أمكن ، دون تعقيب على أحكامهم ، ليميِّزَ القارئ الصحيح من الضعيف ، وقد بذل الوسع فى الحكم على الأحاديث المرفوعة ، أما الآثار فقد تم الحكم عليها فى القليل النادر .

لكن بقيت أحاديث كثيرة مخرجة عند الديلمى فى « مسند الفردوس » ، أو الحاكم فى « تاريخه » ، أو غيرهما ، لم يتسن لنا الحكم عليها ؛ إما لنزول طبقة مخرّجه ، أو لفقد مصدره ، أو غير ذلك .

وقد ذكر المصنف ، رحمه الله ، فى خطبة كتابه « جمع الجوامع » وهو « الجامع الكبير » أصل « الجامع الصغير وزيادته » - أنه سلك طريقةً فيه يُعرف منها صحة الحديث وحسنه وضعفه ، وذلك أنه إذا عزا الحديث للبخارى ، أو مسلم ، أو ابن حبان ، أو الحاكم فى « المستدرك » ، أو الضياء المقدسى فى « المختارة » فإن جميع ما فى هذه الكتب الخمسة صحيح ، فالعزو إليها معلم بالصحة ، سوى ما فى « المستدرك » من المتعقب فينبه عليه ، وكذا ما فى صحيح ابن خزيمة ، وأبى عوانة ، وابن السكن ، والمنتقى لابن الجارود ، والمستخرجات ، فالعزو إليها معلم بالصحة أيضًا . وتُعقِّب بأن إطلاق ذلك على بعض ما ذكر - سوى الصحيحين - غير صحيح .

وذكر ، رحمه الله ، أن ما عزاه لأبى داود ، وسكت عليه فهو صالح ، وما بيَّن ضعفه نقله عنه .

وذكر أيضًا أن ما عزاه للعقيلى ، وابن عدى ، والخطيب ، وابن عساكر ،

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

والحكيم الترمذى ، والحاكم فى « تاريخه » ، وابن النجار ، والديلمى ، فهو ضعيف ، فيُستغنى بالعزو إليه أو إلى بعضها عن بيان ضعفها .

وذكر أيضًا أن ما عزاه للترمذى ، وابن ماجه ، وأبى داود الطيالسى ، والإمام أحمد ، وابنه عبد الله ، وعبد الرزاق ، وسعيد بن منصور ، وابن أبى شيبة ، وأبى يعلى ، والطبرانى فى « الكبير » و « الأوسط » ، و « الصغير » ، والدارقطنى ، وأبى نعيم ، والبيهقى ، فهذه فيها الصحيح والحسن والضعيف .

قال : وكل ما كان فى مسند أحمد ، فهو مقبول فإن الضعيف الذى فيه يقرب من الحسن .

فإذا عزا المصنف حديثًا إلى كتاب من تلك الكتب ، ولم نجد لأهل العلم فيه حكمًا ، لأى سبب كان ، وكان مخرّجه فى من ذُكر فى خطبة « جامعه » ، فقد تبين الحكم عليه من خلال هذه المقدمة ، والله أعلم .

ويلاحظ أن المصنف ، رحمه الله ، قد قَصَّر فى تخريج بعض الأحاديث ، فتراه يعزو الحديث إلى مَنْ لم يشترط الصحة ، أو إلى كتاب أنزل طبقةً ، وهو فى الصحيحين أو أحدهما ، أو يكون فى كتاب أعلى ، كما ستراه فى تخريجنا ، إن شاء الله . ولم نستقص ما فاته خشية الإطالة .

٦- **الأشعار** : تم نسبة الأشعار إلى قائليها ، على قلتها فى الدر المنثور .

٧- وأتبع التحقيق بفهارس فنية شاملة جامعة .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

وصف النسخ الخطية المعتمدة

أولًا : مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة بالمملكة العربية السعودية :

١- مجموعة مكتبة المحمودية :

نسخة محفوظة برقم ١٣٥ :

وتضم هذه النسخة الكتاب كاملا ، وهى نسخة بدأت قوية وأضافت إلى النص المحقق آثارا كاملة وفروقا قوية ، ثم أخذت فى الضعف وظهور الأسقاط ، وقد اعتمدت أصلا فى التحقيق لأنها أفضل النسخ الكاملة .

وقد صدرت بفهرس للكتاب يقع فى ورقة ونصف ورقة .

http://t.me/Tehqiqat

كُتب على غلافها : كتاب الدر المنثور فى التفسير المأثور الكامل فى أربعة أجزاء . استكتبه مولينا الشيخ محمد عابد الأنصارى السندى المدنى ثم وقفه لله تعالى ، وجعل مقره المكتبة المحمودية ، وعمل له فهرسة نافعة جزاه الله تعالى خير الجزاء .

وعلى وجه الورقة الأولى منها تملك نصه : هذه النسخة العظيمة الفخيمة الجليلة مما منَّ الله تعالى به على أحقر عباده وأفقرهم إلى رحمته وأحوجهم إلى مغفرته محمد عابد بن أحمد على السندى واستكتبها لنفسه ولمن شاء الله تعالى من بعده رضى عنه ربه تبارك وتعالى رضاء لا سخط بعده آمين .

وتحته : وقفت لله تعالى هذا التفسير الكامل وجعلت النظر فيه لنفسى مدة حياتى ثم للأرشد فالأرشد من ذريتى ذكرًا كان أو أنثى إن كان لى عقب وإلا

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

فالأرشد من ذرية جدى شيخ الإسلام محمد مراد بن الحافظ يعقوب بن محمود الأنصارى السندى ذكرًا كان أو أنثى ينتفع بنظره الخاص والعام حرره واقفه محمد عابد بن الشيخ أحمد على بن محمد مراد غفر الله تعالى ذنوبه وجعله من خالص الأعمال المقبولة فى حضرته فى ذى القعدة سنة ١٢٤٩هـ .

وتحته خاتم مكتبة المحمودية كتب أسفله : وقف شيخ عابد أفندى لمحمودية تفسير در منثور كامل . وقف كتبخانه مدرسة محمُوديّة .

وكتب على ظهر الورقة الأولى فى الحاشية مقدمة تفسير الجلالين ثم وقف المكتبة المحمودية .

أولها : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ذكر وفيات الأئمة المخرج من كتبهم هذا التفسير وما رأيته من كتبهم وطالعته ..

ثم : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذى أحيا بمن شاء بعد مآثر الآثار بعد الدثور ووفق لتفسير كتابه العزيز بما وصل إلينا بالأسانيد العالية من الخير المأثور ...

وآخرها : وإلى هنا انتهى هذا الكتاب الجليل بعون الله الكريم بعناية مولانا الشيخ العلامة العظيم والبدر الأمجد الكريم عز الإسلام والدين محمد عابد السندى وفقه الله لما فيه إنه جواد كريم ورضى الله عنه رضاء لا سخط بعده إنه هو رب العرش العظيم ، وكان التمام فى شهر ربيع الآخرة من شهور سنة سبع وعشرين ومائة وألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والتسليم .

وتقع هذه النسخة فى ٤٦٩ ورقة من القطع الكبير ، ومسطرتها ٦٧ سطرًا

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

فى الغالب ، كتبت بخط معتاد خال من الضبط . وقد أُشير إليها بالأصل ، وتجد أرقام أوراقها بين معقوفين فى موضعها من النص المحقق .

نسخة ثانية : وهى من مصورات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، وتقع فى ثلاثة أجزاء من القطع الكبير ، الجزء الأول منها مفقود ، والجزء الثانى محفوظ برقم ١٣٦، والثالث برقم ١٣٧ ومسطرتها ٣٩ سطرا ، كتب بخط نسخى واضح خال من الضبط عليها مقابلات وتصويبات أفادت كثيرا إلى النص المحقق . وعلى وجه الورقة من كل جزء عدة تملكات نصها :

ملك عبد العزيز بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الوهاب بن عبد الله رحمه الله ووالديه والمسلمين أجمعين .

ثم : من فضل الله وحده والله ذو الفضل العظيم مصير هذا الكتاب الجليل فى نوبة العبد الفقير المقر بالتقصير أحمد بن محمد بن حسن اليعمرى وفقه الله ورحمه ووالديه والمؤمنين إنه غفور رحيم من محروس جدة بالشراء الصحيح فى شهر ربيع الآخر عام ١١٦٥هـ وصلى الله على محمد وآله وسلم تسليمًا كثيرًا ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

وتحته : الحمد لله ، من فضل الله تعالى على عبده المضطر إليه الغنى به عمن سواه أحمد بن على بن هادر البهمى غفر الله لهم وللمسلمين آمين آمين .

وتحته : الحمد لله ، ثم فى نوبة الفقير إلى ربه ... حسن بن على بن حسن حبس غفر الله له ولوالديه والمسلمين . آمين سنة ١١٩٦هـ .

وتحته : الحمد لله ، ثم صار إلىَّ بالهبة من الوالد العلامة ... جزاه الله خيرًا

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

فى سنة ١٢٠٣هـ ، كتبه إبراهيم عبد الهادى غفر الله لهما .

ثم انتقل إلى ملك الفقير إلى الله عبد العزيز بن أحمد بن إبراهيم بالابتياع الشرعى سنة ١٢٢٨هـ .

وعلى ظهر الورقة الأولى ختم مكتبة المحمودية .

وقد أُشير إليها بالرمز (ح ١) .

الجزء الثانى :

يبدأ بتفسير الآية ١٣ من سورة الأنعام وينتهى بآخر سورة النور .

وعلى وجه الورقة الأولى منه : الجزء الثانى من الدر المنثور من تجزئة ثلاثة أجزاء للسيوطى ، رحمه الله . وتحته فى مثلث مقلوب بخط مغاير ، وهو خط الناسخ : الجزء الثانى من الدر المنثور فى تفسير القرآن بالمأثور تأليف الشيخ الإمام العالم العلامة الحافظ أبى الفضل عبد الرحمن جلال الدين السيوطى نفع الله به آمين ورحمنا والمسلمين أجمعين وصلى الله على محمد وآله وصحبه .

وأوله : بسم الله الرحمن الرحيم قوله تعالى وله ما سكن فى الليل والنهار الآيات ...

وآخره : تم الجزء الثانى بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا دائمًا .

وهذا الجزء يقع فى ٤٢٩ ورقة .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

الجزء الثالث :

يبدأ بأول تفسير سورة الفرقان ، وينتهى بنهاية تفسير القرآن ، ودعاء ختم القرآن .

وعلى وجه الورقة الأولى منه عنوان : الثالث من الدر المنثور فى تفسير القرآن بالمأثور تأليف الشيخ الإمام الحافظ أبى الفضل عبد الرحمن جلال الدين ابن أبى بكر السيوطى نفع الله به آمين .

وأوله : بسم الله الرحمن الرحيم سورة الفرقان ...

وآخره : انتهى ذلك والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا دائمًا أبدًا إلى يوم الدين والحمد لله رب العالمين ولا عدوان إلا على الظالمين آمين آمين .

وبعده : قال مؤلفه تقبل الله منه صنعه : فرغت من تبييضه يوم عيد الفطر ثمان وتسعين وثمانمائة والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم وأسأل الله أن يتقبل به وينفع به آمين . قال الشيخ يوسف بن عبيد الله الحسينى الشافعى الأرميولى : سمعت حال قراءتى على مؤلف هذا الكتاب أنه قال : جمعت ثلاثة وثلاثين ألفًا من الأحاديث وبلغت مؤلفات الحافظ السيوطى رحمه اللَّه تعالى خمسمائة وزادت عليها كتب هذا المسطور ، واللَّه أعلم . فائدة : الحاصل فيما ستأتى حكايته أن تأليف الدر المنثور كان سابقًا على تأليف الجامع الكبير بسنين ...

ويقع الجزء فى ٤٠٧ ورقة .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

نسخة ثالثة محفوظة برقم ٣٢٤:

وهى نسخة مبتورة الأول والآخر ، تبدأ بأول سورة الحجر ، وتنتهى بآخر تفسير سورة فاطر .

وعلى وجه الورقة الأولى منها عنوان : المجلد الثالث من كتاب الدر المنثور فى التفسير المأثور للإمام الحافظ العالم جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى تغمده الله برحمته آمين .

وتحته : وقف كتبخانه مدرسة محمودية تفسير شريف .

وعلى يسار العنوان : فيه من سورة الحجر إلى آخر سورة فاطر . اهـ .

وعلى وجه الورقة الثانية فى الحاشية تملك نصه : هذا الكتاب فى ملك الفقير إلى الله تعالى رضوان بن محمد بن على الحارثى .

وتحته تملك آخر نصه : انتقل هذا الكتاب بالبيع للسيد ياسين الهندى من سعيد بن محمد بن عدى وكتبه سعيد بيده .

وتحته : قطعة من الدر المنثور من سورة الحجر إلى سورة فاطر ، ثم خاتم مكتبة المحمودية ، ثم وقف كتبخانه محمودية .

وأولها : سورة الحجر بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ...

وآخرها : أخرج الفريابى وابن المنذر والطبرانى والحاكم وصححه عن ابن مسعود قال : إن كان الجعل ليعذب فى جحره من ذنب ابن آدم ثم قرأ ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك على ظهرها من دابة ولكن يؤخرهم الآية .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

وتقع هذه النسخة فى ٣٢٠ ورقة من القطع الكبير ، ومسطرتها ٢٩ سطرًا ، كتبت بخط نسخى جيد وعليها مقابلات وتصحيحات .

وقد أُشير إليها بالرمز (ح ٢) .

نسخة رابعة محفوظة برقم ٣٢٥:

تبدأ هذه النسخة بأول تفسير سورة الملك إلى آخر تفسير القرآن ، ثم دعاء ختم القرآن وفى آخرها نقص بمقدار نصف ورقة .

على وجه الورقة الأولى منها عنوان : تبارك عم من تجزئة ثلاثين جزءًا من تفسير الدر المنثور للعلامة جلال الدين السيوطى رحمه اللّه تعالى . وفوق هذا العنوان خاتم مكتبة المحمودية ، كتب بجواره : وقف مدرسة محمودية . وأسفل العنوان : وقف كتبخانة مدرسة محمودية تفسير شريف .

وتحته : تفسير در المنثور للعلامة جلال الدين السيوطى من سورة تبارك إلى سورة الناس .

وكتب فى أعلاها : وقف لله تعالى ورحم الله تعالى واقفه وناظره عثمان ابن المرحوم محمد هاشم ثم بعده لأولاده إذا كانوا أهلًا ، وإلا فمن كان متأهلًا للعلم من ذرية الجد المرحوم الشيخ محمد مراد بن حافظ يعقوب السندى الأنصارى .

أولها : بسم الله الرحمن الرحيم سورة تبارك ....

وآخرها : وقد أضاف الطبرى إلى النقل المستوعب أشياء لم يشاركوه فيها كاستيعاب القرآن والإعراب والكلام فى أكثر الآيات على المعانى والتصدى

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

لترجيح بعض الأقوال على بعض وكل من صنف بعده لم يجتمع له ما اجتمع فيه لأنه فى هذه الأمور فى مرتبة متقاربة وغيره يغلب عليه فن من الفنون فيمتاز فيه ويقصر فى غيره والذين اشتهر عنهم القول فى ذلك من التابعين أصحاب ابن عباس وفيهم ثقات وضعفاء ، فمن الثقات مجاهد بن جبر .

وتقع هذه النسخة فى ١٢٨ ورقة من القطع الكبير ، ومسطرتها ٣١ سطرًا كتبت بخط نسخى جميل .

وقد أُشير لها بالرمز (ح٣) .

٢- مجموعة مكتبة المدينة المنورة العامة :

نسخة محفوظة برقم ١٥٢ :

وهى نسخة ناقصة من أولها ، والموجود منها يبدأ فى أثناء تفسير الآية ١٢ من سورة الممتحنة وينتهى بنهاية التفسير ، ودعاء ختم القرآن .

وعلى وجه الورقة الأولى منها : من كتب علم التفسير تفسير الدر المنثور المجلد الأخير للإمام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطى نزيل القاهرة بمصر رحمه الله تعالى .

وتحته : وهذا المجلد الأخير أيضًا مخروم من أوله والموجود منه من أواخر سورة الممتحنة من جزء قد سمع الله .

وتحته : هذه النسخة من كتب مكتبة مدرسة الشفاء المحولة إلى المكتبة العامة بالمدينة المنورة .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

وتحته خاتم مكتبة المدينة كتب على يساره : وقف على مكتبة المدينة المنورة .

وعلى وجه الورقة الثانية منها من أعلى خاتم مدرسة شفاء فى المدينة المنورة . وعلى يمين الخاتم : الموجود من هذا الجزء الأخير من أواخر تفسير سورة الممتحنة .

وبأسفل هذه الورقة نفس خاتم المدينة المنورة الموجود على الورقة الأولى .

وأولها : لا تشركن بالله شيئًا وكانت منتكرة فى النساء ، فقال لعمر : قل لهن : ولا تسرفن . قالت هند : والله إنى لأصبت من أبى سفيان الهنة ...

وآخرها : قال مؤلفه تقبل الله منه صنعه : فرغت من تبييضه يوم الأربعاء فى شهر ربيع الأول سنة سبع وخمسين بعد المائة[1] من هجرته ﷺ على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ، أسأل الله أن يتقبله وينفع به آمين .

تم الجزء من الدر المنثور فى التفسير بالمأثور ، تأليف العلامة الحافظ جلال الدين السيوطى الشافعى ، رحمه الله ورضى عنه وأرضاه وجعل الجنة منقلبه ومثواه على يد الفقير إلى رحمة ربه الغنى غفر الله له ولوالديه ولمن دعا لهم بالمغفرة .

وهذه النسخة كتبت بخطين متغايرين ، فحتى ظهر الورقة السادسة والعشرين كتبت بخط نسخى جيد ومسطرتها ٢٥ سطرا ، وبداية من وجه

(١) هكذا وردت ولعل كلمة التاسعة قد سقطت .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

الورقة السابعة والعشرين كتب بقلم معتاد .

وقد أُشير إليها بالرمز (ن) .

ثانيًا : مكتبة الحرم المكى الشريف :

نسخة من مصورات مكتبة الحرم المكى الموجود منها المجلد الثانى فقط برقم حفظ ٦١١ .

مبتور من أوله ، يبدأ فى أثناء تفسير الآية ١٦٩ من سورة آل عمران وينتهى بآخر سورة الأنفال .

أوله : العين وأخرج الترمذى وصححه وابن ماجه والبيهقى عن المقدام بن معدى كرب عن رسول الله ﷺ قال : إن للشهيد عند الله خصالًا ...

وآخره : وأخرج الطيالسى والطبرانى وأبو الشيخ وابن مردويه عن ابن عباس رضِى اللَّهُ عنهما قال : آخى رسول الله ﷺ بين أصحابه وورث بعضهم من بعض حتى نزلت هذه الآية ﴿وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض فى كتاب الله﴾ فتركوا ذلك وتوارثوا بالنسب ، والله تعالى أعلم بالصواب ، وصلى الله على محمد وسلم .

وعلى الورقة الأخيرة منه من أسفل خاتم نقش عليه : مديرية الأوقاف العامة ١٢٥٠هـ .

يقع هذا المجلد فى ٢٧٨ ورقة من القطع الكبير ، ومسطرته ٤١ سطرًا ، كتب بخط نسخى واضح من خطوط القرن الثالث عشر تقديرا ، وبه آثار

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

رطوبة مؤثرة .

وفروق هذه النسخة ليس لها كبير فائدة لذلك استأنسنا بها فى التحقيق ، ولم ننقل حواشى الكتاب بفروقها الكثيرة .

وقد أُشير إليها بالرمز (ر ١) .

نسخة أخرى من مصورات مكتبة الحرم المكى : الموجود منهما مجلدان من القطع الكبير ، المجلد الثانى برقم حفظ ٦١٢، والثالث برقم حفظ ٦١٣، ومسطرتها ٢٩ سطرا ، كتبت بخط نسخى جيد خال من الضبط ، ختم على الورقة الأولى والأخيرة منها بخاتم مديرية الأوقاف العامة ١٢٥٠هـ . وهى نسخة جيدة فروقها قوية .

وقد أشير إليها بالرمز (ر ٢) .

الجزء الثانى ٦١٢:

يبدأ بأول تفسير سورة المائدة وينتهى بنهاية تفسير سورة الحجر .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . سورة المائدة . أخرج ابن جرير وابن المنذر عن قتادة قال : المائدة مدنية ...

وآخره : وقد نجز الجزء الثانى من در المنثور ، ويتلوه الجزء الثالث من النحل إن شاء الله تعالى ، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين .

ويقع هذا الجزء فى ٣٨٤ ورقة .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

الجزء الثالث ٦١٣:

يبدأ بأول تفسير سورة النحل وينتهى بنهاية تفسير سورة الصافات .

أوله : سورة النحل بسم الله الرحمن الرحيم أخرج ...

وآخره : وأخرج حميد بن زنجويه فى ترغيبه من طريق الأصبغ بن نباتة عن على بن أبى طالب قال : من سره أن يكتال بالمكيال الأوفى ، فليقرأ هذه الآيات ثلاث مرات سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم آمين .

ويقع هذا الجزء فى ٣٧١ ورقة .

http://t.me/Tehqiqat

ثالثًا : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية :

نسخة كاملة تقع فى خمسة أجزاء من القطع الكبير ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، كتبت بخط معتاد خال من الضبط ، والملاحظ أن الجزء الثانى منها كتب آخره من ظهر ورقة ٥٨ بخط مخالف وهو خط نسخى به بعض الضبط .

وقد أشير إليها بالرمز (ف ١) .

الجزء الأول ١٧٧:

يبدأ بأول التفسير وينتهى بنهاية سورة آل عمران .

على وجه الورقة الأولى منه : هذا كتاب الدر المنثور فى التفسير المأثور

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

تأليف الشيخ الإمام العالم العلامة العمدة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى الشافعى تغمده الله برحمته آمين .

وأوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد [لله] الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور ووفق لتفسير كتابه العزيز بما وصل إلينا بالإسناد العالى من الخبر المأثور ...

وآخره : وكان الفراغ من كتابة هذا الجزء يوم الأحد المبارك فى شهر محرم سنة ١١٢٢ وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

ومكتوب أسفله : مما من الله به على عبد الله بن الحسن الغزالى المالكى الشاذلي الحسينى .

ويقع هذا الجزء فى ٣٦٠ ورقة من القطع الكبير ، نسخه عبد الله بن الحسن المالكى الشاذلى الحسينى .

الجزء الثانى ١٧٨:

يبدأ بأول تفسير سورة النساء وينتهى فى أثناء تفسير الآية ١١٠ من سورة يوسف .

أوله : سورة النساء مدنية....

وآخره : وأخرج ابن جرير وابن المنذر عن إبراهيم بن أبى حرة الجزرى قال : صنعت طعامًا فدعوت ناسًا من أصحابنا منهم سعيد بن جبير والضحاك بن مزاحم فقال .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

ويقع هذا الجزء فى ٣٦٢ ورقة .

الجزء الثالث ١٧٩:

يبدأ بأول تفسير سورة الرعد وينتهى بانتهاء تفسير سورة النور .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبه ثقتى سورة الرعد مكية ...

وآخره : تم الجزء الثالث من كتاب الدر المنثور على يد عبد الله بن موسى العمورى غفر الله له ولوالديه ومشايخه والمسلمين آمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم آمين .

ويقع هذا الجزء فى ٢٦٠ ورقة نسخة عبد الله بن موسى العمورى .

الجزء الرابع ١٨٠:

يبدأ بتفسير سورة الفرقان وينتهى بتفسير سورة فصلت .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أخرج ابن الضريس والنحاس وابن مردويه والبيهقى فى الدلائل من طريق عن ابن عباس رضى اللّٰه عنهما قال : نزلت سورة الفرقان بمكة ...

وآخره : وكان الفراغ من هذا الجزء يوم الأربعاء المبارك الذى هو من خمس شوال عشرين يومًا خلت منه .

وقد أحاط الناسخ اسمه بنهاية الجزء فكتب : عبد الله الغزالى بن الحسن المالكى ، وهو ناسخ الجزء الأول .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

ويقع هذا الجزء فى ٢٣٥ ورقة .

الجزء الخامس ١٨١:

يبدأ بتفسير سورة الشورى وينتهى بنهاية التفسير .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم سورة الشورى ...

وآخره : قال مؤلفه رضى الله عنه وتقبل منه فرغت من تبييضه يوم عيد الفطر سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ، والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا إلى يوم الدين وحسبنا الله ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

ويقع هذا الجزء فى ٣٣٧ ورقة .

http://t.me/Tehqiqat

- **نسخة أخرى مبتورة الأول والآخر** ، الموجود منها مجلدان من القطع الكبير وهما الجزء الثالث والخامس . ومسطرتها ٢٧ سطرا كتبت بخط نسخى واضح خال من الضبط من خطوط القرن الثالث عشر .

وقد أشير إليها بالرمز (ف٢) .

الجزء الثالث ٥٥٠٨:

يبدأ بأول تفسير سورة آل عمران وينتهى بنهاية تفسير سورة المائدة .

على وجه الورقة الأولى منه : الجزء الثالث من الدر المنثور لتفسير القرآن العظيم للجلال السيوطى .

وعلى وجه الورقة الثانية من أعلى تحبيس نصه : وقف وحبس وتصدق لله

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

سبحانه وتعالى .

وأوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، سورة آل عمران....

وآخره : تم الجزء الثالث من الدر المنثور تفسير القرآن العظيم ، ويليه الجزء الرابع وأوله سورة الأنعام .

ويقع هذا الجزء فى ٣٣٢ ورقة .

الجزء الخامس ٥٦٣١:

يبدأ بتفسير الآية ٧٥ من سورة التوبة وينتهى بنهاية تفسير سورة الإسراء .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتى ، قوله تعالى : ﴿ومنهم من عاهد الله لئن أتانا من فضله﴾ الآيات ...

وآخره : تم الجزء الخامس فى جماد آخر سنة ١٢٧٠ هـ يليه الجزء السادس ، وأوله سورة الكهف ، والله أعلم ، تم .

ويقع هذا الجزء فى ٢٥٦ ورقة .

رابعًا : دار الكتب المصرية .

نسخة محفوظة برقم (١١١ تفسير) ، وتقع فى مجلدين من القطع الكبير يشتملان على التفسير كاملًا على وجه الورقة الأولى منهما توقيف نصه : وقف هذا الجزء وما بعده وتصدق به ابتغاء لوجه الله تعالى وطلبًا لمرضاته الأمير أحمد أغا باش جاويش تفكجيان وجعل مقره فى خزانة جامع شيخون وتحت يد إمامه تقبل الله منه ذلك بتاريخ سنة ١١٩٣هـ . ومسطرتها ٣٧ سطرا ، كتبت بخط

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

نسخي خال من الضبط على ورقتها الأخيرة خاتم نقش عليه : كتبخانة الخديوية المصرية .

وقد أشير إليها بالرمز (ص) .

الجزء الأول :

يبدأ بأول التفسير وينتهى بنهاية تفسير سورة التوبة .

وأوله : الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور ، ووفق لتفسير كتابه العزيز بما وصل إلينا بالإسناد العالى من الخبر المأثور ...

وآخره : تم الجزء الأول من الدر المنثور تفسير القرآن للسيوطى بحمد الله وعونه .

ويقع هذا الجزء فى ٦٨٠ ورقة .

الجزء الثانى :

يبدأ بأول تفسير سورة يونس ، وينتهى بنهاية التفسير .

وعلى وجه الورقة الأولى منه : الجزء الثانى تفسير القرآن المسمى بالدر المنثور للسيوطى .

وتحته : باب ما ذكر فى ذهاب موسى بن غمران عليه الصلاة والسلام المتوفى وعمره مائة وستون سنة فيما قاله الفوبرى فى التنبيه فى سابع آذار لمضى ألف وتسعمائة وعشرين سنة من الطوفان فى البحر إلى الخضر ...

وأوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

وسلم : سورة يونس عليه السلام أخرج النحاس وأبو الشيخ ...

وآخره : قال مؤلفه رضى الله عنه وتقبل منه صنيعه : فرغت من تبييضه يوم عيد الفطر سنة ثمان وتسعين وثمان مائة والحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وتعظيمًا كثيرًا إلى يوم الدين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

ويقع هذا الجزء فى ٧٥٠ ورقة .

خامسًا : المكتبة البريطانية (المتحف البريطانى) :

نسخة مصورة عن مركز الملك فيصل برقم مسلسل ٩١٦٥٣:

تبدأ بأول الكتاب وتنتهى بآخر تفسير سورة المائدة .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور ، ووفق لتفسير كتابه العزيز بما وصل إلينا بالإسناد العالى من الخبر المأثور ...

وآخره : أخرج أبو عبيد فى فضائله عن أبى الزهرية أن عثمان رضى الله عنه كتب فى آخر المائدة ﴿لله ملك السماوات والأرض والله سميع بصير﴾ .

وتقع هذه النسخة فى ٥٩٩ ورقة من القطع الكبير ، ومسطرتها ٢٥ سطرًا ، كتبت بخط نسخى جيد ، خال من الضبط .

وقد أُشير إليها بالرمز (ب١) .

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

نسخة ثانية مصورة عن مركز الملك فيصل برقم مسلسل ٩٠٩٤١ :

تبدأ بأول الكتاب وتنتهى بآخر سورة البقرة .

على غلافه إجازة وسماعات وأدعية .

وعلى وجه الورقة الأولى : الجزء الأول من الدر المنثور فى التفسير المأثور لخاتمة المتأخرين وإمام المؤلفين الشيخ العلامة والحبر الفهامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطى رحمه الله آمين .

وأوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور ...

وآخره : تم بحمد الله وعونه الجزء الأول من الدر المنثور فى تفسير القرآن العظيم ويليه إن شاء الله تعالى الجزء الثانى ، أوله بسم الله الرحمن الرحيم سورة آل عمران وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين تم .

وبعده ورقتان فيها تقريظات وأدعية .

ويقع هذا الجزء فى ٣١٥ ورقة ومسطرته ٢٩ سطرًا كتبت بخط نسخى جيد خال من الضبط .

وقد أُشير إليها بالرمز (ب٢) .

نسخة ثالثة مصورة عن مركز الملك فيصل برقم مسلسل ٩١٣٢٥ :

والموجود منها قطعة تبدأ فى أثناء تفسير الآية ٥٥ من سورة القصص ،

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

وتنتهى بآخر سورة فاطر .

وأولها : حتى بعث الله محمدًا ﷺ فآمنوا به وصدقوه فأعطاهم الله أجرهم مرتين بصبرهم على الكتاب الأول واتباعهم محمدًا ﷺ ...

وآخرها : أخرج الفريابى وابن المنذر والطبرانى والحاكم وصححه عن ابن مسعود قال : إنه كان الجعل في جحره من ذنب ابن آدم ثم قرأ ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة ولكن يؤخرهم إلى أجل مسمى ، فإذا جاء أجلهم فإن الله كان بعباده بصيرًا ، تم تم تمت .

وتقع فى ١٥٩ ورقة من القطع الكبير ، ومسطرتها ٢٣ سطرًا ، كتبت بخط نسخى جيد ، خال من الضبط .

وقد أُشير إليها بالرمز (ب٣) .

http://t.me/Tehqiqat

مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية

الدكتور / عبد السند حسن يمامة

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

نماذج من مخطوطات التفسير
التى اعتمدنا عليها فى التحقيق

http://t.me/Tehqiqat

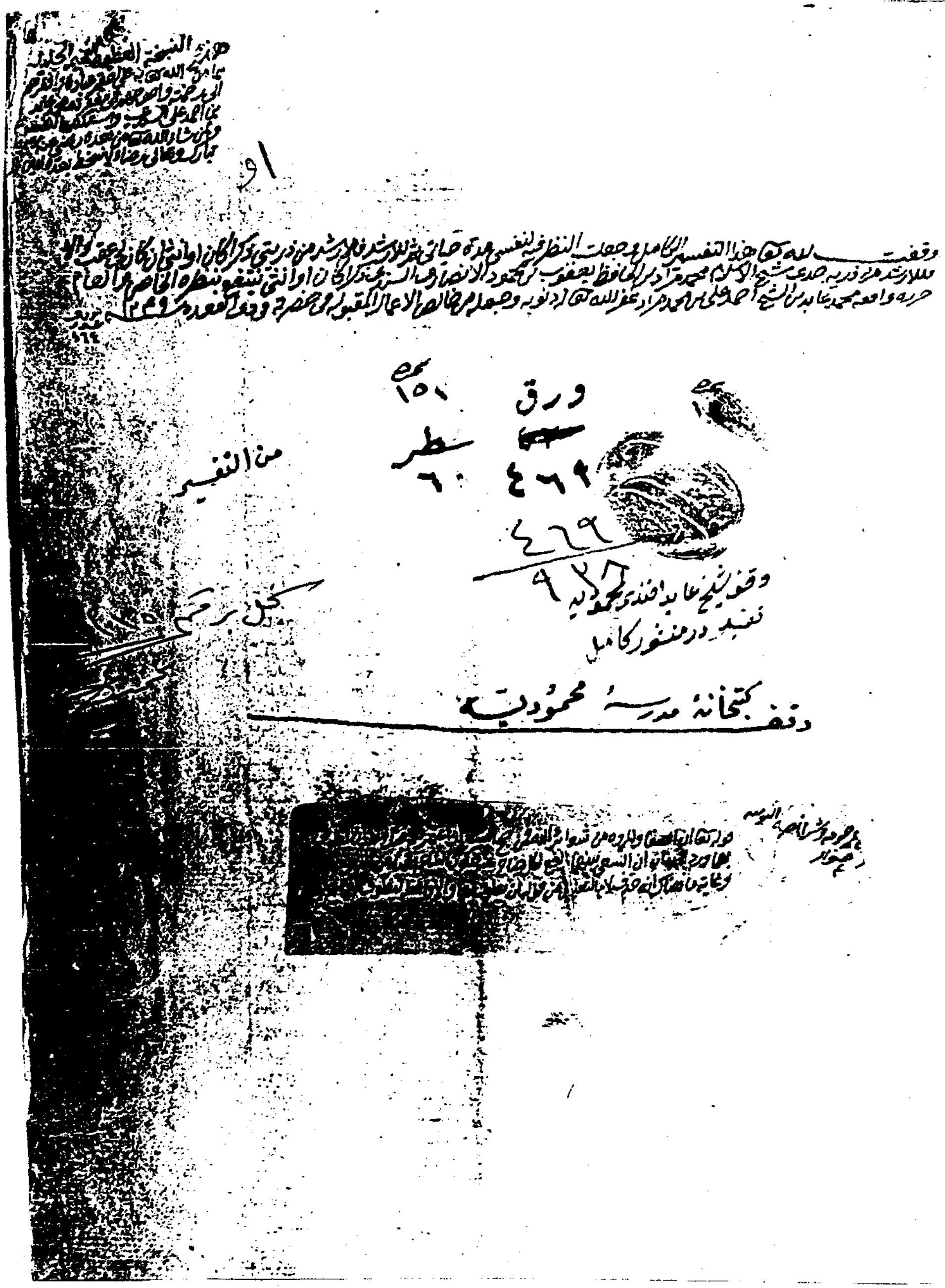
For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

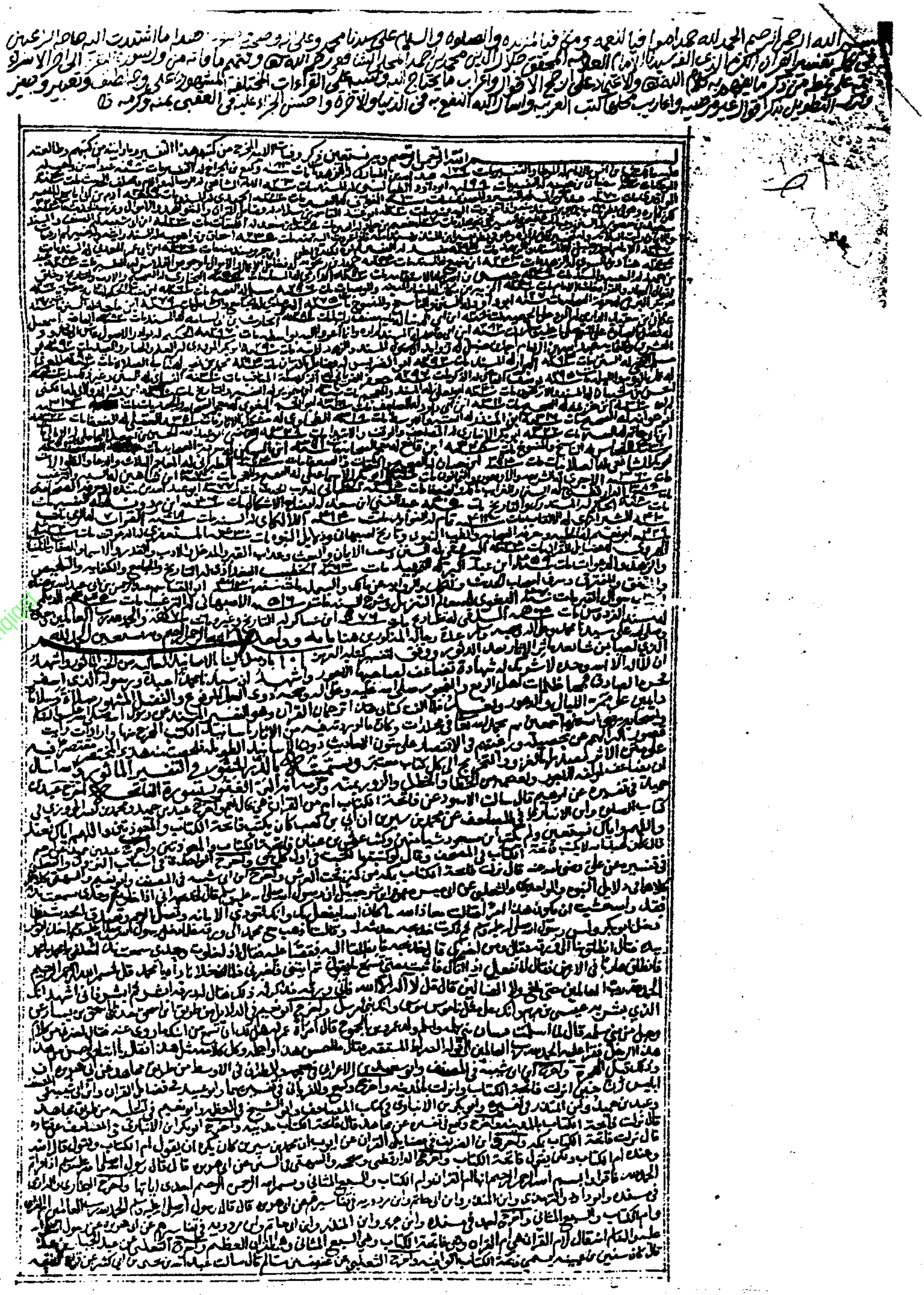


وجه الورقة الأولى من المخطوط الأصل

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

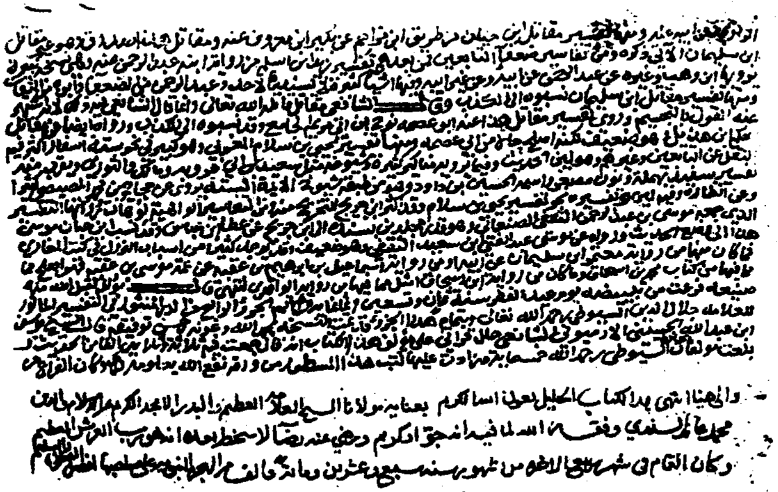

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله حمداً موافياً لنعمه ومكافئاً لمزيده والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

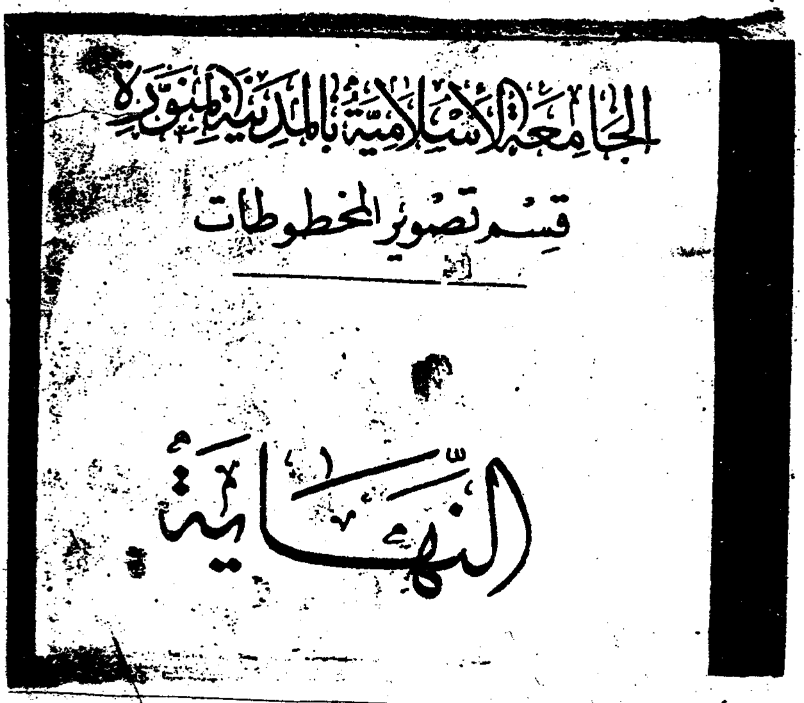
ظهر الورقة الأولى من المخطوط الأصل

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com



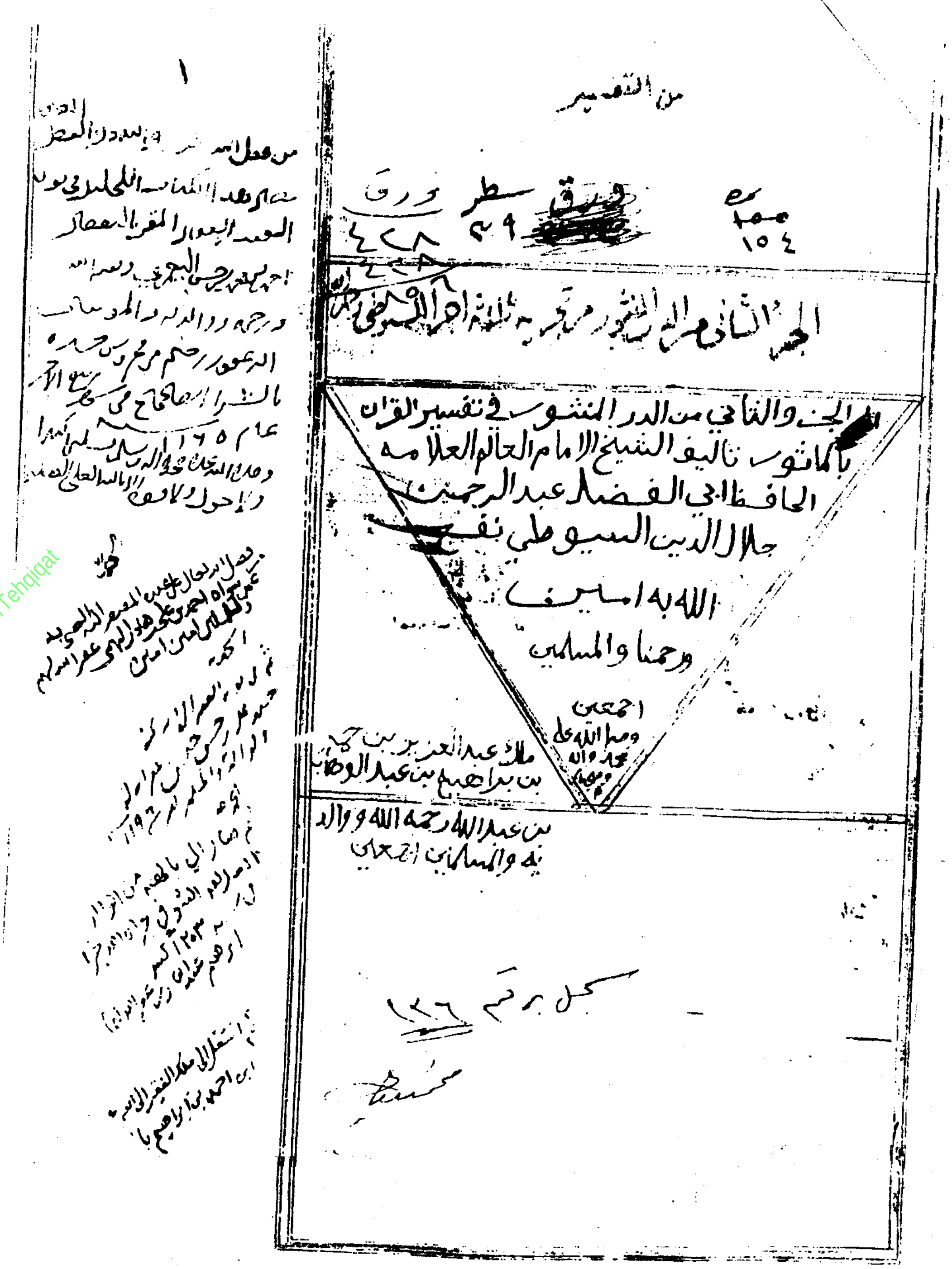


وجه الورقة الأخيرة من المخطوط الأصل

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


من التفسير

الجزء الثاني من الدر المنثور في تفسير القرآن بالمأثور تأليف الشيخ الإمام العالم العلامه الحافظ ابي الفضل عبد الرحمن جلال الدين السيوطي نفع الله به امين ورحمنا والمسلمين اجمعين

وصلى الله على محمد واله وصحبه

ملك عبد العزيز بن حمد بن ابراهيم بن عبد الوهاب بن عبد الله رحمه الله ووالديه والمسلمين اجمعين

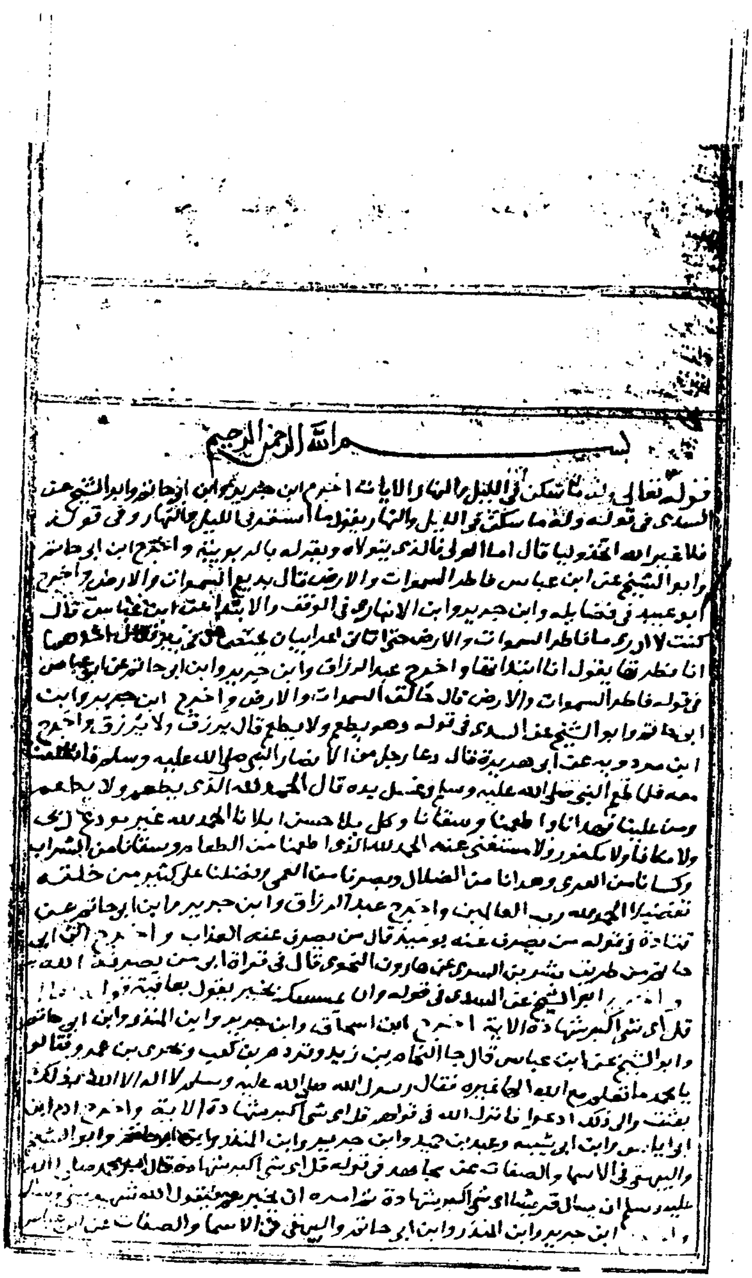
سجل برقم ١٢٢٦

وجه الورقة الأولى من المخطوط ح ١ جـ ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


بسم الله الرحمن الرحيم

قوله تعالى وله ما سكن في الليل والنهار الآية أخرج ابن جرير وابن أبي حاتم وأبو الشيخ عن
السدي في قوله وله ما سكن في الليل والنهار يقول ما استقر في الليل والنهار وفي قوله
قل أغير الله أتخذ وليا قال أما الولي فالذي يتولاه ويقر له بالربوبية وأخرج ابن أبي حاتم
وأبو الشيخ عن ابن عباس فاطر السموات والأرض قال بديع السموات والأرض وأخرج
أبو عبيد في فضائله وابن جرير وابن الأنباري في الوقف والابتداء عن ابن عباس قال
كنت لا أدري ما فاطر السموات والأرض حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بئر فقال أحدهما
أنا فطرتها يقول أنا ابتدأتها وأخرج عبد الرزاق وابن جرير وابن أبي حاتم عن ابن عباس
في قوله فاطر السموات والأرض قال خالق السموات والأرض وأخرج ابن جرير وابن
أبي حاتم وأبو الشيخ عن السدي في قوله وهو يطعم ولا يطعم قال يرزق ولا يرزق وأخرج
ابن مردويه عن أبي هريرة قال دعا رجل من الأنصار النبي صلى الله عليه وسلم فانطلقنا
معه فلما طعم النبي صلى الله عليه وسلم وغسل يده قال الحمد لله الذي يطعم ولا يطعم
ومن علينا فهدانا وأطعمنا وسقانا وكل بلاء حسن أبلانا الحمد لله غير مودع ربي
ولا مكافأ ولا مكفور ولا مستغنى عنه الحمد لله الذي أطعمنا من الطعام وسقانا من الشراب
وكسانا من العري وهدانا من الضلال وبصرنا من العمى وفضلنا على كثير من خلقه
تفضيلا الحمد لله رب العالمين وأخرج عبد الرزاق وابن جرير وابن أبي حاتم عن
قتادة في قوله من يصرف عنه يومئذ قال من يصرف عنه العذاب وأخرج ابن أبي
حاتم من طريق بشر بن السري عن هارون النحوي قال في قراءة أبي من يصرفه الله
... وأخرج أبو الشيخ عن السدي في قوله وإن يمسسك بخير يقول بعافية ...
قل أي شيء أكبر شهادة الآية أخرج ابن إسحاق وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم
وأبو الشيخ عن ابن عباس قال جاء النحام بن زيد وقردم بن كعب وبحري بن عمرو فقالوا
يا محمد ما تعلم مع الله إلها غيره فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا إله إلا الله بذلك
بعثت وإلى ذلك أدعو فأنزل الله في قولهم قل أي شيء أكبر شهادة الآية وأخرج آدم بن
أبي إياس وابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم وأبو الشيخ
والبيهقي في الأسماء والصفات عن مجاهد في قوله قل أي شيء أكبر شهادة قال أمر محمد صلى الله
عليه وسلم أن يسأل قريشا أي شيء أكبر شهادة ثم أمره أن يخبرهم فيقول الله شهيد بيني وبينكم
وأخرج ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم والبيهقي في الأسماء والصفات عن ابن عباس

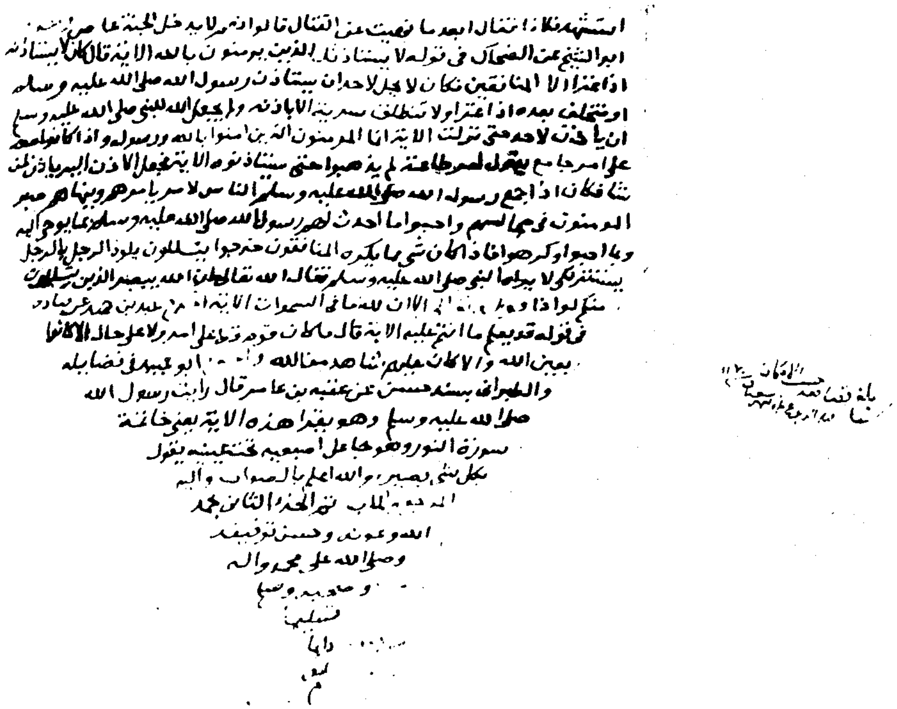
وارد

ظهر الورقة الأولى من المخطوط ح١ جـ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


استشهدنا انتقالا بعد ما نهيت عن القتال قالوا انهم لا يدخل الجنة ...
ابو الشيخ عن الضحاك في قوله لا يستاذنك الذين يومنون بالله الاية قال كان لا يستاذنه
اذا اجتمعوا الا المنافقين فكان لا يجل لاحد ان يستاذن رسول الله صلى الله عليه وسلم
او يتخلف بعده اذا اعتزوا ولا تنطلق سرية الا باذنه ولم يجعل الله للنبي صلى الله عليه وسلم
ان ياذن لاحد حتى نزلت الاية انما المومنون الذين امنوا بالله ورسوله واذا كانوا معه
على امر جامع ... طاعة لم يذهبوا حتى يستاذنوه الاية فجعل الاذن اليه ياذن لمن
شا فكان اذا اجمع رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس لامر يامرهم وينهاهم صبر
المومنون في مجالسهم واحبوا ما احدث لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم مما يوحى اليه
وبما احبوا وكرهوا فاذا كان شي مما يكره المنافقون خرجوا يتسللون يلوذ الرجل بالرجل
يستتر لكي لا يراه النبي صلى الله عليه وسلم فقال الله تعالى قد يعلم الله الذين يتسللون
منكم لواذا ...
في قوله قد يعلم ما انتم عليه الاية قال ما كان قوم قط على امر ولا على حال الا كانوا
بعين الله والا كان عليهم شاهد من الله ... ابو عبيد في فضائله
والطبراني بسند حسن عن عقبة بن عامر قال رايت رسول الله
صلى الله عليه وسلم وهو يقرا هذه الاية يعني خاتمة
سورة النور وهو جاعل اصبعيه تحت عينيه يقول
بكل شي بصير والله اعلم بالصواب واليه
المرجع والماب تم الجزء الثاني بحمد
الله وعونه وحسن توفيقه
وصلى الله على محمد واله
وصحبه وسلم
تسليما
... دايما
...

وجه الورقة الأخيرة من المخطوط ح١ جـ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

من التفاسير
١٥٥
الثالث من الدر المنثور في تفسير القرآن
بالمأثور تأليف الشيخ الإمام الحافظ
أبي الفضل عبد الرحمن جلال
ابن أبي بكر السيوطي
وقف كتبخانه محمودية
سجل برقم ١٢٧

وجه الورقة الأولى من المخطوط ح١ جـ٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

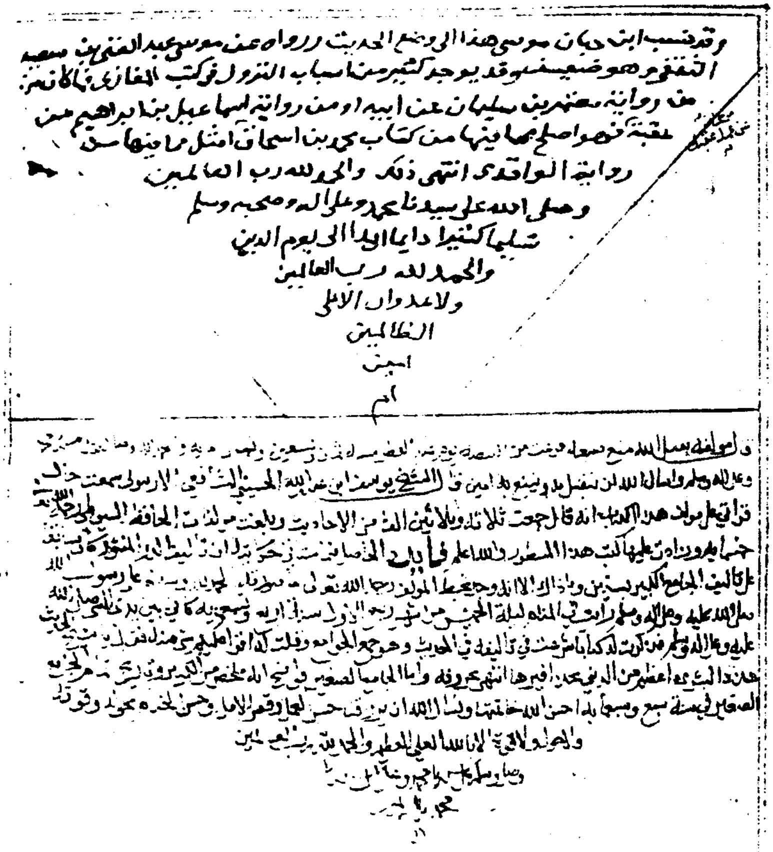
Ataunnabi.com

بسم الله الرحمن الرحيم سورة الفرقان

ظهر الورقة الأولى من المخطوط ح١ جـ ٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

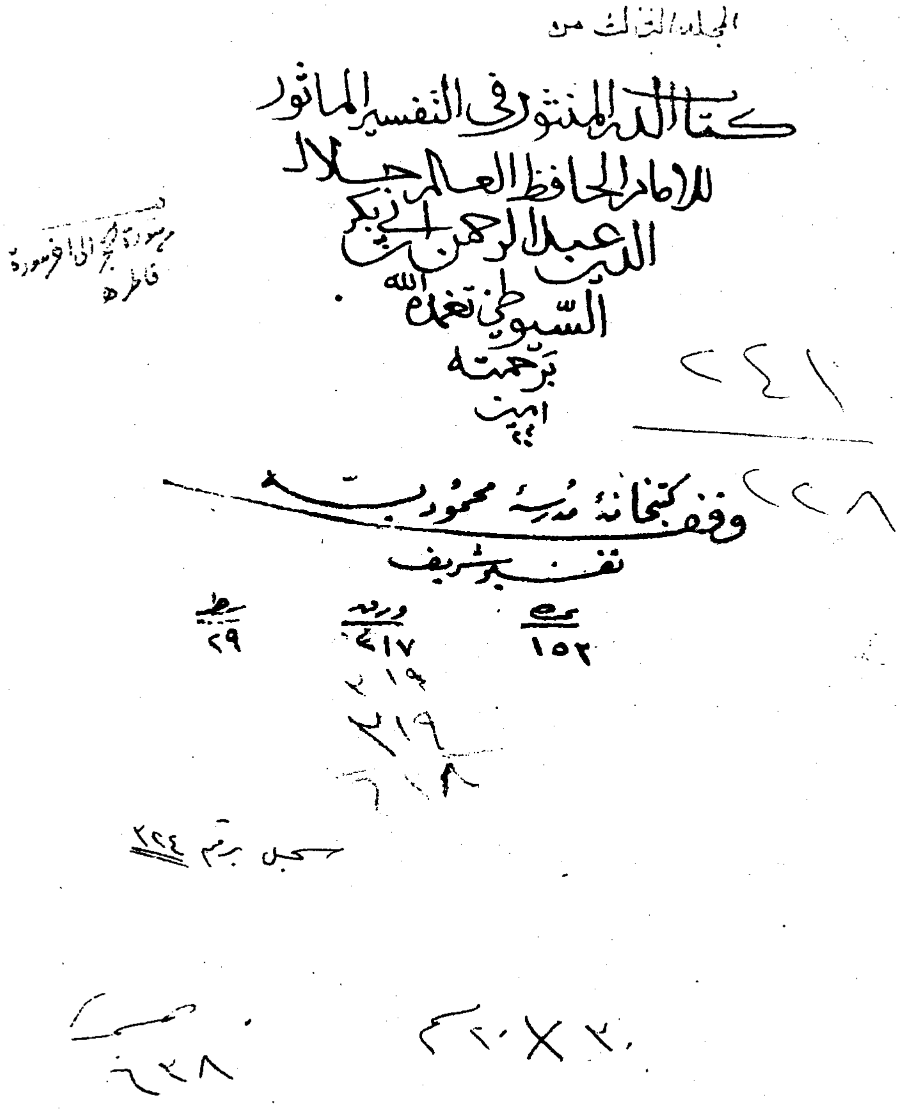


وقد نسب ابن حيان موسى هذا الى وضع الحديث رواه عن موسى عبد الغني بن سعيد
الثقفي وهو ضعيف وقد يوجد كثير من اسباب النزول وكتب المغازي ما لا نعرف
من رواية معتمر بن سليمان عن ابيه او من رواية اسماعيل بن ابراهيم من
عقبة ثم اصطلح بما فيها من كتاب محمد بن اسحاق امثل ما فيها من
رواية الواقدي انتهى ذلك والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
تسليما كثيرا دائما ابدا الى يوم الدين
والحمد لله رب العالمين
ولا عدوان الا على
الظالمين
آمين
آمين

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والحمد لله رب العالمين

ظهر الورقة الأخيرة من المخطوط ح١ جـ٢

Ataunnabi.com


المجلد الثالث من
كتاب الدر المنثور في التفسير المأثور
للإمام الحافظ العالم جلال
الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر
السيوطي تغمده الله
برحمته
آمين

من سورة الحجر إلى آخر سورة فاطر

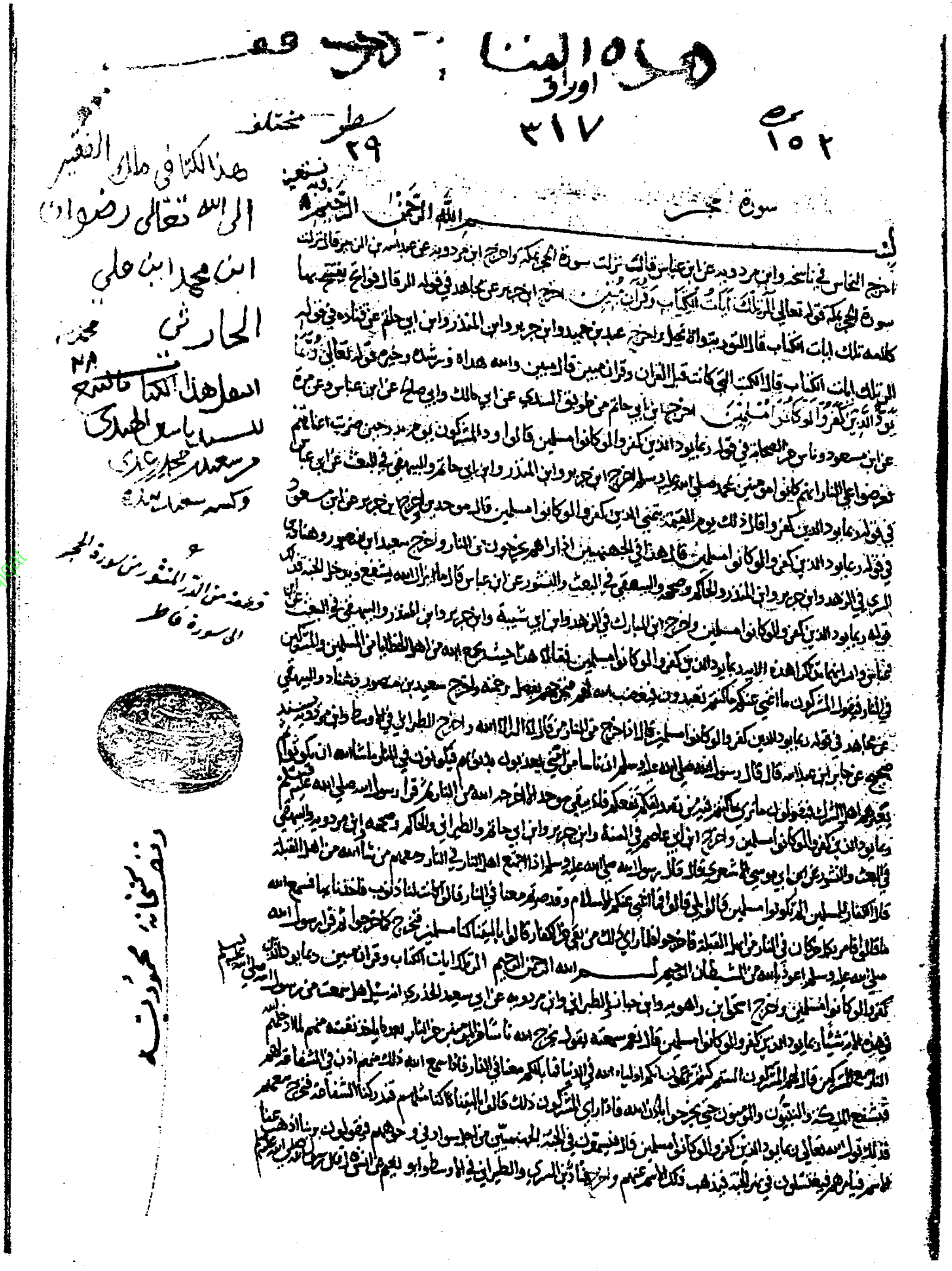
وقف كتبخانة مدرسة محمودية
تفسير شريف

وجه الورقة الأولى من المخطوط ح٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

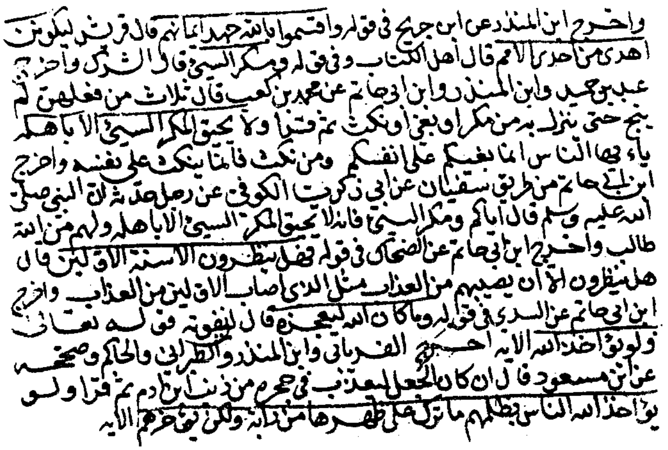


وجه الورقة الثانية من المخطوط ح٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


واخرج ابن المنذر عن ابن جريج في قوله واقسموا بالله جهد ايمانهم قال قريش ليكونن
اهدى من احدى الامم قال اهل الكتاب وفي قوله ومكر السيء قال الشرك واخرج
عبد بن حميد وابن المنذر وابن ابي حاتم عن محمد بن كعب قال ثلاث من فعلهن لم
ينج حتى ينزل به من مكر او بغي او نكث ثم قرا ولا يحيق المكر السيء الا باهله
يا ايها الناس انما بغيكم على انفسكم ومن نكث فانما ينكث على نفسه واخرج
ابن ابي حاتم من طريق سفيان عن ابي زكريا الكوفي عن رجل حدثه ان النبي صلى
الله عليه وسلم قال اياكم ومكر السيء فانه لا يحيق المكر السيء الا باهله ولهم من الله
طالب واخرج ابن ابي حاتم عن الضحاك في قوله فهل ينظرون الا سنة الاولين قال
هل ينظرون الا ان يصيبهم من العذاب مثل الذي اصاب الاولين من العذاب واخرج
ابن ابي حاتم عن السدي في قوله وما كان الله ليعجزه قال ليفوته قوله تعالى
ولو يؤاخذ الله الاية اخرج الفريابي وابن المنذر والطبراني والحاكم وصححه
عن ابن مسعود قال ان كاد الجعل ليعذب في جحره من ذنب ابن ادم ثم قرا ولو
يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك على ظهرها من دابة ولكن يؤخرهم الاية

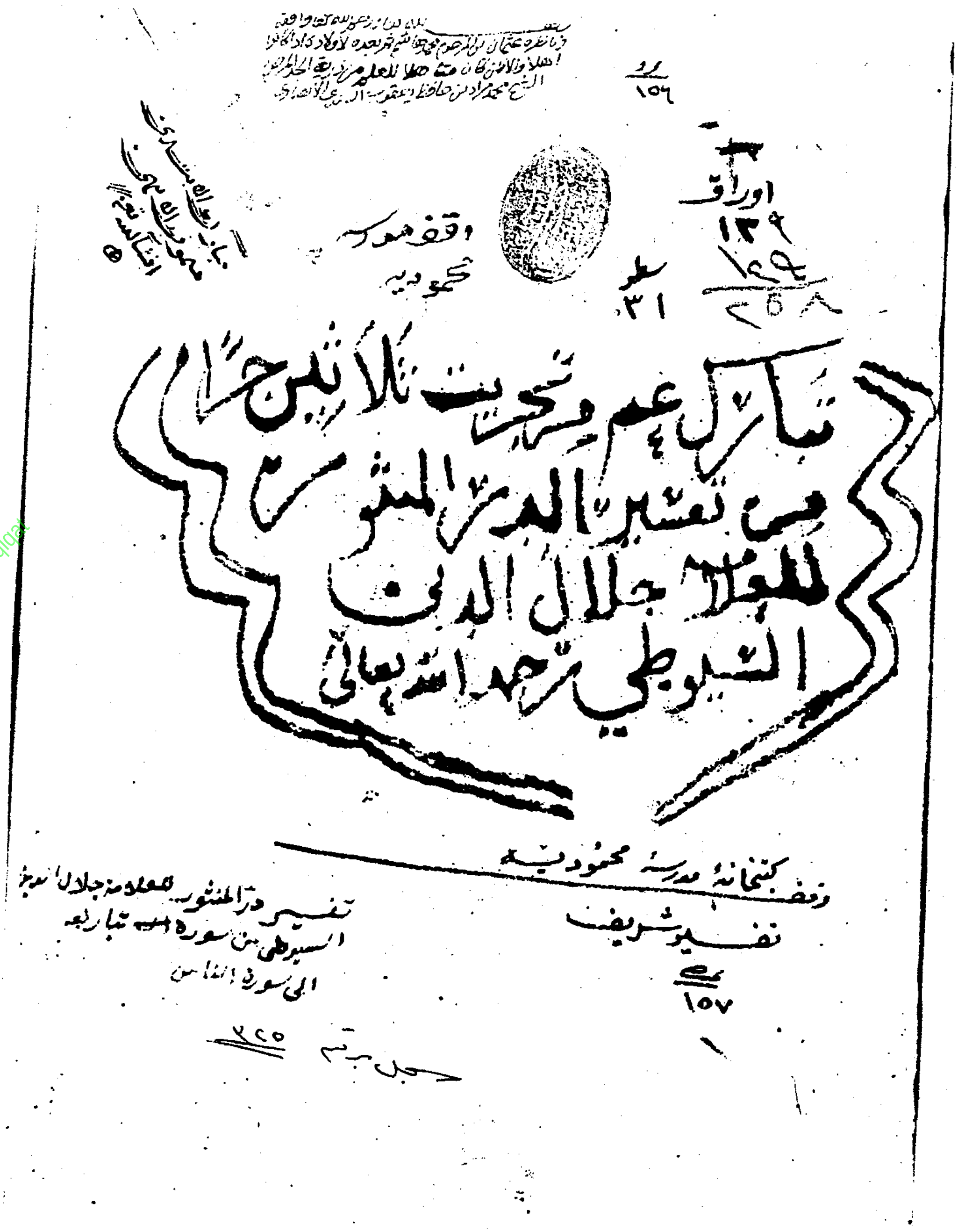
سجل برقم ٢٢٤

وجه الورقة الأخيرة من المخطوط ح٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

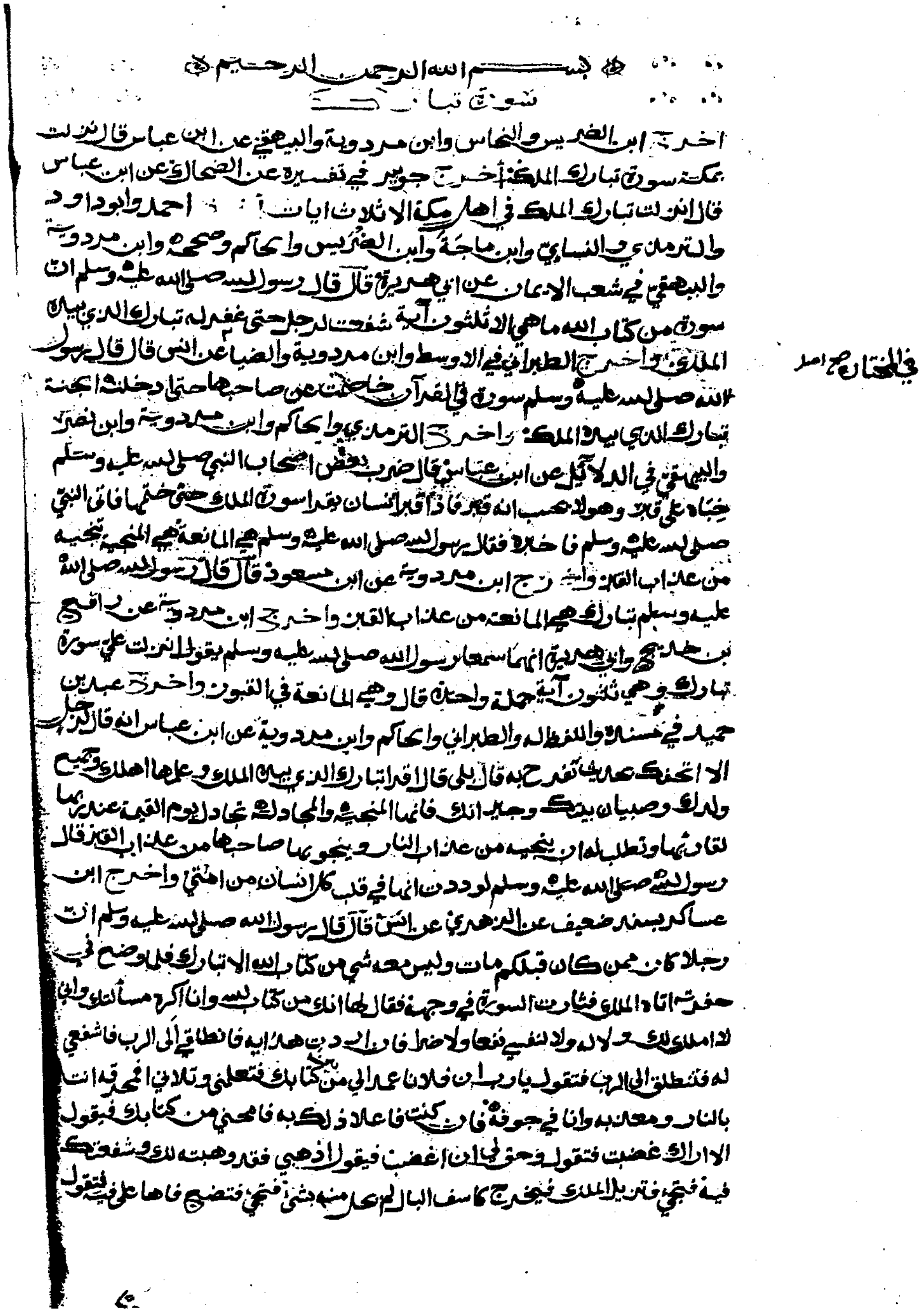


وجه الورقة الأولى من المخطوط ح٣

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com



بسم الله الرحمن الرحيم
سورة تبارك

اخرج ابن الضريس والنحاس وابن مردوية والبيهقي عن ابن عباس قال نزلت بمكة سورة تبارك الملك واخرج جويبر في تفسيره عن الضحاك عن ابن عباس قال انزلت تبارك الملك في اهل مكة الا ثلاث ايات احمد وابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة وابن الضريس والحاكم وصححه وابن مردوية والبيهقي في شعب الايمان عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان سورة من كتاب الله ما هي الا ثلثون آية شفعت لرجل حتى غفر له تبارك الذي بيده الملك واخرج الطبراني في الاوسط وابن مردوية والضيا عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة في القرآن خاصمت عن صاحبها حتى ادخلته الجنة تبارك الذي بيده الملك واخرج الترمذي والحاكم وابن مردوية وابن نصر والبيهقي في الدلائل عن ابن عباس قال ضرب بعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم خباه على قبر وهو لا يحسب انه قبر فاذا قبر انسان يقرا سورة الملك حتى ختمها فاتى النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هي المانعة هي المنجية تنجيه من عذاب القبر واخرج ابن مردوية عن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تبارك هي المانعة من عذاب القبر واخرج ابن مردوية عن رافع بن خديج وابي هريرة انهما سمعا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انزلت علي سورة تبارك وهي ثلثون آية جملة واحدة قال وهي المانعة في القبور واخرج عبد بن حميد في مسنده والطبراني والحاكم وابن مردوية عن ابن عباس انه قال لرجل الا اتحفك بحديث تفرح به قال بلى قال اقرا تبارك الذي بيده الملك وعلمها اهلك وجميع ولدك وصبيان بيتك وجيرانك فانها المنجية والمجادلة تجادل يوم القيمة عند ربها لقارئها وتطلب له ان ينجيه من عذاب النار وينجو بها صاحبها من عذاب القبر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لوددت انها في قلب كل انسان من امتي واخرج ابن عساكر بسند ضعيف عن الزهري عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رجلا كان ممن كان قبلكم مات وليس معه شي من كتاب الله الا تبارك فلما وضع في حفرته اتاه الملك فثارت السورة في وجهه فقال لها انك من كتاب الله وانا اكره مسائتك واني لا املك لك ولا له ولا لنفسي نفعا ولا ضرا فان اردت هذا به فانطلقي الى الرب فاشفعي له فتنطلق الى الرب فتقول يا رب ان فلانا عمد الي من بين كتابك فتعلمني وتلاني افتحرقه انت بالنار وتعذبه وانا في جوفه فان كنت فاعلا ذلك به فامحني من كتابك فيقول الا اراك غضبت فتقول وحق لي ان اغضب فيقول اذهبي فقد وهبته لك وشفعتك فيه فتجي فتزيل الملك فيخرج كاسف البال لم يحل منه بشي فتجي فتضع فاها على فيه فتقول

في المختار صح اصل

ظهر الورقة الأولى من المخطوط ح٣

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

البيهقي في شعب الايمان عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ القرآن وحمد الرب وصلى
على النبي صلى الله عليه وسلم واستغفر ربه فقد طلب الخير مكانه واخرج البيهقي في شعب الايمان عن ابي
جعفر قال كان علي بن حسين يذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان اذا ختم القرآن حمد الله بمحامد وهو
قائم ثم يقول الحمد لله رب العالمين الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور ثم الذين
كفروا بربهم يعدلون لا اله الا الله وكذب العادلون بالله وضلوا ضلالا بعيدا لا اله الا الله وكذب
المشركون بالله من العرب والمجوس واليهود والنصارى والصابئين ومن دعا لله ولدا او صاحبة او
ندا او شبيها او مثلا او سميا او عدلا فانت ربنا اعظم من ان تتخذ شريكا فيما خلقت والحمد لله الذي
لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل وكبره تكبيرا
الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصيلا والحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الى قوله
ان يقولون الا كذبا الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الارض وله الحمد في الآخرة الآيتين الحمد لله
فاطر السموات والارض الآيتين الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى آلله خير اما يشركون بل الله خير
وابقى واحكم واكرم واعظم مما يشركون فالحمد لله بل اكثرهم لا يعلمون صدق الله وبلغت رسله الكرام
وانا على ذلكم من الشاهدين اللهم صل على جميع الملائكة والمرسلين وارحم عبادك المؤمنين من اهل
السموات والارض واختم بخير وافتح لنا بخير وبارك لنا في القرآن العظيم وانفعنا بالآيات والذكر الحكيم
ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم واخرج ابن الضريس عن عبد الله بن مسعود قال من ختم القرآن
كانت له دعوة مستجابة واخرج ابن الضريس عن مجاهد وعبدة بن ابي لبابة قالا كان يقال ان
الدعاء يستجاب عند ختم القرآن واخرج ابن مردويه عن عطاء الخراساني عن ابن عباس قال جميع سور
القرآن ماية وثلثة عشر سورة المكية خمس وثمانون سورة والمدنية ثمانية وعشرون سورة وجميع آي
القرآن ستة آلاف آية ومايتا آية وستة عشر آية وجميع حروف القرآن ثلثمائة الف حرف وثلثة وعشرون
الف حرف وستماية حرف واحد وسبعون حرفا واخرج ابن مردويه عن عمر بن الخطاب قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم القرآن الف الف حرف وسبعة وعشرون الف حرف فمن قراه صابرا محتسبا فله
بكل حرف زوجة من الحور العين قال بعض العلماء هذا العدد باعتبار ما كان قرآنا ونسخ رسمه والا
فالموجود الآن لا يبلغ هذه العدة قال الحافظ ابن حجر في اول كتابه اسباب النزول وسماه العجاب في
بيان الاسباب الذين اعتنوا بجمع التفسير المسند من طبقة الائمة الستة ابو جعفر محمد بن جرير الطبري
ويليه ابو بكر محمد بن ابرهيم بن المنذر النيسابوري وابو محمد عبد الرحمن بن ابي حاتم محمد بن ادريس الرازي
ومن طبقة شيوخهم عبد بن حميد بن نصر الكشي فهذه التفاسير الاربعة قل ان يشذ عنها شيء من
التفسير المرفوع والموقوف على الصحابة والمقطوع عن التابعين وقد اضاف الطبري الى النقل المستوعب
اشياء لم يشاركوه فيها كاستيعاب القراآت والاعراب والكلام في اكثر الآيات على المعاني والتصدي لترجيح
بعض الاقوال على بعض وكل من صنف بعده لم يجتمع له ما اجتمع فيه لانه في هذه الامور في مرتبة
متقاربة وغيره يغلب عليه فن من الفنون فيمتاز فيه ويقصر في غيره والذين
اشتهر عنهم القول في ذلك من التابعين اصحاب ابن عباس وفيهم ثقات وضعفاء فمن الثقات مجاهد بن جبر

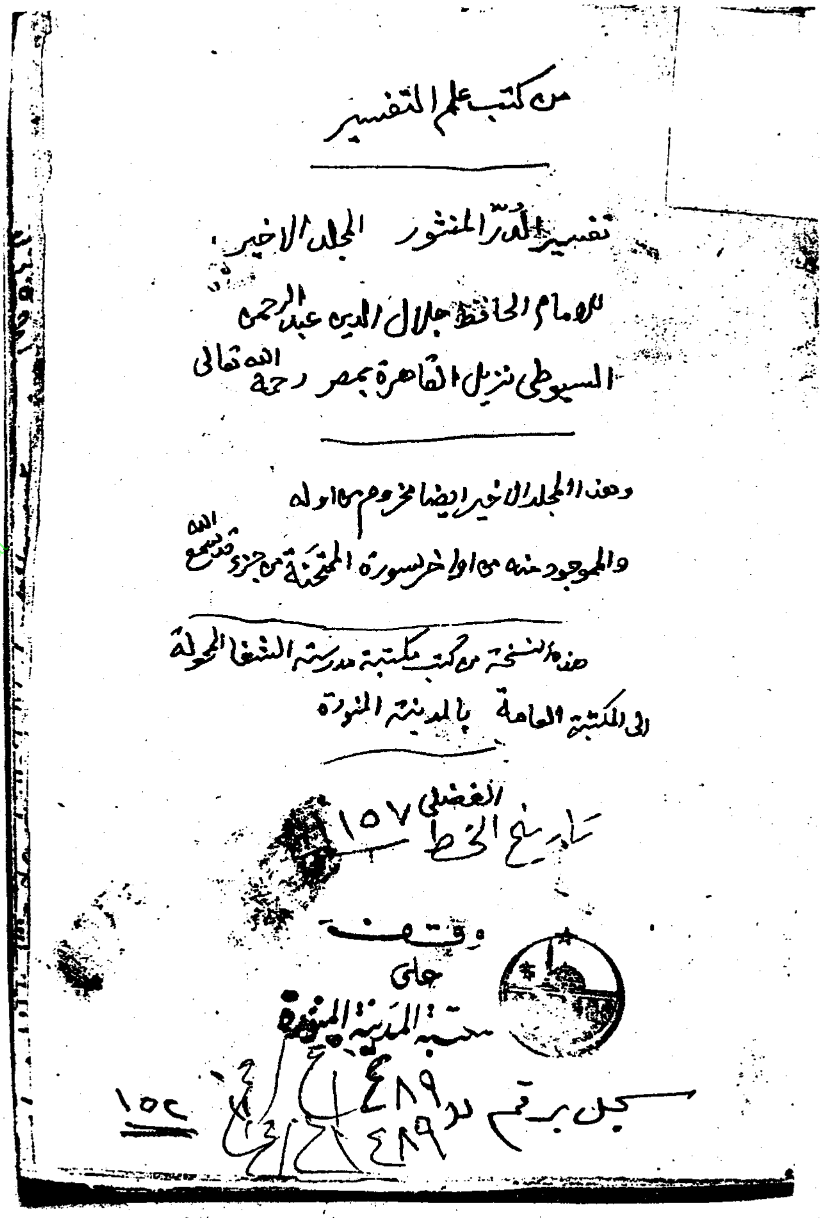
ح شبهًا
ح أعظم

وجه الورقة الأخيرة من المخطوط ح٣

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


من كتب علم التفسير

تفسير الدر المنثور المجلد الاخير

للامام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن

السيوطي نزيل القاهرة بمصر رحمه الله تعالى

وهذا المجلد الاخير ايضا مخروم من اوله

والموجود منه من اواخر سورة الممتحنة من جزء قد سمع الله

هذه النسخة من كتب مكتبة مدرسة الشفا المحولة

الى المكتبة العامة بالمدينة المنورة

الفضلي ١٥٧

تاريخ الخط

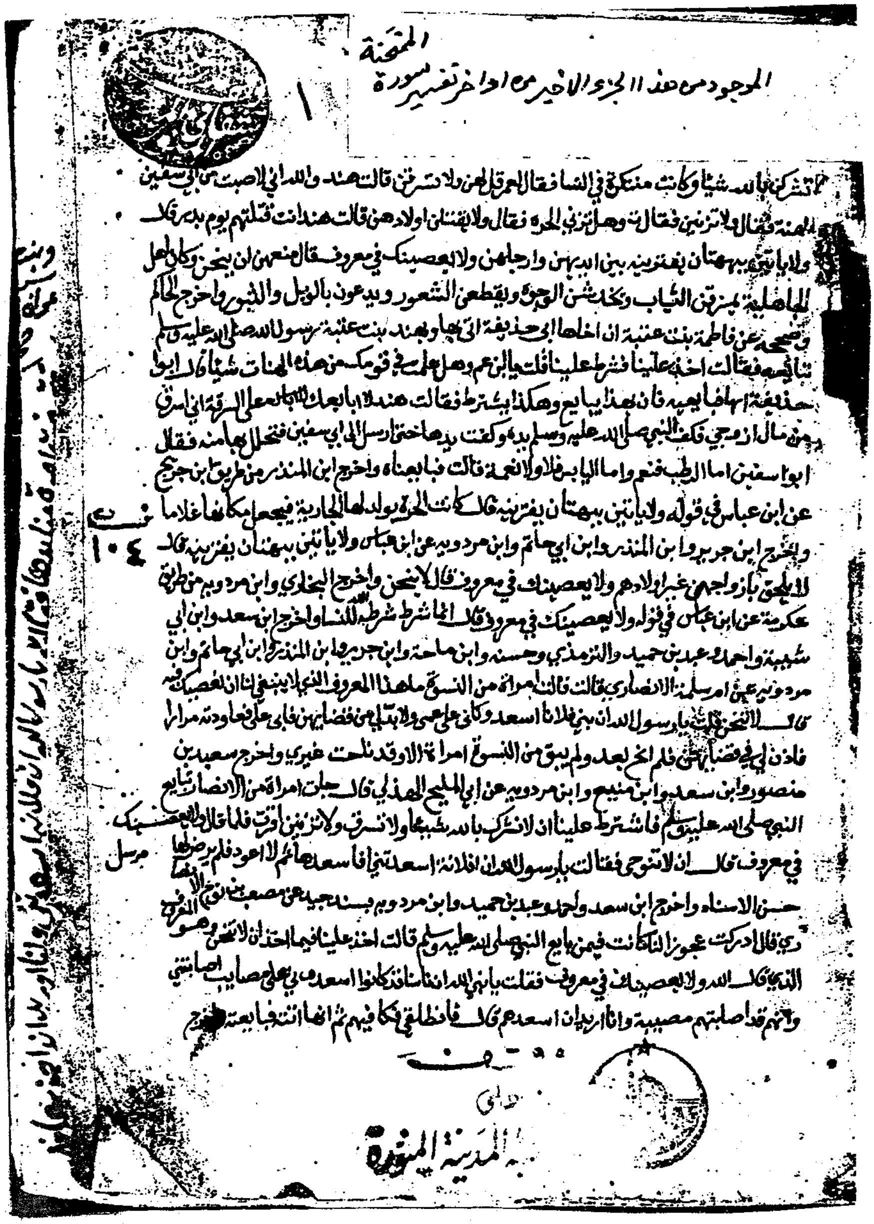
وقف على مكتبة المدينة المنورة

سجل برقم ٤٨٩ ١٥٢

http://t.me/Tehqiqat

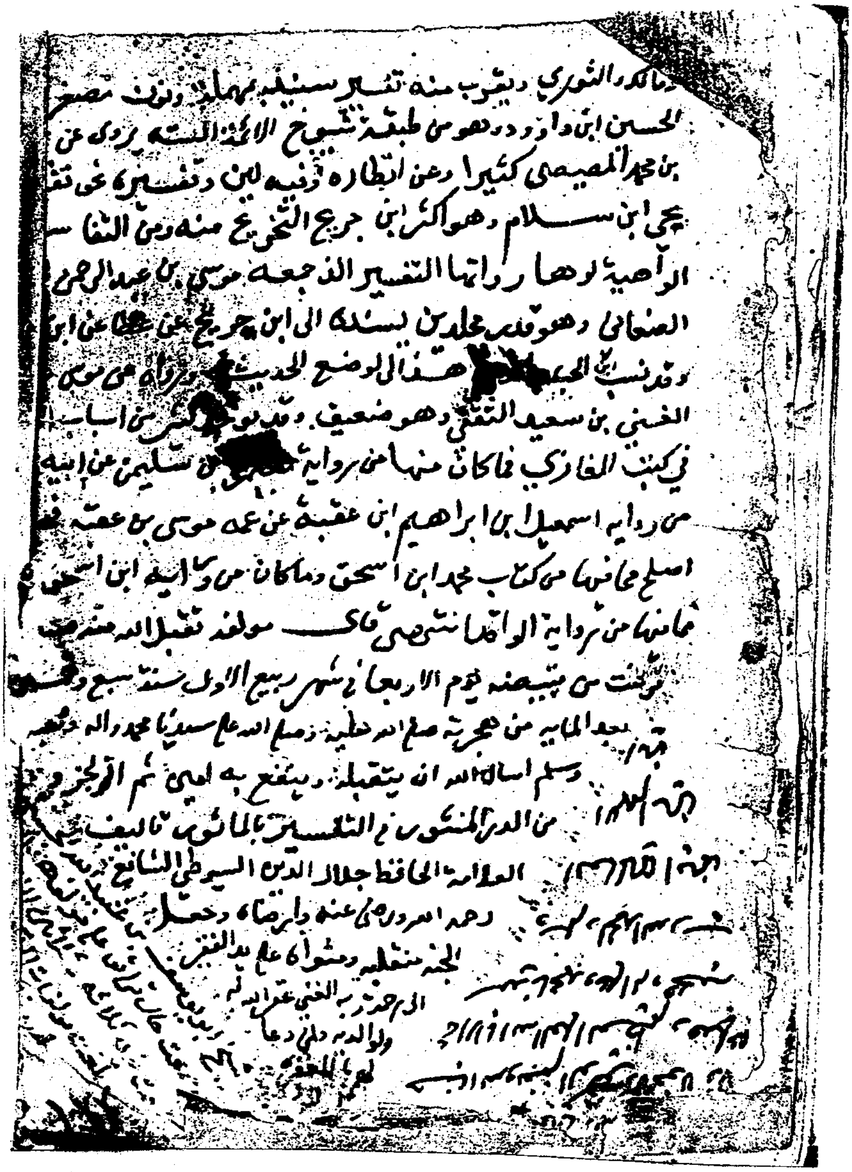
وجه الورقة الأولى من المخطوط ن

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar


المتحنة
الموجود من هذا الجزء الاخير من اواخر تفسير سورة
لا تشرك بالله شيئا وكانت منتقبة في النساء فقال لعمر قل لهن ولا تسرقن قالت هند والله اني لاصبت من ابي سفيان
الهنة فقال ولا تزنين فقالت وهل تزني الحرة فقال ولا يقتلن اولادهن قالت هند انت قتلتهم يوم بدر قال
ولا يأتين ببهتان يفترينه بين ايديهن وارجلهن ولا يعصينك في معروف قال منعهن ان ينحن وكان اهل
الجاهلية يمزقن الثياب ويخدشن الوجوه ويقطعن الشعور ويدعون بالويل والثبور واخرج الحاكم
وصححه عن فاطمة بنت عتبة ان اخاها ابي حذيفة اتى بها وبهند بنت عتبة رسول الله صلى الله عليه وسلم
تبايعه فقالت اخذ علينا فشرط علينا قلت يا ابن عم وهل علمت في قومك من هذه العاهات شيئا قال ابو
حذيفة ايها فبايعيه فان بهذا يبايع وهكذا يشترط فقالت هند لا ابايعك على السرقة اني اسرق
من مال زوجي فكف النبي صلى الله عليه وسلم يده وكفت يدها حتى ارسل الى ابي سفيان فتحلل لها منه فقال
ابو سفيان اما الرطب فنعم واما اليابس فلا ولا نعمة قالت فبايعناه واخرج ابن المنذر من طريق ابن جريج
عن ابن عباس في قوله ولا يأتين ببهتان يفترينه قال كانت الحرة يولد لها الجارية فيجعل مكانها غلاما
١٠٤ واخرج ابن جرير وابن المنذر وابن ابي حاتم وابن مردويه عن ابن عباس ولا يأتين ببهتان يفترينه قال
لا يلحقن بازواجهن غير اولادهن ولا يعصينك في معروف قال لا ينحن واخرج البخاري وابن مردويه من طريق
عكرمة عن ابن عباس في قوله ولا يعصينك في معروف قال انما شرط شرطه الله للنساء واخرج ابن سعد وابن ابي
شيبة واحمد وعبد بن حميد والترمذي وحسنه وابن ماجة وابن جرير وابن المنذر وابن ابي حاتم وابن
مردويه عن ام سلمة الانصارية قالت قالت امراة من النسوة ما هذا المعروف الذي لا ينبغي لنا ان نعصيك فيه
قال لا تنحن قلت يا رسول الله ان بني فلان اسعدوني على عمي ولا بد لي من قضائهن فابى علي فعاودته مرارا
فاذن لي في قضائهن فلم انح بعد ولم يبق من النسوة امراة الا وقد نحت غيري واخرج سعيد بن
منصور وابن سعد وابن منيع وابن مردويه عن ابي المليح الهذلي قال جاءت امراة من الانصار تبايع
النبي صلى الله عليه وسلم فاشترط علينا ان لا نشرك بالله شيئا ولا نسرق ولا نزنين اقرت فلما قال ولا يعصينك
في معروف قال ان لا تنوحي فقالت يا رسول الله ان فلانة اسعدتني فاسعدها ثم لا اعود فلم يرخص لها مرسل
حسن الاسناد واخرج ابن سعد واحمد وعبد بن حميد وابن مردويه بسند جيد عن مصعب بن نوح الانصاري
قال ادركت عجوزا لنا كانت فيمن بايع النبي صلى الله عليه وسلم قالت اخذ علينا فيما اخذ ان لا تنحن وهو
الذي قال الله ولا يعصينك في معروف فقلت يا نبي الله ان اناسا قد كانوا اسعدوني على مصائب اصابتني
وانهم قد اصابتهم مصيبة وانا اريد ان اسعدهم قال فانطلقي فكافئيهم ثم انها اتت فبايعته واخرج
المدينة المنورة

وجه الورقة الثانية من المخطوط ن

Ataunnabi.com

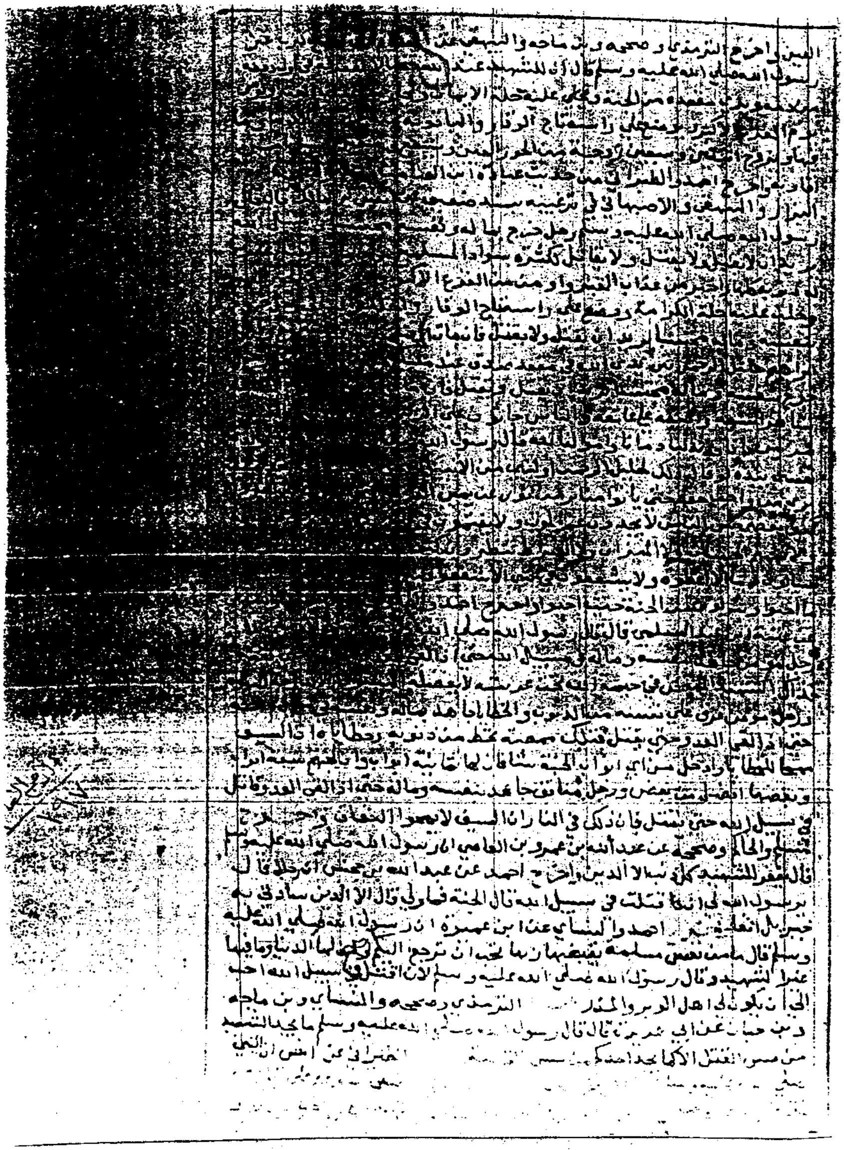

ومالك والثوري ويقرب منه تفسير سنيد ... ومن مصنف
الحسين ابن داود وهو من طبقة شيوخ الائمة الستة يروي عن
بن محمد المصيصي كثيرا وعن ابطاره وفيه لين وتفسيره على تفـ
يحي ابن سـلام وهو اكثر ابن جريج التخريج منه ومن النقاـ
الواهية لوها رواتها التفسير الذي جمعه موسى بن عبد الرحمن
الصنعاني وهو عند مخلد بن ... بسنده الى ابن جريج عن عطا عن ابن
وقد نسب ابن ... هذا الى الوضع الحديث ورواه عن معه
الغني بن سعيد الثقفي وهو ضعيف وقد ... من اسباب
في كتب المغازي فما كان منها من رواية ... بن سليمن عن ابيه
من رواية اسمعيل بن ابراهيم ابن عقبة عن عمه موسى بن عقبة فـ
اصلح ما فيها من كتاب محمد ابن اسحق وما كان من رواية ابن اسحق
فما فيها من رواية الواقدي ... قال مولفه تقبل الله منه
فرغت من تبيضه يوم الاربعا في شهر ربيع الاول سنة سبع و...
بعد المائة من هجرته صلى الله عليه وسلم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
وسلم اسال الله ان يتقبله وينفع به امين تم الجزء ...
من الدر المنثور في التفسير بالمأثور تاليف ...
العلامة الحافظ جلال الدين السيوطي الشافعي ...
رحمه الله ورضي عنه وارضاه وجعل ...
الجنة منقلبه ومثواه على يد الفقير
الى محمد بن الغني غفر الله له
ولوالديه ولمن دعا
لهما بالمغفرة

ظهر الورقة الأخيرة من المخطوط ن

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com



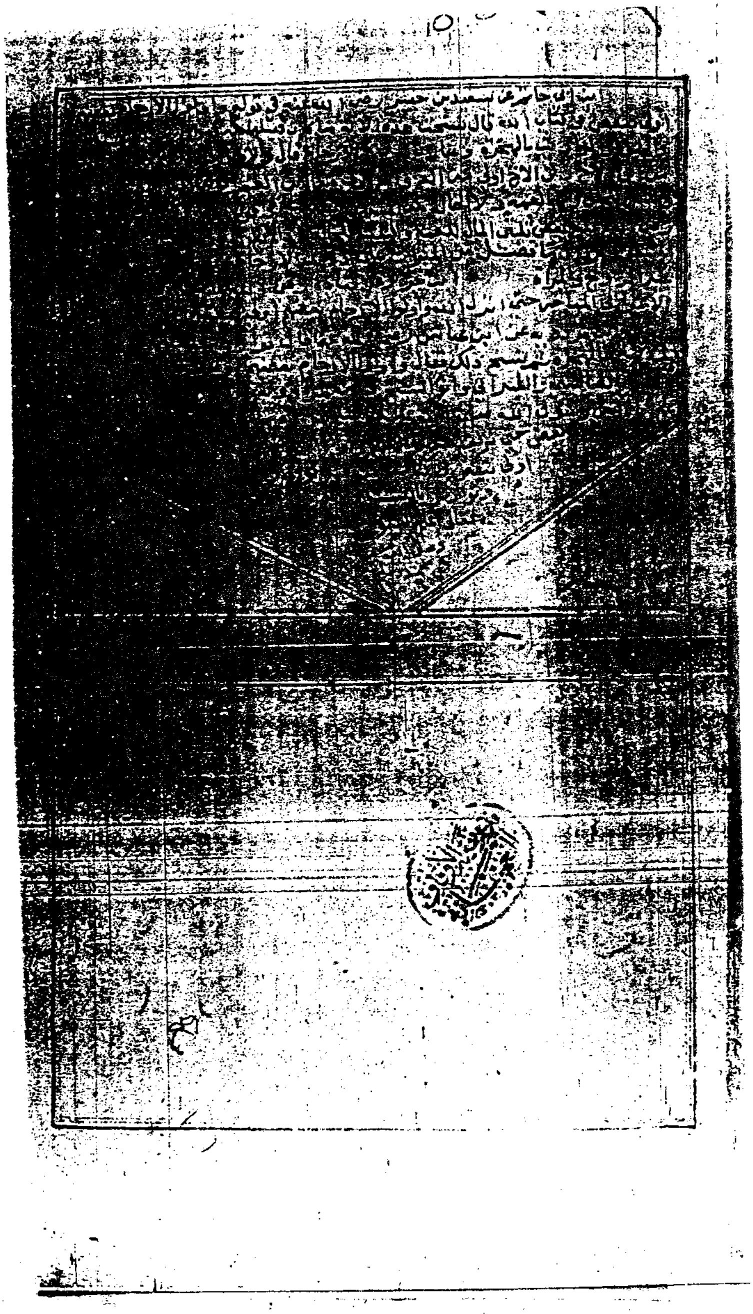
وجه الورقة الثانية من المخطوط ر١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

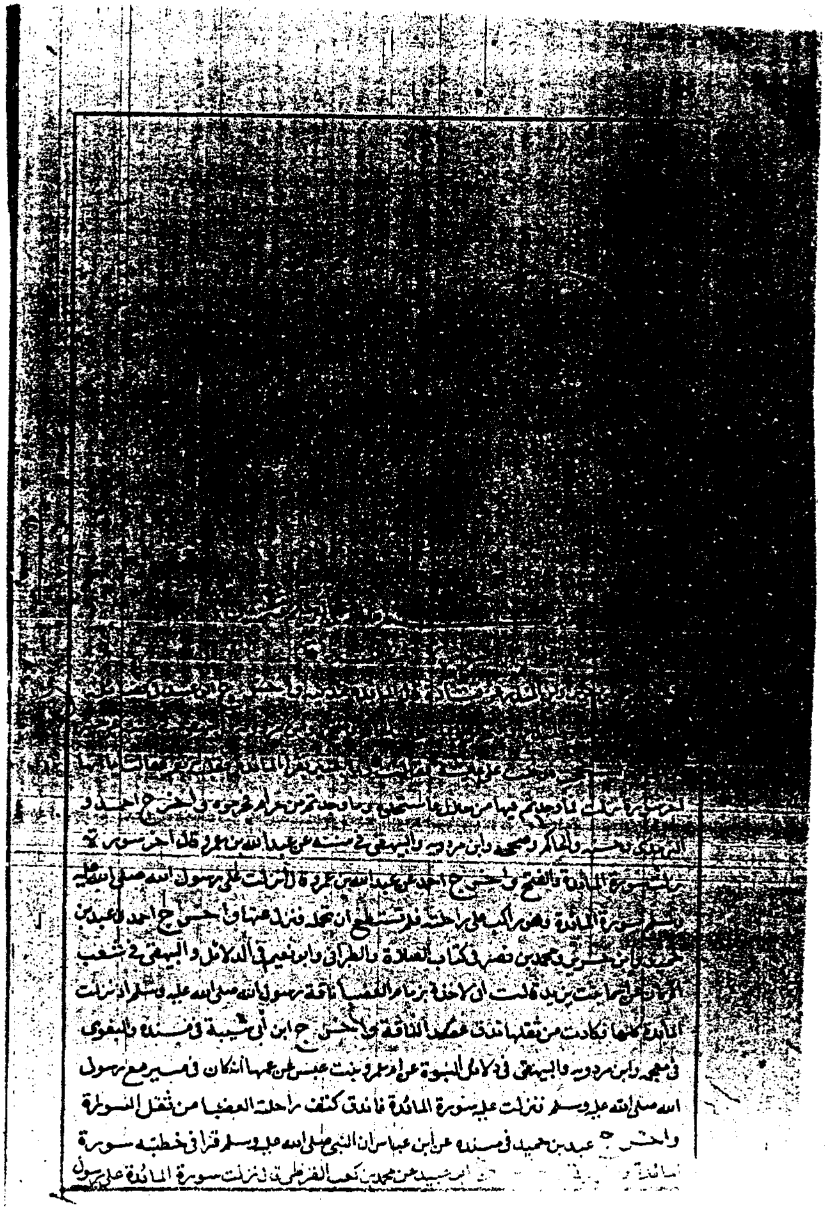
http://t.me/Tehqiqat



وجه الورقة الأخيرة من المخطوط ر ١

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

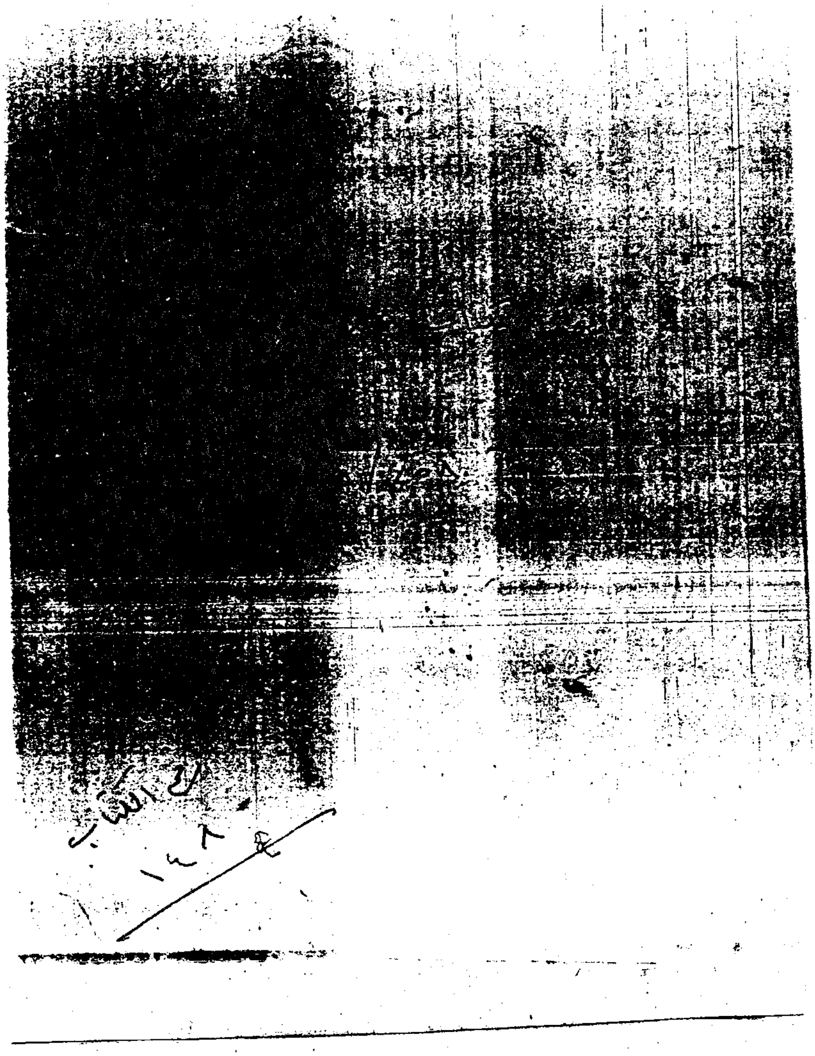

الترمذي وحسنه والحاكم وصححه وابن مردويه والبيهقي في سننه عن عبد الله بن عمرو قال آخر سورة
نزلت سورة المائدة والفتح وأخرج أحمد عن عبد الله بن عمرو قال أنزلت على رسول الله صلى الله عليه
وسلم سورة المائدة وهو راكب على راحلته فلم تستطع أن تحمله فنزل عنها وأخرج أحمد وعبد بن
حميد وابن جرير ومحمد بن نصر في كتاب الصلاة والطبراني وأبو نعيم في الدلائل والبيهقي في شعب
الإيمان عن أسماء بنت يزيد قالت إني لآخذة بزمام العضباء ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ نزلت
عليه المائدة كلها فكادت من ثقلها تدق عضد الناقة وأخرج ابن أبي شيبة في مسنده والبغوي
في معجمه وابن مردويه والبيهقي في دلائل النبوة عن أم عمرو بنت عبس عن عمها أنه كان في مسير مع رسول
الله صلى الله عليه وسلم فنزلت عليه سورة المائدة فاندق كتف راحلته العضباء من ثقل السورة
وأخرج عبد بن حميد في مسنده عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ في خطبته سورة
المائدة ... أبو عبيد عن محمد بن كعب القرظي قال نزلت سورة المائدة على رسول

وجه الورقة الأولى من المخطوط ر٢ جـ٢

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

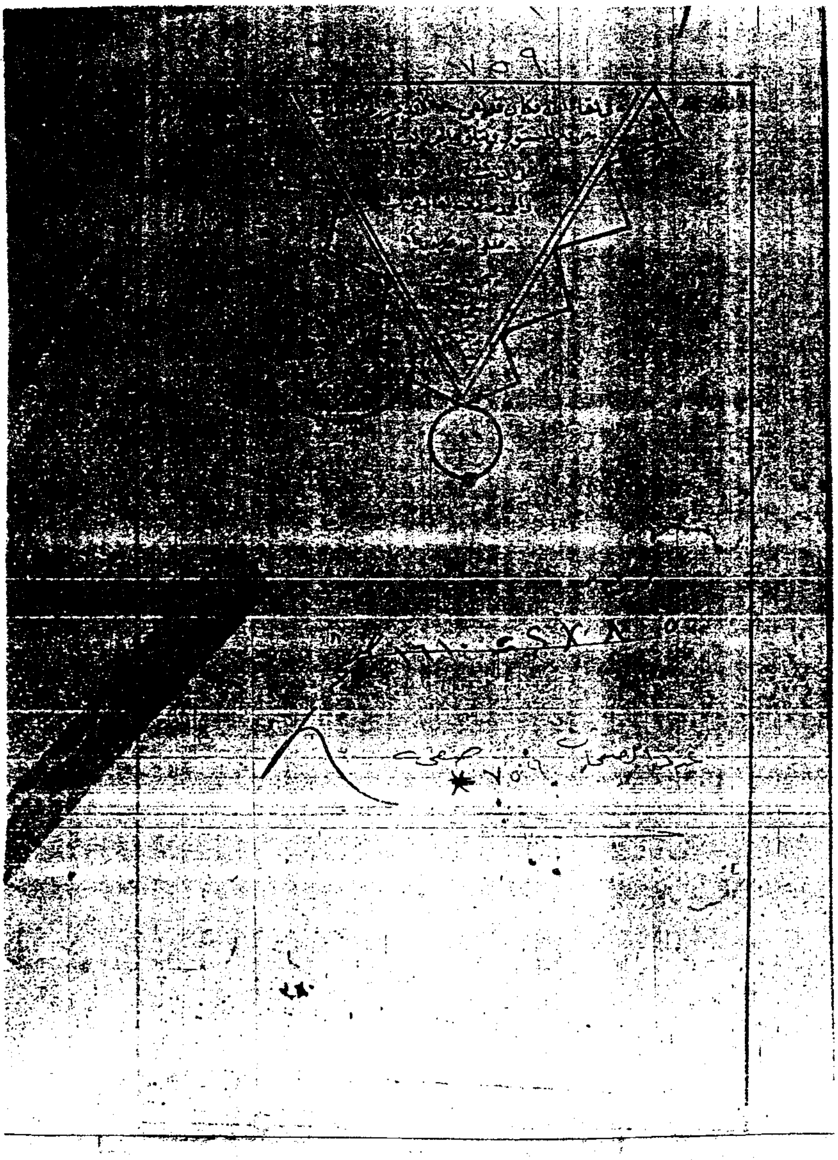
http://t.me/Tehqiqat



ظهر الورقة الأولى من المخطوط ر٢ جـ٢

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

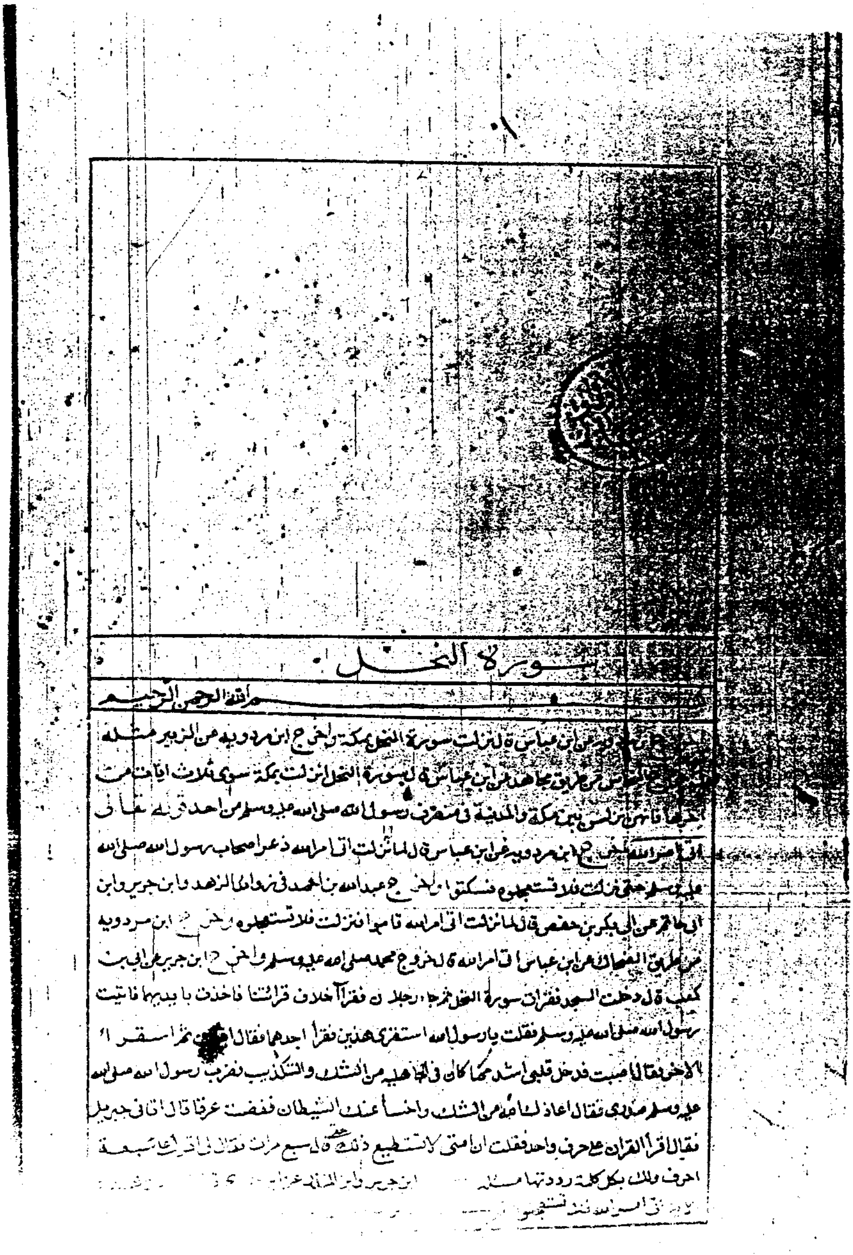


وجه الورقة الأخيرة من المخطوط ر٢ جـ٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


سورة النحل

بسم الله الرحمن الرحيم

... عن ابن عباس قال نزلت سورة النحل بمكة واخرج ابن مردويه عن الزبير مثله
... من طريق مجاهد عن ابن عباس قال سورة النحل انزلت بمكة سوى ثلاث آيات من
آخرها فانهن نزلن بين مكة والمدينة في منصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من احد قوله تعالى
أتى أمر الله اخرج ابن مردويه عن ابن عباس قال لما نزلت أتى أمر الله ذعر اصحاب رسول الله صلى الله
عليه وسلم حتى نزلت فلا تستعجلوه فسكتوا واخرج عبد الله بن احمد في زوائد الزهد وابن جرير وابن
ابي حاتم عن ابي بكر بن حفص قال لما نزلت أتى أمر الله قاموا فنزلت فلا تستعجلوه واخرج ابن مردويه
من طريق الضحاك عن ابن عباس أتى أمر الله قال خروج محمد صلى الله عليه وسلم واخرج ابن جرير عن ابي بن
كعب قال دخلت المسجد فقرأت سورة النحل ثم جاء رجل فقرأ على خلاف قراءتنا فاخذت بيديهما فاتيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله استقرئ هذين فقرأ احدهما فقال اصبت ثم استقرأ
الآخر فقال اصبت فدخل قلبي اشد مما كان في الجاهلية من الشك والتكذيب فضرب رسول الله صلى الله
عليه وسلم صدري فقال اعاذك الله من الشك واخسأ عنك الشيطان ففضت عرقا قال اتاني جبريل
فقال اقرأ القرآن على حرف واحد فقلت ان امتي لا تستطيع ذلك حتى قال سبع مرات فقال لي اقرأ على سبعة
احرف ولك بكل كلمة رددتها مسألة ... [illegible]

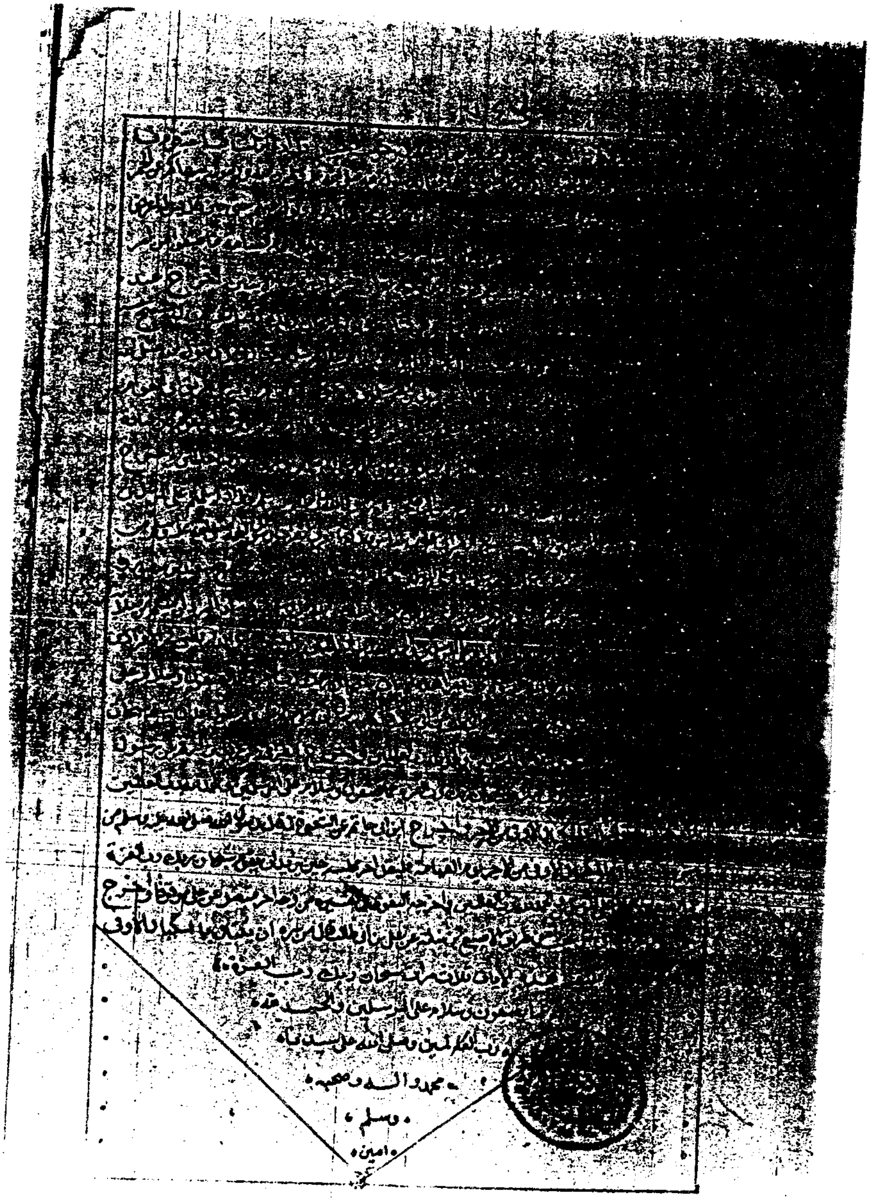
ظهر الورقة الأولى من المخطوط ر٢ جـ٣

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

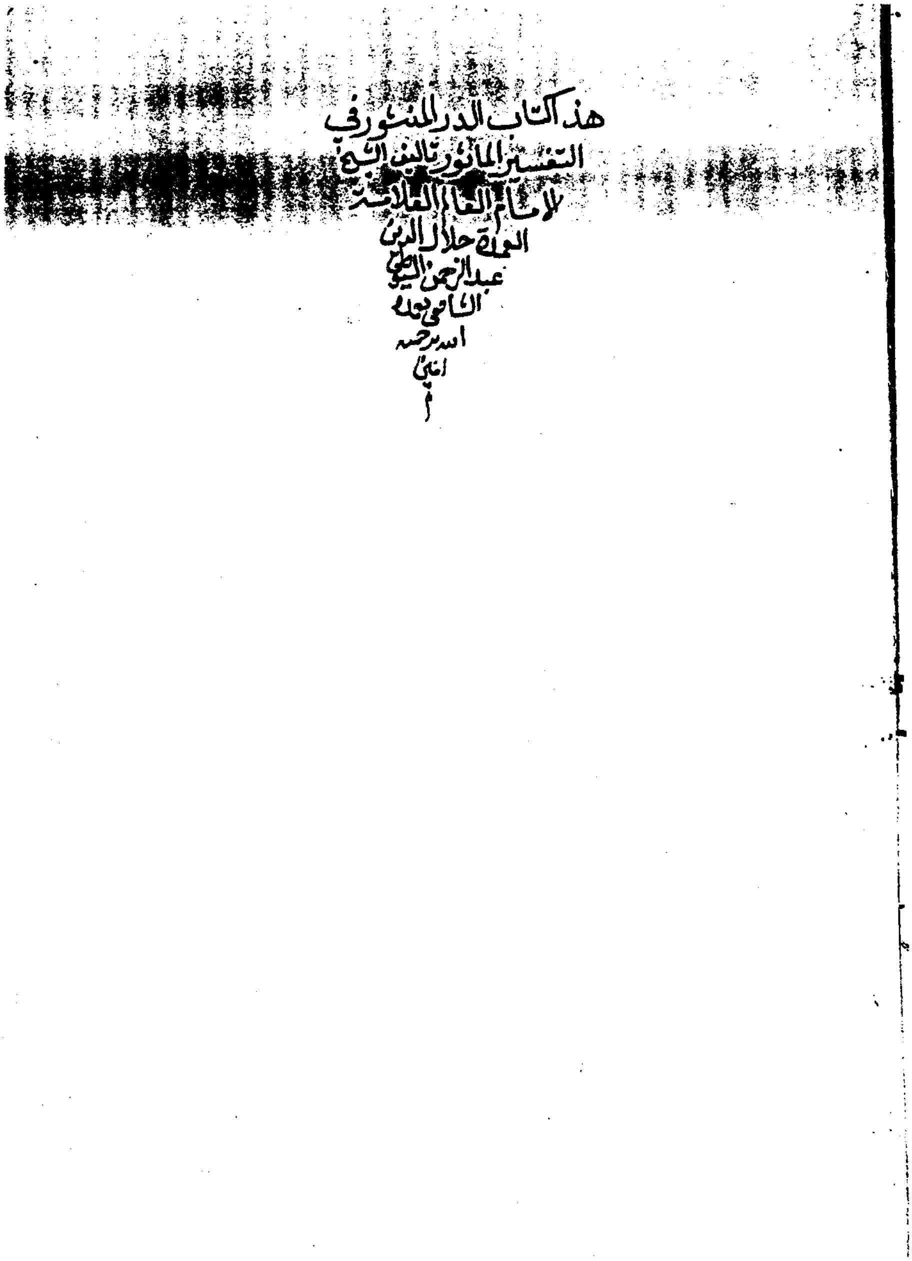
http://t.me/Tehqiqat



ظهر الورقة الأخيرة من المخطوط ر٢ جـ٣

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


هذا كتاب الدر المنثور في
التفسير المأثور تأليف الشيخ
الإمام العالم العلامة
العمدة جلال الدين
عبد الرحمن السيوطي
الشافعي تغمده
الله برحمته
آمين
م

وجه الورقة الأولى للمخطوط ف١ جـ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

وهي السبع المثاني وهي القرآن العظيم وأخرج الثعلبي عن عبد الجبار بن العلا قال كان سفيان
عيينة يسمي فاتحة الكتاب الوافية وأخرج الثعلبي عن عفيف بن سالم قال سألت عبد الله بن
يحيى بن أبي كثير عن قراءة الفاتحة خلف الامام فقال عن الكافية تسأل قلت وما الكافية قال
الفاتحة أما علمت أنها تكفي عن سواها ولا يكفي سواها عنها وأخرج الثعلبي عن الشعبي أن
رجلا شكى إليه وجع الخاصرة فقال عليك بأساس القرآن قال وما أساس القرآن قال
فاتحة الكتاب وأخرج الدارقطني والبيهقي في السنن بسند صحيح عن عبد خير قال سئل علي رضي
الله عنه عن السبع المثاني فقال الحمد لله رب العالمين فقيل له إنما هي ست آيات فقال
بسم الله الرحمن الرحيم آية وأخرج الطبراني في الأوسط وابن مردويه في تفسيره
والبيهقي عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحمد لله رب
العالمين سبع آيات بسم الله الرحمن الرحيم إحداهن وهي السبع المثاني والقرآن العظيم
وهي أم القرآن وهي فاتحة الكتاب وأخرج الدارقطني والبيهقي في السنن بسند صحيح عن
أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ وهو يؤم الناس
افتتح ببسم الله الرحمن الرحيم قال أبو هريرة هي آية من كتاب الله اقرؤوا إن شئتم فاتحة
الكتاب فإنها الآية السابعة وأخرج ابن الأنباري في المصاحف عن أم سلمة قالت قرأ
رسول الله صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم
إياك نعبد وإياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم
غير المغضوب عليهم ولا الضالين وقال هي سبع يا أم سلمة وأخرج أحمد والبخاري
والدارمي وأبو داود والنسائي وابن جرير وابن حبان وابن مردويه والبيهقي عن أبي سعيد
بن المعلى قال كنت أصلي فدعاني النبي صلى الله عليه وسلم فلم أجبه
فقال ألم يقل الله استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم ثم قال لأعلمنك أعظم سورة في القرآن
قبل أن تخرج من المسجد فأخذ بيدي فلما أراد أن يخرج قلت يا رسول الله إنك
قلت لأعلمنك أعظم سورة في القرآن قال الحمد لله رب العالمين هي السبع المثاني
والقرآن العظيم الذي أوتيته وأخرج أبو عبيد وأحمد والدارمي والترمذي وصححه والنسائي
وابن خزيمة وابن مردويه وأبو ذر الهروي في فضائل القرآن والبيهقي في سننه عن
أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج على أبي بن كعب فقال يا
أبي وهو يصلي والتفت أبي وهو يصلي فالتفت أبي وهو يصلي فلم يجبه فصلى
أبي فخفف ثم انصرف إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال السلام عليك
يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليك السلام يا أبي
الله ما منعك أن تجيبني إذ دعوتك فقال يا رسول الله إني كنت في الصلاة قال أو لم
تجد فيما أوحى الله إلي أن استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم قال بلى ولا أعود
إن شاء الله قال أتحب أن أعلمك سورة لم تنزل في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور
ولا في الفرقان مثلها قال نعم يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
كيف تقرأ في الصلاة فقرأ بأم القرآن فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم

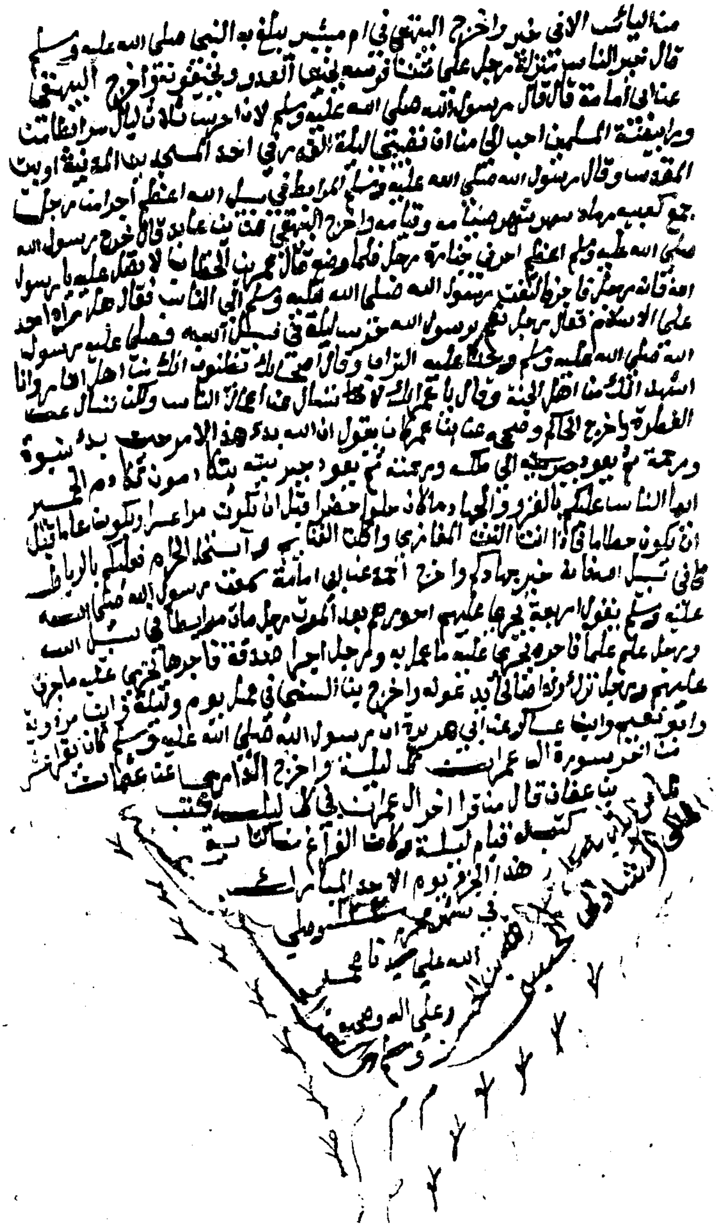
والذي

ظهر الورقة الأولى للمخطوط ف١ جـ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

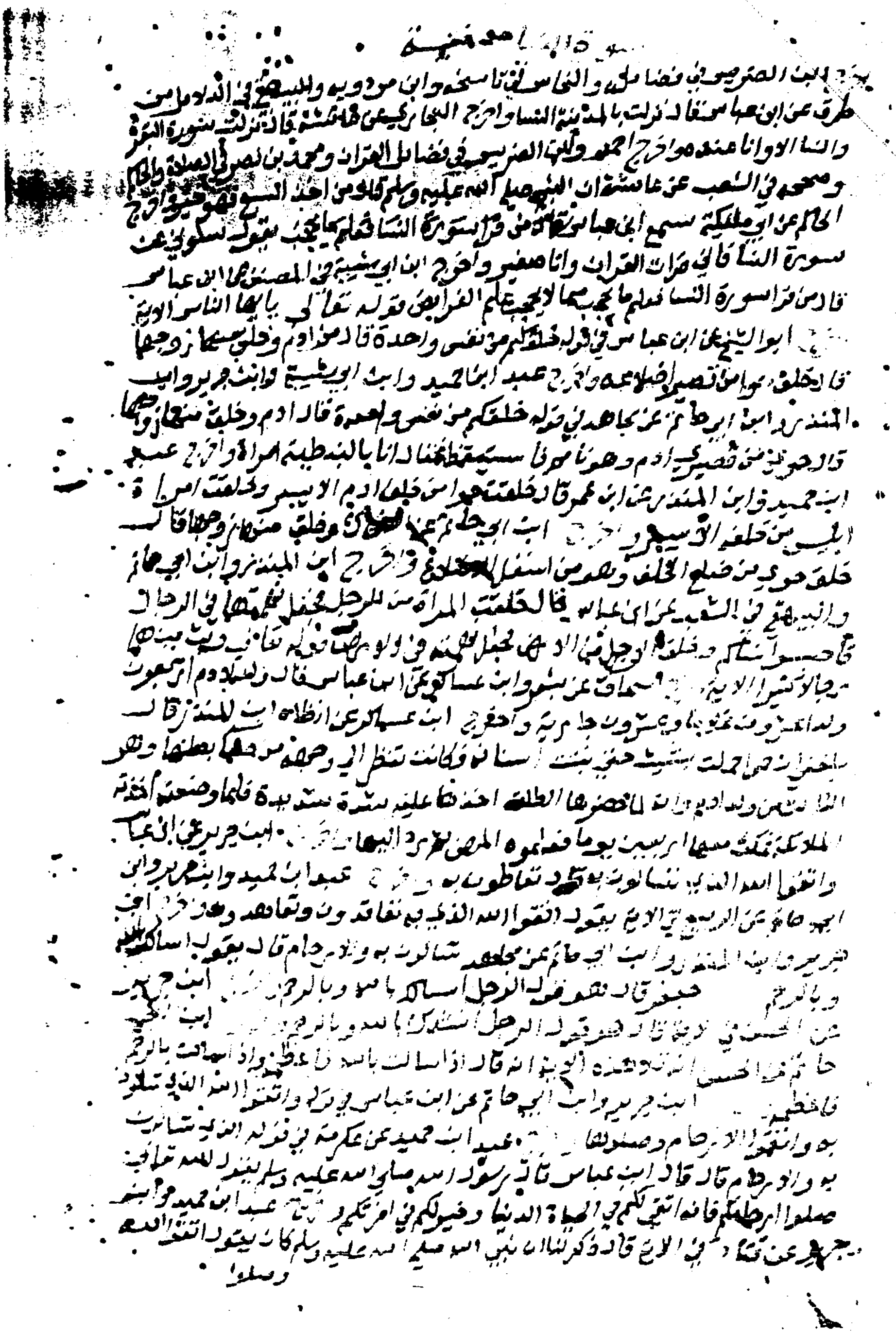


ظهر الورقة الأخيرة من المخطوط ف١ جـ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

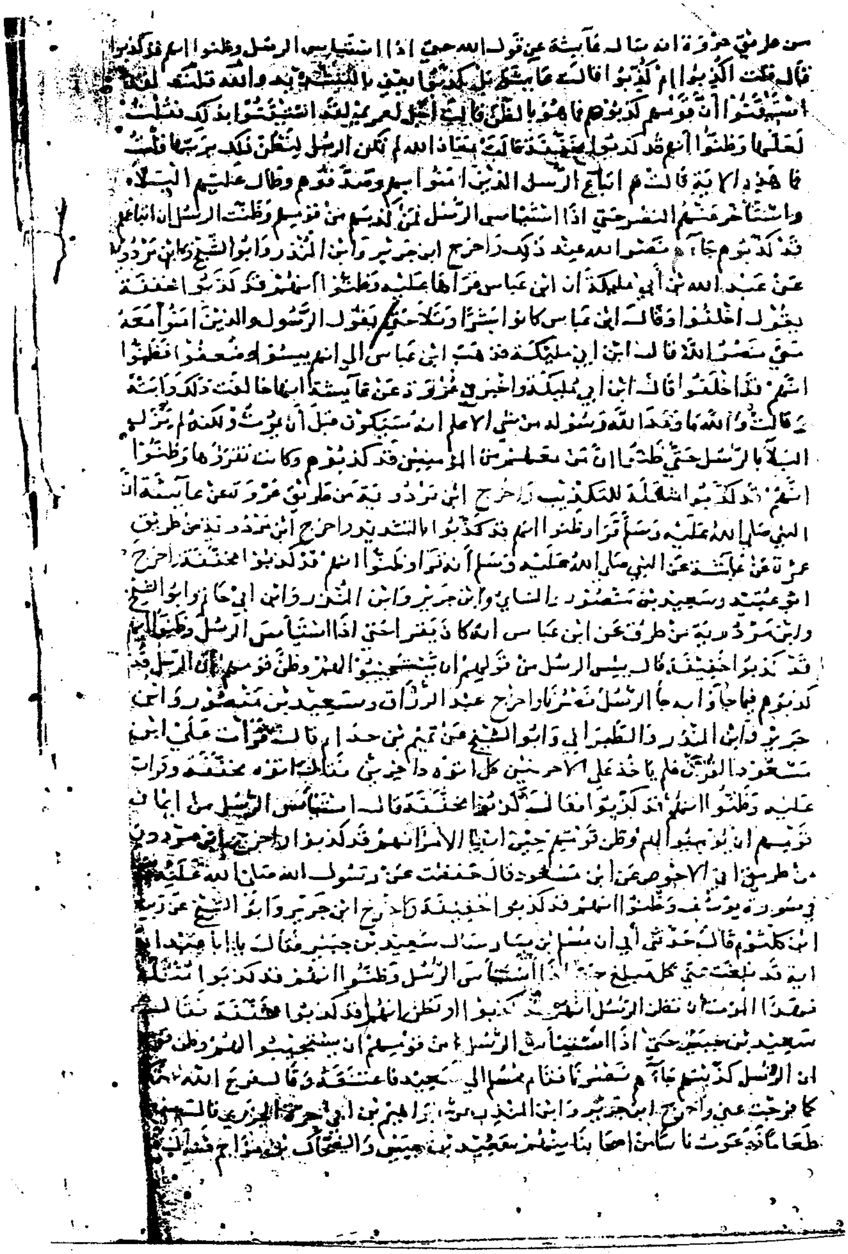

سورة النساء ... مدنية
أخرج ابن الضريس في فضائله والنحاس في ناسخه وابن مردويه والبيهقي في الدلائل من
طرق عن ابن عباس قال نزلت بالمدينة النساء وأخرج البخاري عن عائشة قالت نزلت سورة البقرة
والنساء وأنا عنده وأخرج أحمد وأبو عبيد في فضائل القرآن ومحمد بن نصر في الصلاة والحاكم
وصححه والبيهقي في الشعب عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من أخذ السبع فهو حبر وأخرج
الحاكم عن ابن أبي مليكة سمع ابن عباس يقول سلوني عن سورة النساء فإني قرأت القرآن وأنا صغير وأخرج ابن أبي شيبة في المصنف عن ابن عباس
قال من قرأ سورة النساء فعلم ما يحجب مما لا يحجب علم الفرائض قوله تعالى يا أيها الناس اتقوا ربكم

ظهر الورقة الأولى من المخطوط ف١ جـ٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com



من طريق عروة انه سال عايشة عن قول الله حتى اذا استيأس الرسل وظنوا انهم قد كذبوا
قال قلت أكذبوا ام كذبوا فقالت عايشة بل كذبهم قومهم بالتشديد والله لقد
استيقنوا أن قومهم كذبوهم فما هو بالظن قالت أجل لعمري لقد استيقنوا بذلك فقلت
لعلها وظنوا أنهم قد كذبوا مخففة قالت معاذ الله لم تكن الرسل لتظن ذلك بربها قلت
فما هذه الاية قالت هم اتباع الرسل الذين امنوا بربهم وصدقوهم وطال عليهم البلاء
واستأخر عنهم النصر حتى اذا استيأس الرسل ممن كذبهم من قومهم وظنت الرسل ان اتباعهم
قد كذبوهم جاءهم نصر الله عند ذلك واخرج ابن جرير وابن المنذر وابو الشيخ وابن مردويه
عن عبد الله بن أبي مليكة أن ابن عباس قرأها عليه وظنوا انهم قد كذبوا مخففة
يقول أخلفوا وقال ابن عباس كانوا بشرا وتلا حتى يقول الرسول والذين امنوا معه
متى نصر الله قال ابن ابي مليكة فذهب ابن عباس الى انهم يئسوا وضعفوا فظنوا
انهم قد أخلفوا قال ابن ابي مليكة واخبرني عروة عن عايشة انها خالفت ذلك وابته
وقالت والله ما وعد الله رسوله من شيء الا علم انه سيكون قبل أن يموت ولكنه لم يزل
البلاء بالرسل حتى ظنوا أن من معهم من المؤمنين قد كذبوهم وكانت تقرؤها وظنوا
انهم قد كذبوا مثقلة للتكذيب واخرج ابن مردويه من طريق عروة عن عايشة ان
النبي صلى الله عليه وسلم قرا وظنوا انهم قد كذبوا بالتشديد واخرج ابن مردويه من طريق
عروة عن عايشة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قرا وظنوا انهم قد كذبوا مخففة واخرج
ابو عبيد وسعيد بن منصور والنسائي وابن جرير وابن المنذر وابن ابي حاتم وابو الشيخ
وابن مردويه من طرق عن ابن عباس انه كان يقرا حتى اذا استيأس الرسل وظنوا انهم
قد كذبوا خفيفة قال يئس الرسل من قومهم ان يستجيبوا لهم وظن قومهم ان الرسل قد
كذبوهم فجاءهم نصرنا واخرج عبد الرزاق وسعيد بن منصور وابن
جرير وابن المنذر والطبراني وابو الشيخ عن تميم بن حذلم قال قرأت على ابن
مسعود القران فلم يأخذ علي الا حرفين كل اتوه واخرين فقال اتوه مخففة وقرأت
عليه وظنوا انهم قد كذبوا فقال كذبوا مخففة قال استيأس الرسل من ايمان
قومهم ان يؤمنوا لهم وظن قومهم حين ابطأ الامر انهم قد كذبوا واخرج ابن مردويه
من طريق ابي الاحوص عن ابن مسعود قال حفظت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
في سورة يوسف وظنوا انهم قد كذبوا خفيفة واخرج ابن جرير وابو الشيخ عن ربيعة
ابن كلثوم قال حدثني ابي ان مسلم بن يسار سال سعيد بن جبير فقال يا ابا عبد الله
اية قد بلغت مني كل مبلغ حتى اذا استيأس الرسل وظنوا انهم قد كذبوا فهذا
الموت ان تظن الرسل انهم قد كذبوا او تظن انهم قد كذبوا مخففة فقال
سعيد بن جبير حتى اذا استيأس الرسل من قومهم ان يستجيبوا لهم وظن قومهم
ان الرسل كذبتهم جاءهم نصرنا فقام مسلم الى سعيد فاعتنقه وقال فرج الله عنك
كما فرجت عني واخرج ابن جرير وابن المنذر عن ابراهيم بن ابي حمزة الجزري قال صنعت
طعاما فدعوت ناسا من اصحابنا منهم سعيد بن جبير والضحاك بن مزاحم فسأل

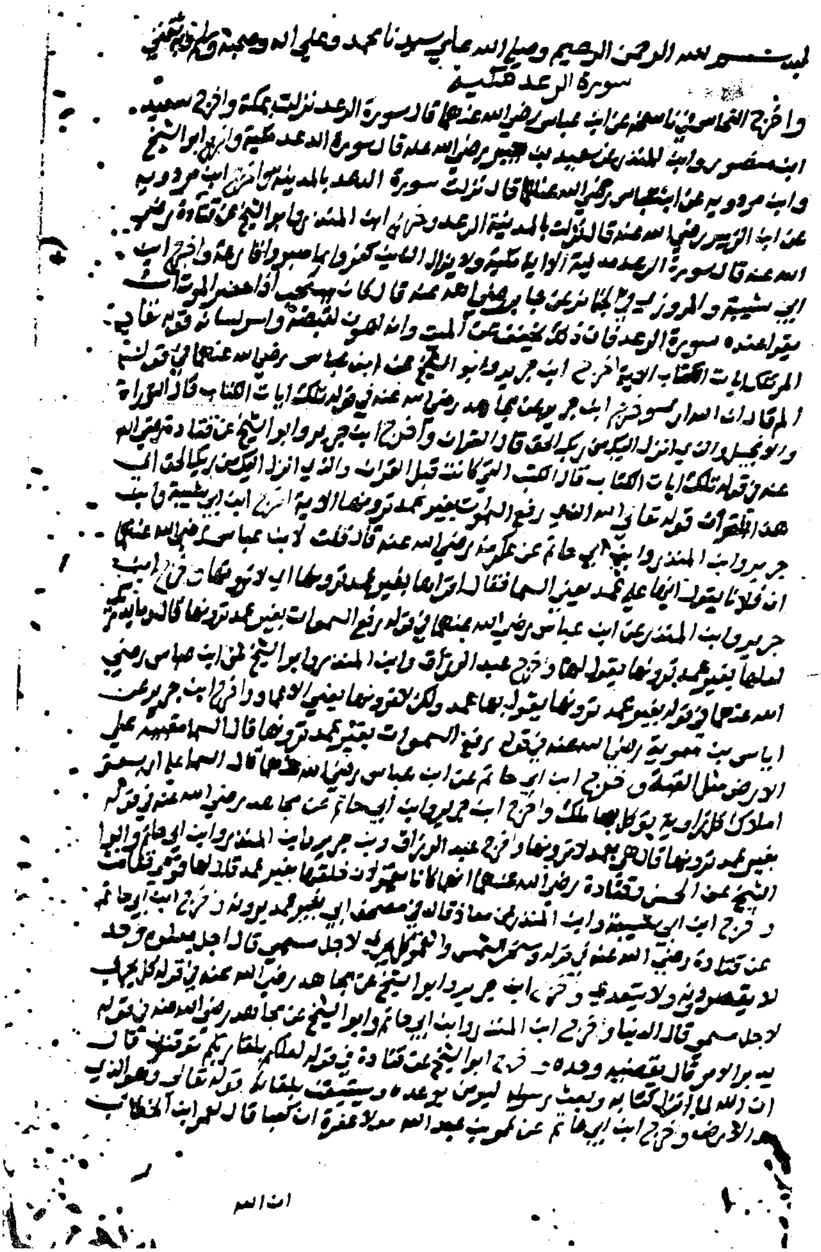
ظهر الورقة الأخيرة من المخطوط ف ١ جـ ٢

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

http://t.me/Tehqiqat

Ataunnabi.com

http://t.me/Tehqiqat



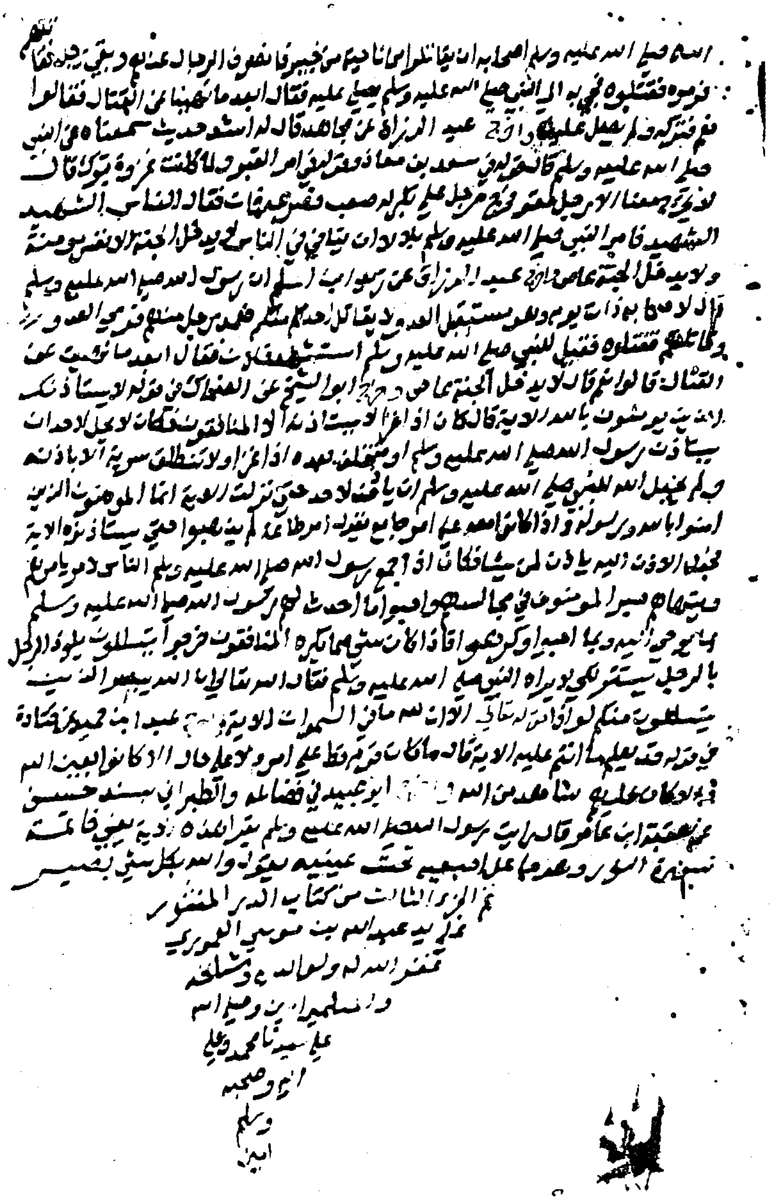
بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
سورة الرعد مكية
وأخرج النحاس في ناسخه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال سورة الرعد نزلت بمكة وأخرج سعيد
ابن منصور وابن المنذر عن سعيد بن جبير رضي الله عنه قال سورة الرعد مكية وأخرج أبو الشيخ
وابن مردويه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال نزلت سورة الرعد بالمدينة وأخرج ابن مردويه
عن ابن الزبير رضي الله عنه قال نزلت بالمدينة الرعد وأخرج ابن المنذر وأبو الشيخ عن قتادة رضي
الله عنه قال سورة الرعد مدنية إلا آية مكية ولا يزال الذين كفروا تصيبهم بما صنعوا قارعة وأخرج ابن
أبي شيبة والمروزي في الجنائز عن جابر بن زيد رضي الله عنه قال كان يستحب إذا حضر الميت أن
يقرأ عنده سورة الرعد فإن ذلك يخفف عن الميت وإنه أهون لقبضه وأيسر لشأنه قوله تعالى
المر تلك آيات الكتاب الآية أخرج ابن جرير وأبو الشيخ عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله
المر قال أنا الله أرى وأخرج ابن جرير عن مجاهد رضي الله عنه في قوله تلك آيات الكتاب قال التوراة
والإنجيل والذي أنزل إليك من ربك الحق قال القرآن وأخرج ابن جرير وأبو الشيخ عن قتادة رضي الله
عنه في قوله تلك آيات الكتاب قال الكتب التي كانت قبل القرآن والذي أنزل إليك من ربك الحق أي
هذا القرآن قوله تعالى الله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها الآية أخرج ابن أبي شيبة وابن
جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم عن عكرمة رضي الله عنه قال قلت لابن عباس رضي الله عنهما
إن فلانا يقول إنها على عمد يعني السماء فقال اقرأها بغير عمد ترونها أي لا ترونها وأخرج ابن
جرير وابن المنذر عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله رفع السموات بغير عمد ترونها قال وما يدريك
لعلها بعمد لا ترونها وأخرج عبد الرزاق وابن المنذر وأبو الشيخ عن ابن عباس رضي
الله عنهما في قوله بغير عمد ترونها يقول لها عمد ولكن لا ترونها يعني الأعماد وأخرج ابن جرير عن
إياس بن معاوية رضي الله عنه في قوله رفع السموات بغير عمد ترونها قال السماء مقببة على
الأرض مثل القبة وأخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس رضي الله عنهما قال السماء على أربعة
أملاك كل زاوية موكل بها ملك وأخرج ابن جرير وابن أبي حاتم عن مجاهد رضي الله عنه في قوله
بغير عمد ترونها قال هي بعمد لا ترونها وأخرج عبد الرزاق وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم وأبو
الشيخ عن الحسن وقتادة رضي الله عنهما أنهما كانا يقولان خلقها بغير عمد قامت
وأخرج ابن أبي شيبة وابن المنذر عن معاذ قال في مصحف أبي بغير عمد يرونه وأخرج ابن أبي حاتم
عن قتادة رضي الله عنه في قوله وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى قال أجل معلوم وحد
لا يقصرون دونه ولا يتعدونه وأخرج ابن جرير وأبو الشيخ عن مجاهد رضي الله عنه في قوله كل يجري
لأجل مسمى قال الدنيا وأخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم وأبو الشيخ عن مجاهد رضي الله عنه في قوله
يدبر الأمر قال يقضيه وحده وأخرج أبو الشيخ عن قتادة في قوله لعلكم بلقاء ربكم توقنون قال
إن الله إنما أنزل كتابه وبعث رسله ليؤمن بوعده ويستيقن بلقائه قوله تعالى وهو الذي
مد الأرض وأخرج ابن أبي حاتم عن حميد بن عبد الله مولى غفرة أن كعبا قال لعمر بن الخطاب

إن الله

ظهر الورقة الأولى من المخطوط ف١ ج٣

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com



اسه صلى الله عليه وسلم أصحابه أن يأتيا لنظر إليهما أتيا من خيبر فانفرق الرجال عنهم وبقي رجل فقاتلهم
فرموه فقتلوه فجيء به إلى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي عليه فقال أبعده الله ما نهيناه عن القتال فقالوا
نعم فتركه فلم يصل عليه وأخرج عبد الرزاق عن مجاهد قال لم أسمع حديثا سمعناه عن النبي
صلى الله عليه وسلم كان أحرى لي من سعد بن معاذ [illegible] ولما كانت غزوة تبوك قال
لا يخرج معنا اليوم رجل [illegible] فخرج رجل على بكر له صعب فصرعه فمات فقال الناس الشهيد
الشهيد فأمر النبي صلى الله عليه وسلم بلالا أن ينادي في الناس لا يدخل الجنة إلا نفس مؤمنة
ولا يدخل الجنة عاص وأخرج عبد الرزاق عن زيد بن أسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال لأصحابه ذات يوم وهو مستقبل العدو لا يقاتل أحد منكم فعمد رجل منهم فرمى العدو و
قاتلهم فقتلوه فقيل للنبي صلى الله عليه وسلم استشهد فلان فقال أبعده الله ما نهيت عن
القتال قالوا نعم قال لا يدخل الجنة عاص وأخرج أبو الشيخ عن الضحاك في قوله لا يستأذنك
الذين يؤمنون بالله الآية قال كان إذا غزا لا يستأذنه إلا المنافقون فكان لا يحل لأحد أن
يستأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يتخلف بعده إذا غزا أو لا ينطلق سرية إلا بإذنه
ولم يجعل الله للنبي صلى الله عليه وسلم أن يأذن لأحد حتى نزلت الآية إنما المؤمنون الذين
آمنوا بالله ورسوله وإذا كانوا معه على أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنوه الآية
فجعل الوحي إليه يأذن لمن يشاء فكان إذا جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس لأمر
به ينهاهم صبر المؤمنون في مجالسهم فيما أحدث لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
فيما يحبون وفيما أحبوا وكرهوا فإذا كان شيء مما يكره المنافقون خرجوا يتسللون يلوذ الرجل
بالرجل يستتر لكي لا يراه النبي صلى الله عليه وسلم فقال الله تعالى قد يعلم الله الذين
يتسللون منكم لواذا قوله تعالى ألا إن لله ما في السماوات الآية أخرج عبد بن حميد عن قتادة
في قوله قد يعلم ما أنتم عليه الآية قال [illegible]
[illegible] شاهد من الله [illegible] أبو عبيد في فضائله والطبراني بسند حسن
عن عقبة بن عامر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ هذه الآية يعني خاتمة
سورة النور وهو جاعل أصبعيه تحت عينيه يقول والله بكل شيء بصير

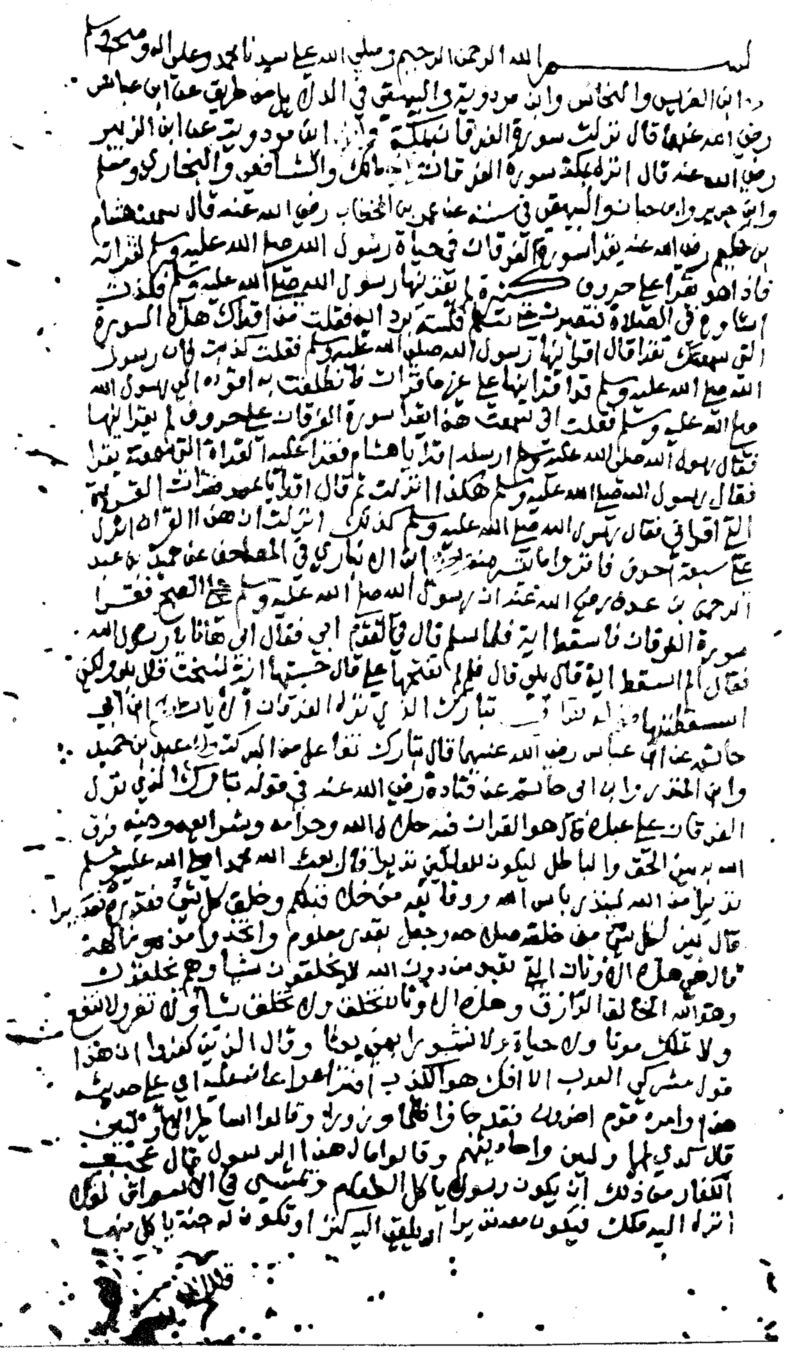
تم الجزء الثالث من كتاب الدر المنثور
بخط [illegible] عبد الله بن موسى [illegible]
غفر الله له ولوالديه ولمشايخه
وللمسلمين وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه
وسلم
آمين

وجه الورقة الأخيرة من المخطوط ف ١ جـ٣

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com



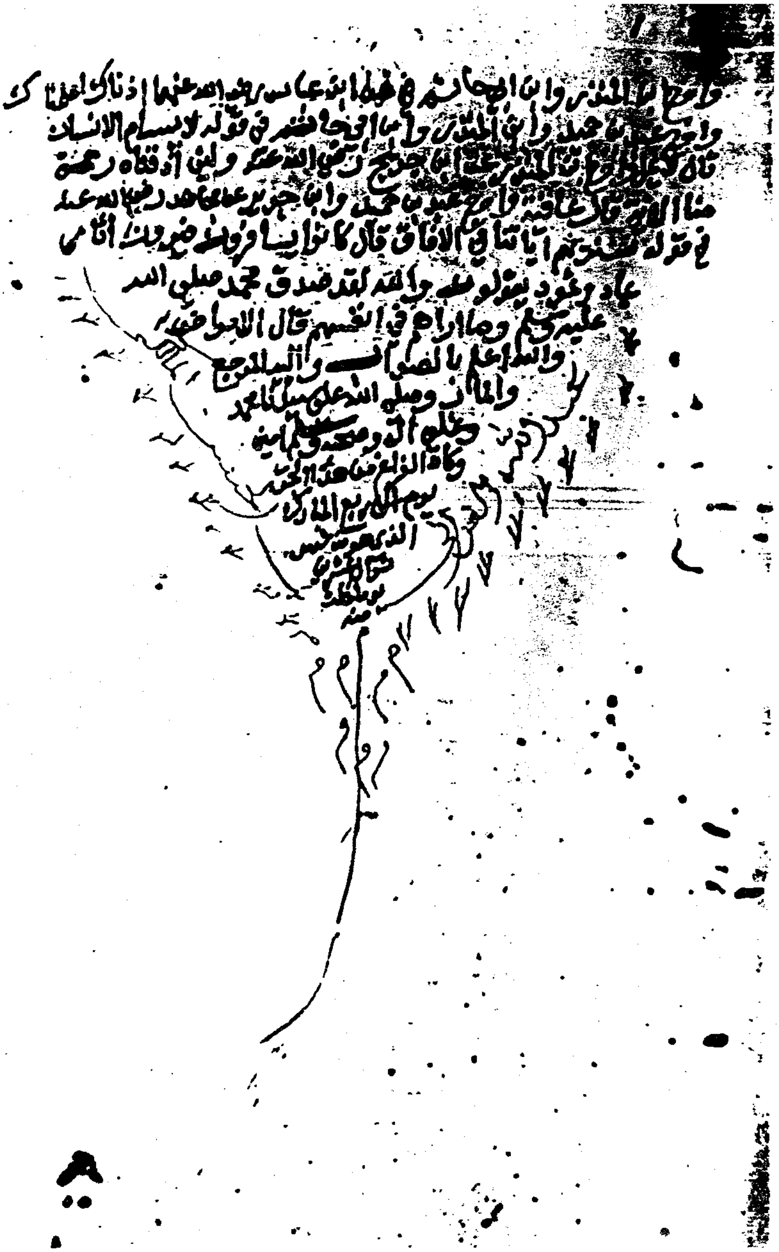
بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
... ابن الضريس والنحاس وابن مردويه والبيهقي في الدلائل من طرق عن ابن عباس
رضي الله عنهما قال نزلت سورة الفرقان بمكة وأخرج ابن مردويه عن ابن الزبير
رضي الله عنه قال أنزلت بمكة سورة الفرقان وأخرج مالك والشافعي والبخاري ومسلم
وابن جرير وابن حبان والبيهقي في سننه عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال سمعت هشام
بن حكيم رضي الله عنه يقرأ سورة الفرقان في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستمعت لقراءته
فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرئنيها رسول الله صلى الله عليه وسلم فكدت
أساوره في الصلاة فتصبرت حتى سلم فلببته بردائه فقلت من أقرأك هذه السورة
التي سمعتك تقرأ قال أقرأنيها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت كذبت فإن رسول
الله صلى الله عليه وسلم قد أقرأنيها على غير ما قرأت فانطلقت به أقوده إلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقلت إني سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على حروف لم تقرئنيها
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسله اقرأ يا هشام فقرأ عليه القراءة التي سمعته يقرأ
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا أنزلت ثم قال اقرأ يا عمر فقرأت القراءة
التي أقرأني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذلك أنزلت إن هذا القرآن أنزل
على سبعة أحرف فاقرءوا ما تيسر منه وأخرج ... عن حميد بن عبد
الرحمن بن عوف رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الصبح فقرأ
سورة الفرقان فأسقط آية فلما سلم قال في القوم أبي فقال أبي ها أنا يا رسول الله
فقال ألم أسقط آية قال بلى قال فلم لم تفتحها علي قال حسبتها آية نسخت قال لا ولكني
أسقطتها ... تبارك الذي نزل الفرقان ... ابن أبي
حاتم عن ابن عباس رضي الله عنهما قال تبارك تفاعل من البركة ... عبد بن حميد
وابن المنذر وابن أبي حاتم عن قتادة رضي الله عنه في قوله تبارك الذي نزل
الفرقان على عبده قال هو القرآن فيه حلال الله وحرامه وشرائعه ودينه فرق
الله به بين الحق والباطل ليكون للعالمين نذيرا قال بعث الله محمدا صلى الله عليه وسلم
نذيرا من الله لينذر بأس الله ووقائعه ... وخلق كل شيء فقدره تقديرا
قال بين لكل شيء من خلقه صلاحه وجعل ذلك بقدر معلوم واتخذوا من دونه آلهة
قال هي هذه الأوثان التي تعبد من دون الله لا يخلقون شيئا وهم يخلقون
وهو الله الخالق الرازق وهذه الأوثان تخلق ولا تخلق شيئا ولا تضر ولا تنفع
ولا تملك موتا ولا حياة ولا نشورا يعني بعثا وقال الذين كفروا إن هذا
قول مشركي العرب إلا إفك هو الكذب افتراه وأعانه عليه قوم آخرون أي على حديثه
هذا وأمره قوم ... فقد جاءوا ظلما وزورا وقالوا أساطير الأولين ...
... وقالوا ما لهذا الرسول ... قال تجمع
الكفار من ذلك أن يكون رسولا يأكل الطعام ويمشي في الأسواق لولا
أنزل إليه ملك فيكون معه نذيرا أو يلقى إليه كنز أو تكون له جنة يأكل منها

ظهر الورقة الأولى من المخطوط ف ١ جـ ٤

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

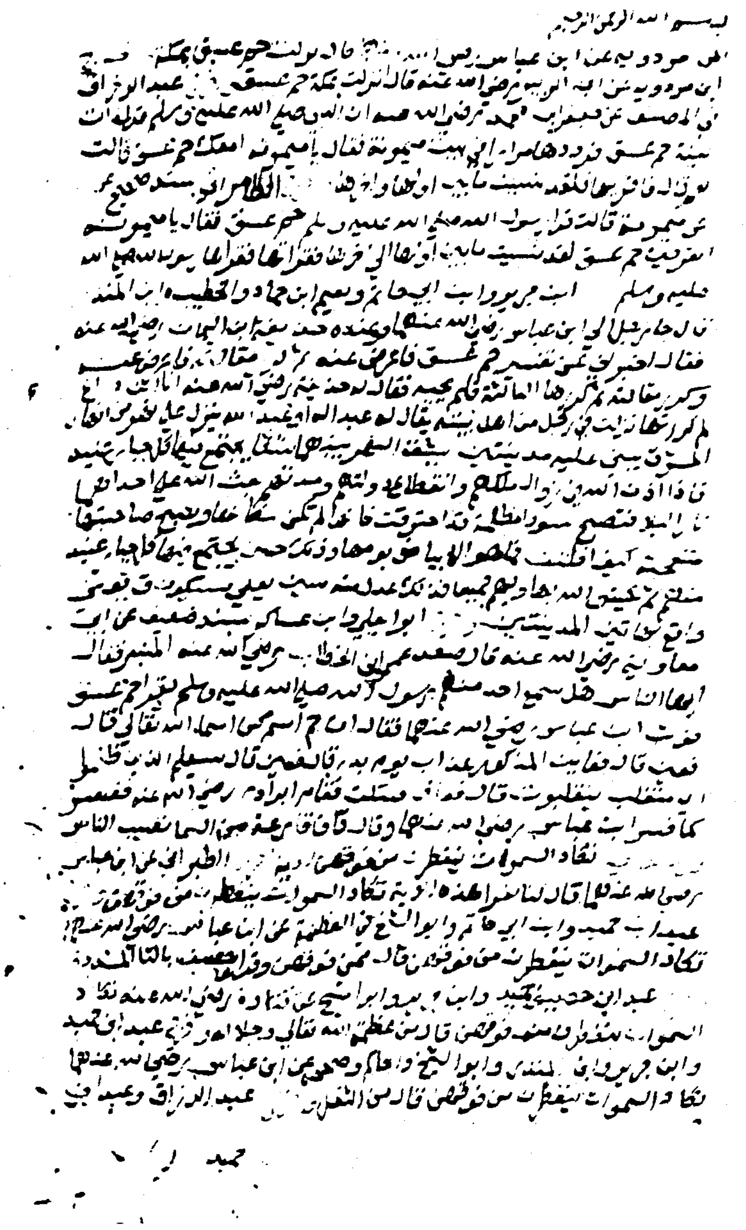

وأخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم عن ابن عباس رضي الله عنهما
وأخرج عبد بن حميد وابن المنذر وابن أبي حاتم ... في قوله لا يسأم الإنسان
... وأخرج ابن المنذر عن ابن جريج ... ولئن أذقناه رحمة
منا ... وأخرج عبد بن حميد وابن جرير عن مجاهد رضي الله عنه
في قوله سنريهم آياتنا في الآفاق قال ...
عاد وثمود ... والله لقد صدق محمد صلى الله
عليه وسلم ...
والله أعلم بالصواب وإليه المرجع
والمآب وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم

وجه الورقة الأخيرة من المخطوط ف١ جـ٤

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


بسم الله الرحمن الرحيم

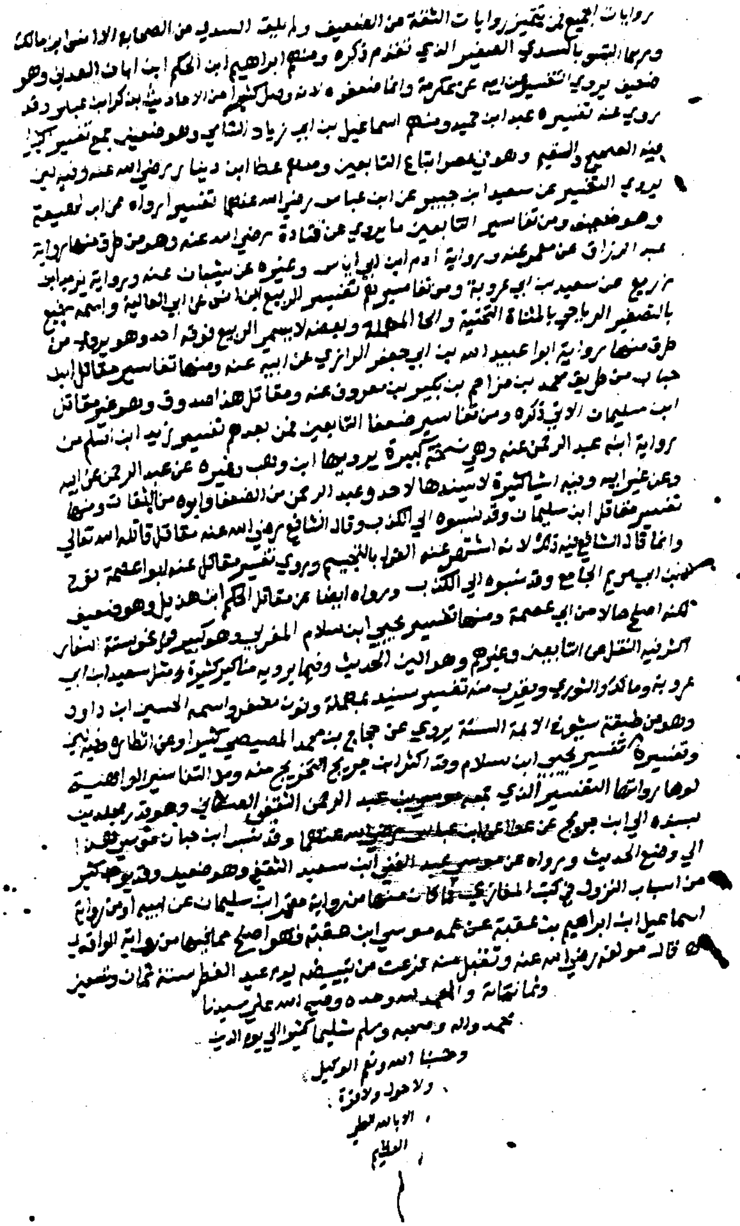
ظهر الورقة الأولى من المخطوط ف١ جـ٥

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

http://t.me/Tehqiqat

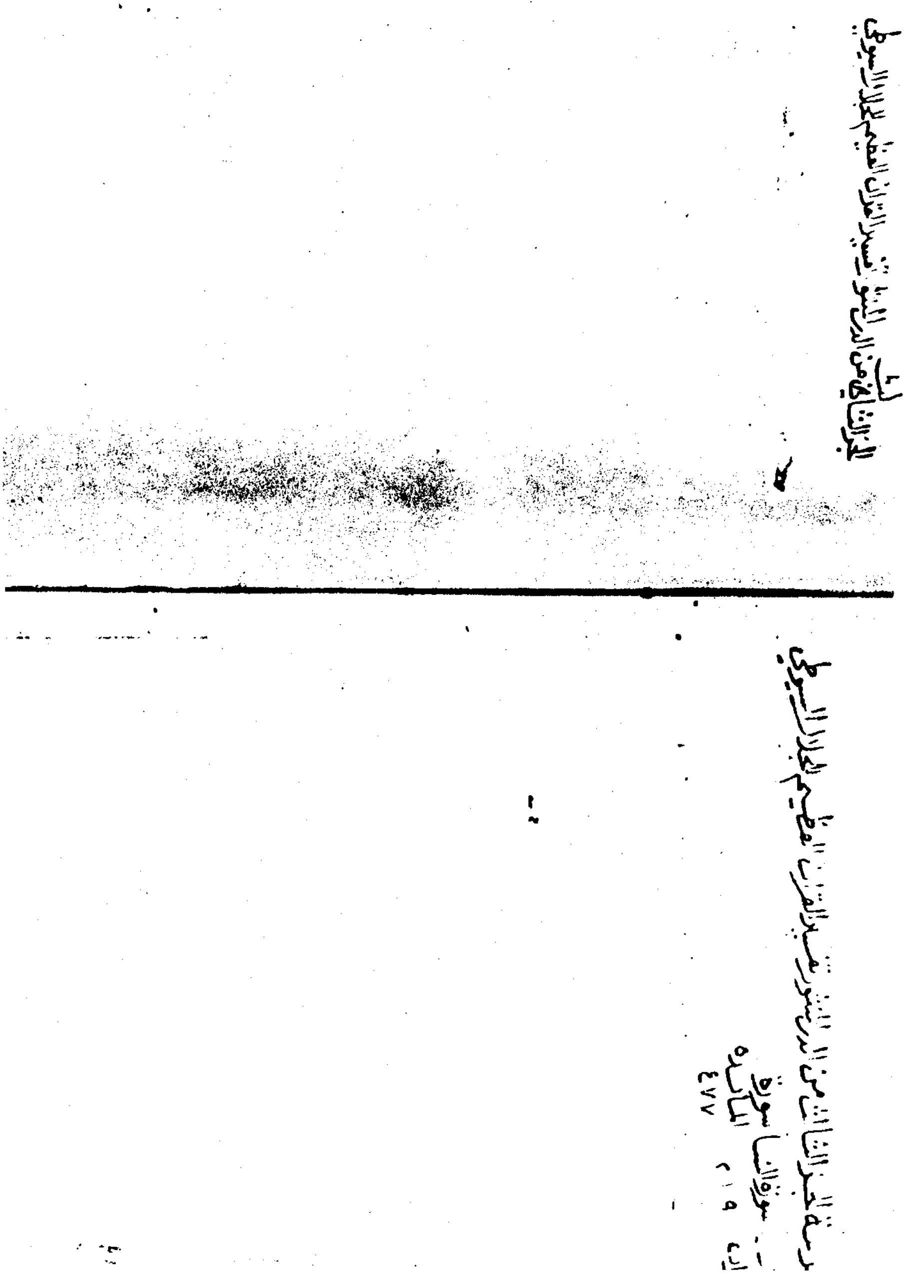


روايات الجميع لم يتميز روايات الثقة من الضعيف ولم يلق السدي من الصحابة الا انس بن مالك
وربما التبس بالسدي الصغير الذي تقدم ذكره ومنهم ابراهيم ابن الحكم ابن ابان العدني وهو
ضعيف يروي التفسير عن ابيه عن عكرمة وانما ضعفوه لانه وصل كثيرا من الاحاديث بذكر ابن عباس وقد
روى عنه تفسيره عبد ابن حميد ومنهم اسماعيل بن ابي زياد الشامي وهو ضعيف جمع تفسيرا كبيرا
فيه الصحيح والسقيم وهو في عصر اتباع التابعين ومنهم عطاء ابن دينار رضي الله عنه وفيه لين
يروي التفسير عن سعيد ابن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما تفسيرا رواه عن ابن لهيعة
وهو ضعيف ومن تفاسير التابعين ما يروى عن قتادة رضي الله عنه وهو من طرق منها رواية
عبد الرزاق عن معمر عنه ورواية آدم ابن ابي اياس وغيره عن شيبان عنه ورواية يزيد ابن
زريع عن سعيد بن ابي عروبة ومن تفاسيرهم تفسير الربيع ابن انس عن ابي العالية واسمه رفيع
بالتصغير الرياحي بالمثناة التحتية والحاء المهملة وبعضهم لا يسمي الربيع فوقه احدا وهو يروى من
طرق منها رواية ابو عبيد الله بن ابي جعفر الرازي عن ابيه عنه ومنها تفاسير مقاتل ابن
حيان من طريق محمد بن مزاحم بن بكير بن معروف عنه ومقاتل هذا صدوق وهو غير مقاتل
ابن سليمان الذي نذكره ومن تفاسير ضعفاء التابعين ممن بعدهم تفسير زيد ابن اسلم من
رواية ابنه عبد الرحمن عنه وهي نسخة كبيرة يرويها ابن وهب وغيره عن عبد الرحمن عن ابيه
وعن غير ابيه وفيه اشياء كثيرة لا يسندها لاحد وعبد الرحمن من الضعفاء وابوه من الثقات ومنها
تفسير مقاتل ابن سليمان وقد نسبوه الى الكذب وقال الشافعي رضي الله عنه مقاتل قاتله الله تعالى
وانما قال الشافعي فيه ذلك لانه اشتهر عنه القول بالتجسيم وروى تفسير مقاتل عنه ابو عصمة نوح
ابن ابي مريم الجامع وقد نسبوه الى الكذب ورواه ايضا عن مقاتل الحكم ابن هذيل وهو ضعيف
لكنه اصلح حالا من ابي عصمة ومنها تفسير يحيى ابن سلام المغربي وهو كبير في نحو ستة اسفار
اكثر فيه النقل عن التابعين وغيرهم وهو لين الحديث وفيما يرويه مناكير كثيرة وشيوخه مثل سعيد ابن ابي
عروبة ومالك والثوري ويقرب منه تفسير سنيد بمهملة ونون مصغر واسمه الحسين ابن داود
وهو من طبقة شيوخ الائمة الستة يروي عن حجاج بن محمد المصيصي كثيرا وعن اقرانه وفيه لين
وتفسيره نحو تفسير يحيى ابن سلام وقد اكثر ابن جرير التخريج منه ومن التفاسير الواهية
لوهاء رواتها التفسير الذي جمعه موسى بن عبد الرحمن الثقفي الصنعاني وهو قدر مجلدين
بسنده الى ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس رضي الله عنهما مستقلا وقد نسب ابن حبان موسى هذا
الى وضع الحديث ورواه عن موسى عبد الغني ابن سعيد الثقفي وهو ضعيف وقد يوجد كثير
من اسباب النزول في كتب المغازي فما كان منها من رواية معتمر ابن سليمان عن ابيه او من رواية
اسماعيل ابن ابراهيم بن عقبة عن عمه موسى ابن عقبة فهو اصلح مما فيها من رواية الواقدي
قال مؤلفه رضي الله عنه وتقبل منه فرغت من تبييضه يوم عيد الفطر سنة ثمان وعشرين
وثمانمائة والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا
محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين
وحسبنا الله ونعم الوكيل
ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي
العظيم

وجه الورقة الأخيرة من المخطوط ف ١ جـ ٥

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com



اللوحة الأولى من المخطوط ف٢ جـ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

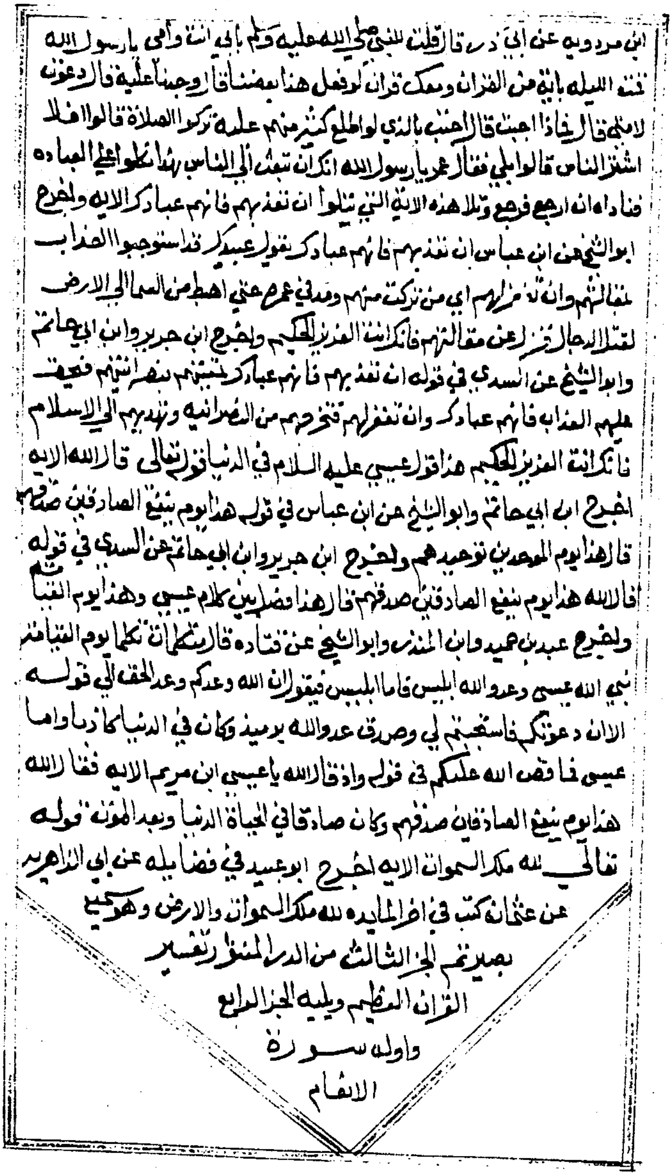
بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
سورة آل عمران
أخرج ابن الضريس في فضائله والنحاس في ناسخه والبيهقي في الدلائل
عن ابن عباس قال نزلت سورة آل عمران بالمدينة وأخرج الطبراني في
الأوسط بسند ضعيف عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من قرأ السورة التي تذكر فيها آل عمران يوم الجمعة صلى الله عليه وملائكته حتى
تجب الشمس وأخرج سعيد بن منصور والبيهقي في شعب الإيمان عن عمر بن الخطاب
قال من قرأ البقرة والنساء وآل عمران كتب عند الله من الحكماء وأخرج الدارمي ومحمد بن
نصر والبيهقي في شعب الإيمان عن ابن مسعود قال من قرأ آل عمران فهو غني والنساء
محبرة يعني مزينة وأخرج الدارمي وأبو عبيد في فضائله والبيهقي في شعب الإيمان
عن ابن مسعود قال نعم كنز الصعلوك سورة آل عمران يقوم بها الرجل من آخر الليل
وأخرج سعيد بن منصور عن أبي عطاف قال اسم آل عمران في التوراة طيبة
وأخرج ابن أبي شيبة في المصنف عن ابن عباس أن الشمس انكسفت وهو أمير على
البصرة فصلى ركعتين قرأ فيهما بالبقرة وآل عمران وأخرج ابن أبي شيبة عن عبد
الملك بن عمير قال قرأ رجل البقرة وآل عمران فقال كعب قد قرأ سورتين إن فيهما
للاسم الذي إذا دعي به استجاب وأخرج ابن الأنباري في المصاحف عن أبي بن
كعب مثله قوله تعالى الم الله لا إله إلا هو الحي القيوم الآيات أخرج
عبد بن حميد عن مجاهد قال القيوم القائم على كل شيء وأخرج ابن الأنباري
في المصاحف عن أبي بن كعب أنه قرأ الحي القيوم وأخرج سعيد بن منصور
والطبراني عن ابن مسعود أنه كان يقرؤها الحي القيام وأخرج أبو عبيد وسعيد
ابن منصور وعبد بن حميد وابن أبي داود وابن الأنباري معا في المصاحف
وابن المنذر والحاكم وصححه عن عمر أنه صلى العشاء الآخرة فاستفتح سورة آل عمران

ظهر الورقة الأولى من المخطوط ف٢ جـ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com



ابن مردويه عن أبي ذر قال قلت للنبي صلى الله عليه وسلم بأبي أنت وأمي يا رسول الله
قمت الليلة بآية من القرآن ومعك قرآن لو فعل هذا بعضنا لوجدنا عليه قال دعوت
لأمتي قال فماذا أجبت قال أجبت بالذي لو اطلع كثير منهم عليه تركوا الصلاة قالوا أفلا
أبشر الناس قال بلى فقال عمر يا رسول الله إنك إن تبعث إلى الناس بهذا نكلوا على العبادة
فناداه أن ارجع فرجع وتلا هذه الآية التي يتلوا إن تعذبهم فإنهم عبادك الآية وأخرج
أبو الشيخ عن ابن عباس إن تعذبهم فإنهم عبادك يقول عبيدك قد استوجبوا العذاب
بمقالتهم وإن تغفر لهم أي من تركت منهم ومد في عمره حتى أهبط من السماء إلى الأرض
لقتل الدجال نزعوا عن مقالتهم فإنك أنت العزيز الحكيم وأخرج ابن جرير وابن أبي حاتم
وأبو الشيخ عن السدي في قوله إن تعذبهم فإنهم عبادك فتميتهم بنصرانيتهم فيحق
عليهم العذاب فإنهم عبادك وإن تغفر لهم فتخرجهم من النصرانية وتهديهم إلى الإسلام
فإنك أنت العزيز الحكيم هذا قول عيسى عليه السلام في الدنيا قوله تعالى قال الله الآية
أخرج ابن أبي حاتم وأبو الشيخ عن ابن عباس في قوله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم
قال هذا يوم ينفع الموحدين توحيدهم وأخرج ابن جرير وابن أبي حاتم عن السدي في قوله
قال الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم قال هذا فصل من كلام عيسى وهذا يوم القيامة
وأخرج عبد بن حميد وابن المنذر وأبو الشيخ عن قتادة قال متكلمان تكلما يوم القيامة
نبي الله عيسى وعدو الله إبليس فأما إبليس فيقول إن الله وعدكم وعد الحق إلى قوله
إلا أن دعوتكم فاستجبتم لي وصدق عدو الله يومئذ وكان في الدنيا كاذبا وأما
عيسى فما قص الله عليكم في قوله وإذ قال الله يا عيسى ابن مريم الآية فقال الله
هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم وكان صادقا في الحياة الدنيا وبعد الموت قوله
تعالى لله ملك السموات الآية أخرج أبو عبيد في فضائله عن أبي الزاهرية
عن عثمان أنه كتب في آخر المائدة لله ملك السموات والأرض وهو على كل
بصير تم الجزء الثالث من الدر المنثور في تفسير
القرآن العظيم ويليه الجزء الرابع
وأوله سورة
الأنعام

وجه الورقة الأخيرة من المخطوط ف٢ جـ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

http://t.me/Tehqiqat

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

قوله تعالى وَمِنْهُم مَّنْ عَاهَدَ اللهَ لَئِنْ آتَانَا مِن فَضْلِهِ الآيات

اخرج الحسن بن سفيان وابن المنذر وابن ابي حاتم وابو الشيخ والعسكري

في الامثال والطبراني وابن منده والباوردي وابو نعيم في معرفة الصحابة

وابن مردويه والبيهقي في الدلايل وابن عساكر وابي امامة الباهلي قال جا

ثعلبة بن حاطب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ادع الله

ان يرزقني مالا قال ويحك يا ثعلبة اما ترضى ان تكون مثلي فلو شئت ان يسير

ربي معي هذه الجبال لسارت قال يا رسول الله ادع الله ان يرزقني مالا فوالذي

بعثك بالحق ان اعطاني الله مالا لاعطين كل ذي حق حقه قال ويحك

يا ثعلبة قليل تطيق شكره خير من كثير لا تطيق شكره قال يا رسول الله

ادع الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم ارزقه مالا فاتخذ واشترى

غنما فبورك له فيها ونمت كما ينمو الدود فكان لا يشهد الصلاة بالليل ولا بالنهار

الا من الجمعة الى الجمعة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم نمت كما ينمو الدود فضاق

به مكانه فتنحى به فكان لا يشهد جمعة ولا جنازة مع رسول الله صلى الله عليه

وسلم فجعل يتلقى الركبان ويسالهم عن الاخبار وفقده رسول الله صلى الله عليه

وسلم فسال عنه فاخبروه انه اشترى غنما وان المدينة ضاقت به واخبروه خبره

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويح ثعلبة بن حاطب ثم ان الله امر رسوله

صلى الله عليه وسلم ان ياخذ الصدقات وانزل الله خذ من اموالهم صدقة الاية

فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلين رجلا من جهينة ورجلا من بني سلمة

ياخذان الصدقات وكتب لهما اسنان الابل والغنم كيف ياخذانها على وجوهها

وامرهما ان يمرا على ثعلبة بن حاطب وبرجل من بني سليم فخرجا فمرا بثعلبة

فسالاه الصدقة فقال اريا لي كتابكما فقال ما هذه الا جزية انطلقا حتى

تفرغا

ظهر الورقة الأولى من المخطوط ف٢ جـ٢

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

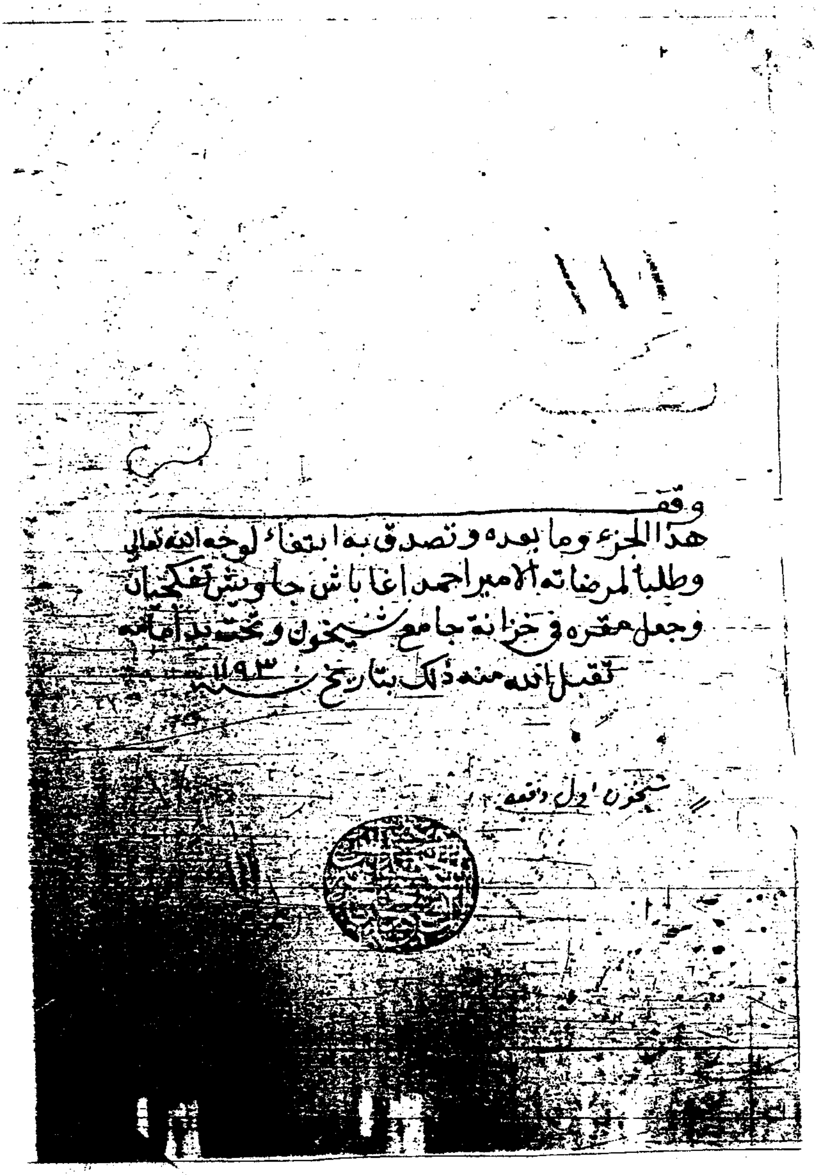
وقد حسنت ما لنبه فقال لم ازل اقول الكلمات التي علمتني واخرج ابن ابي
الدنيا في كتاب الفرج والبيهقي في الاسماء عن اسماعيل بن ابي فديك قال قال رسول الله
ما كربني امر الا تمثل لي جبريل فقال يا محمد قل توكلت على الحي الذي لا يموت والحمد لله الذي لم
يتخذ ولدا الآية واخرج ابن جرير عن قتادة قال ذكر لنا ان نبي الله كان يعلم اهله هذه
الآية الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الى آخرها الصغير من اهله والكبير واخرج عبد الرزاق
في المصنف عن عبد الكريم ابن ابي امية قال كان رسول الله يعلم الغلام من بني هاشم
اذا افصح سبع مرات الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الى آخرها واخرج ابن ابي شيبة في المصنف
من طريق عبد الكريم بن عمرو بن شعيب قال كان الغلام اذا افصح من بني عبد المطلب
علمه النبي هذه الآية سبع مرات الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الآية واخرجه ابن السني
في عمل اليوم والليلة من طريق عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده واخرج
ابن السني والديلمي عن فاطمة بنت رسول الله ان النبي قال لها ان لحدث مضجعك فقولي
الحمد لله الكافي سبحان الله الاعلى حسبي الله وكفى ما شاء الله قضى سمع الله لمن دعا
ليس من الله ملجا ولا وراء الله ملتجا توكلت على ربي وربكم ما من دابة الا هو آخذ
بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الى آخرها ما من
مسلم يقرؤها عند منامه ثم ينام وسط الشياطين والهوام فتضره
واخرج ابن جرير عن ابن عباس قال ان التوراة كلها في
خمس عشرة آية من بني اسرائيل ثم تلا لا تجعل مع الله
الها آخر والله اعلم تم الجزء الخامس في ٧ جماد
آخر ١٢٧٠ يليه الجزء السادس
واوله سورة الكهف
والله اعلم
تم

ظهر الورقة الأخيرة من المخطوط ف٢ جـ٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

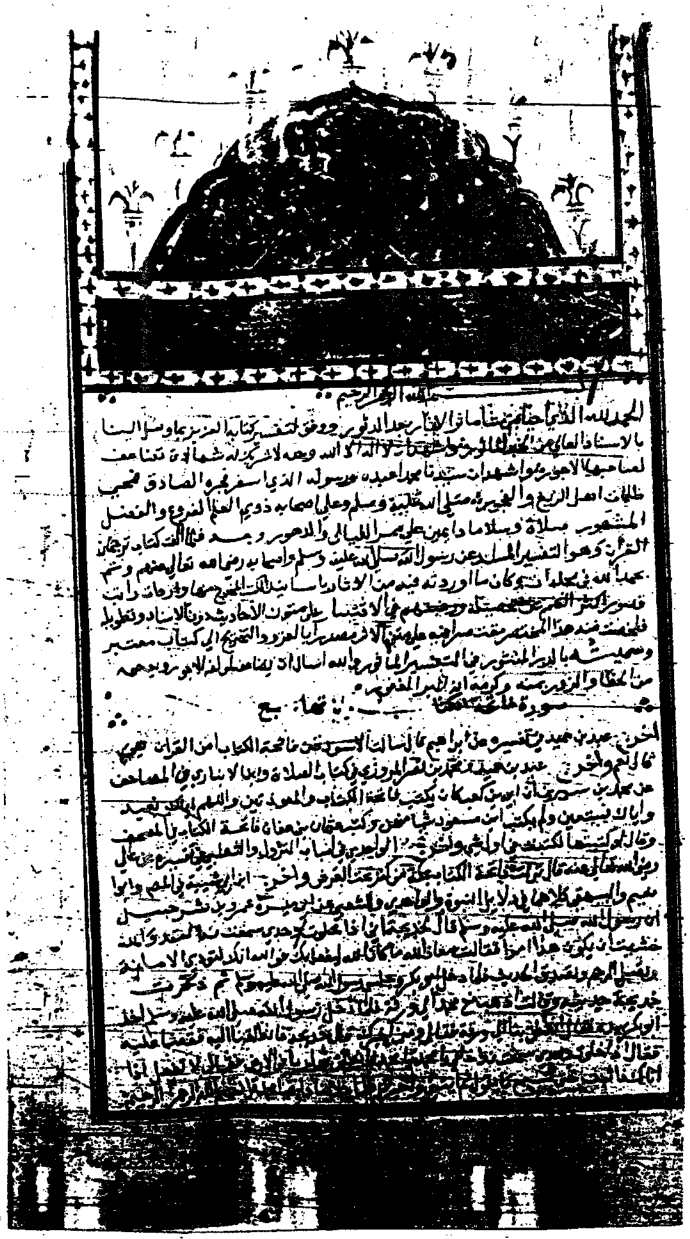


وجه الورقة الأولى من المخطوط ص جـ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي أحيا بمن شاء معالم الآثار بعد الدثور ووفق لتفسير كتابه العزيز بما وصل إلينا بالإسناد العالي من الخبر والمأثور وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تتضاعف لصاحبها الأجور وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي أسفر به صبح الصادق فمحى ظلمات أهل الزيغ والفجور صلى الله عليه وسلم وعلى أصحابه ذوي العلم المرفوع والفضل المشهور صلاة وسلاما دائمين على ممر الليالي والدهور وبعد فلما ألفت كتاب ترجمان القرآن وهو التفسير المسند عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله تعالى عنهم وتم بحمد الله في مجلدات فكان ما أوردته فيه من الآثار بأسانيد الكتب المخرج منها واردات رأيت قصور أكثر الهمم عن تحصيله ورغبتهم في الاقتصار على متون الأحاديث دون الإسناد وتطويله فلخصت منه هذا المختصر مقتصرا فيه على متن الأثر مصدرا بالعزو والتخريج إلى كتاب معتبر وسميته بالدر المنثور في التفسير بالمأثور والله أسأل أن يضاعف لمؤلفه الأجور ويعصمه من الخطأ والزور بمنه وكرمه إنه البر الغفور.
سورة الفاتحة ... آياتها سبع
أخرج عبد بن حميد في تفسيره عن إبراهيم قال سألت الأسود عن فاتحة الكتاب أمن القرآن هي قال نعم وأخرج عبد بن حميد ومحمد بن نصر المروزي في كتاب الصلاة وابن الأنباري في المصاحف عن محمد بن سيرين أن أبي بن كعب كان يكتب فاتحة الكتاب والمعوذتين واللهم إياك نعبد ...

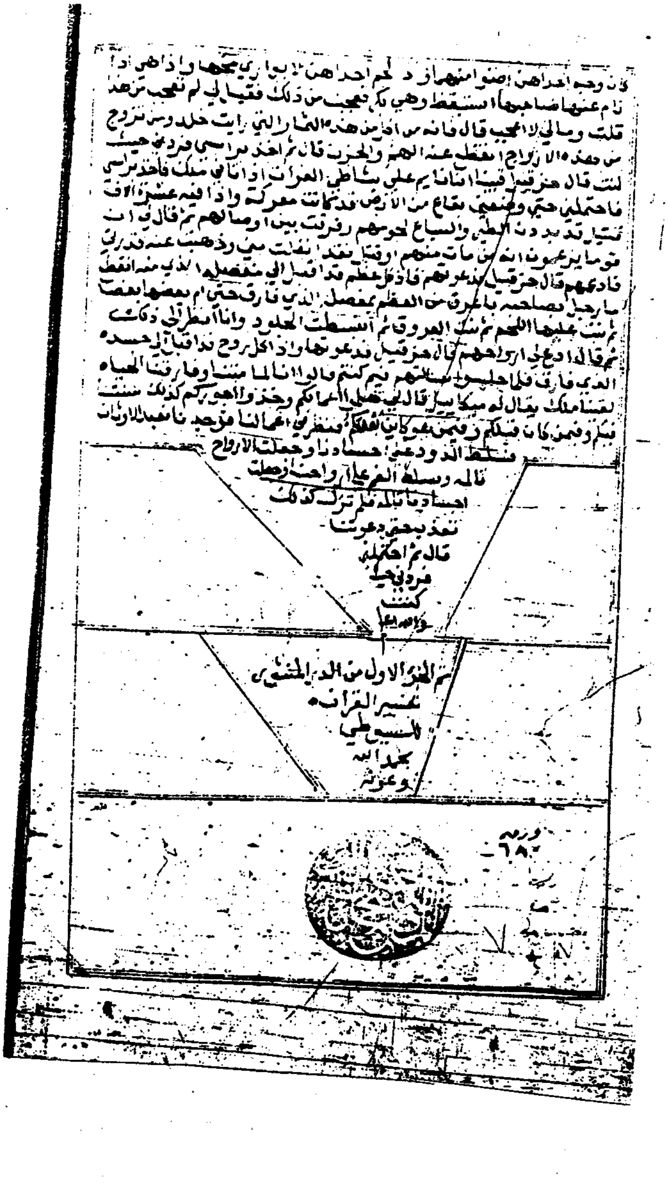
ظهر الورقة الأولى من المخطوط ص جـ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

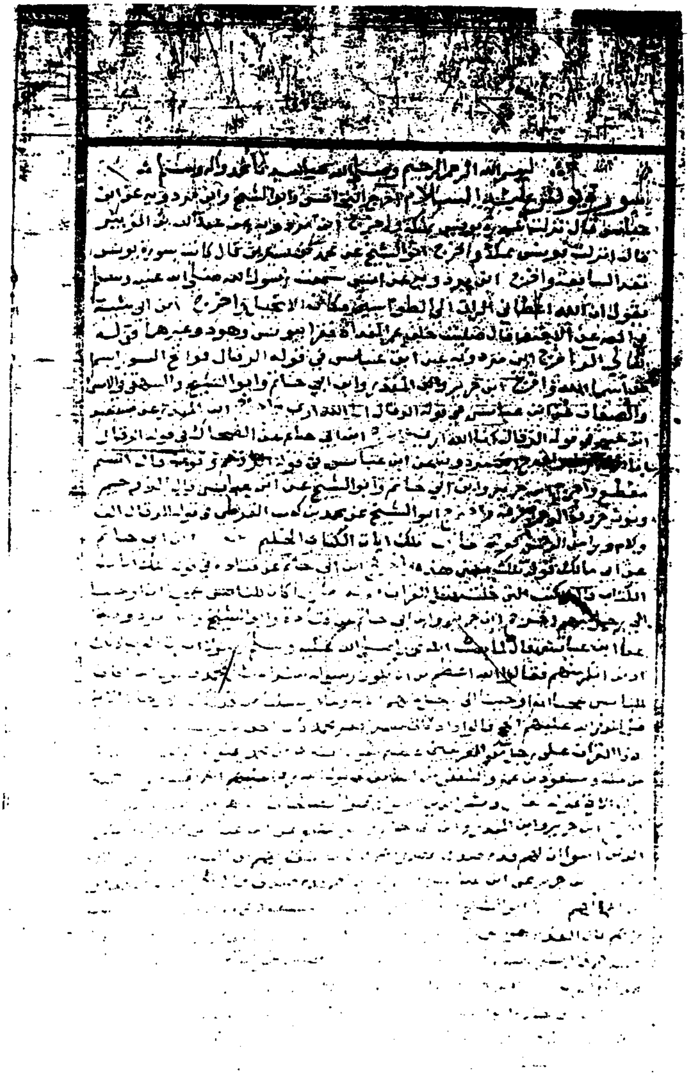
http://t.me/Tehqiqat



ظهر الورقة الأخيرة من المخطوط ص جـ١

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

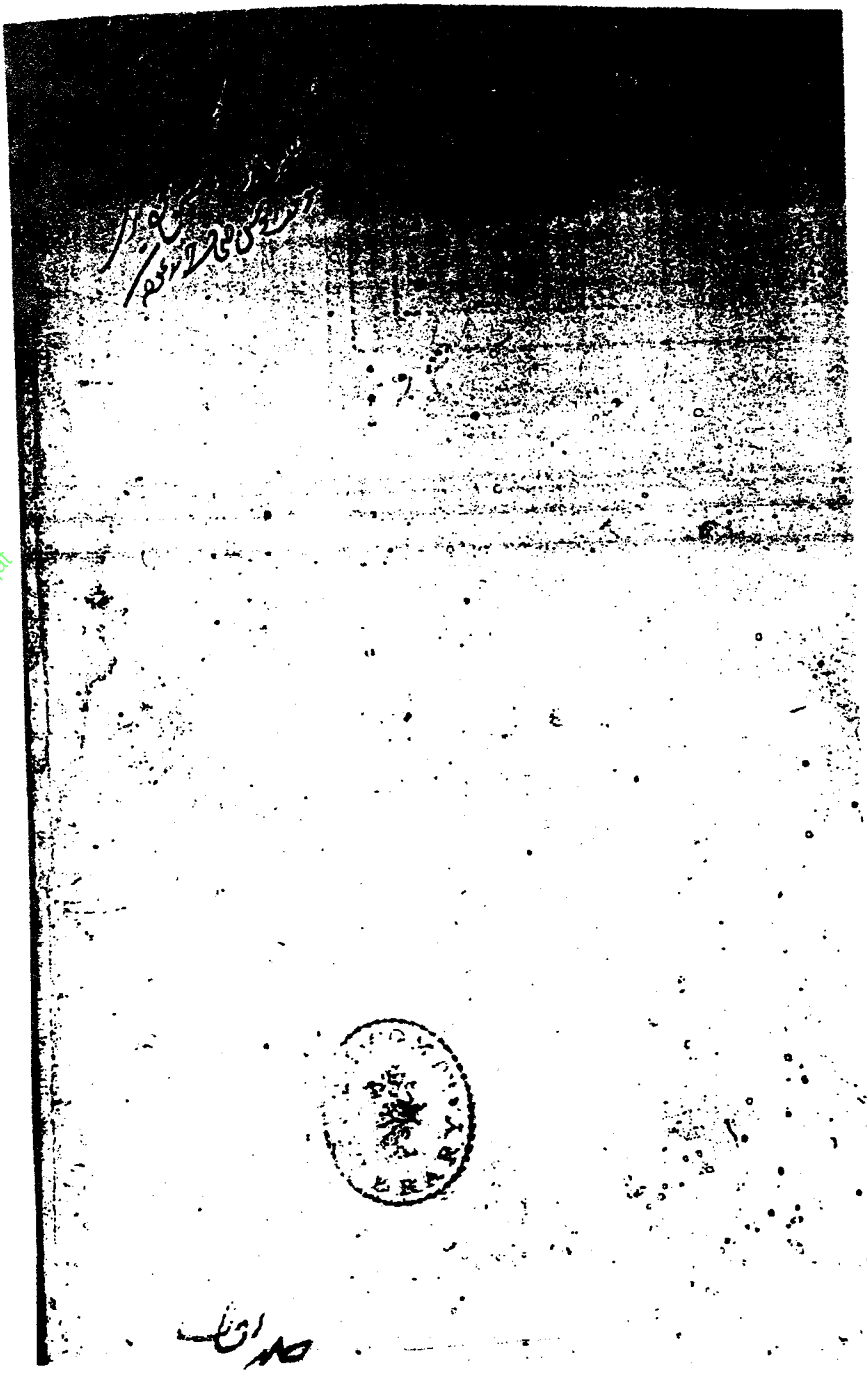

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

ظهر الورقة الأولى من المخطوط ص جـ٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

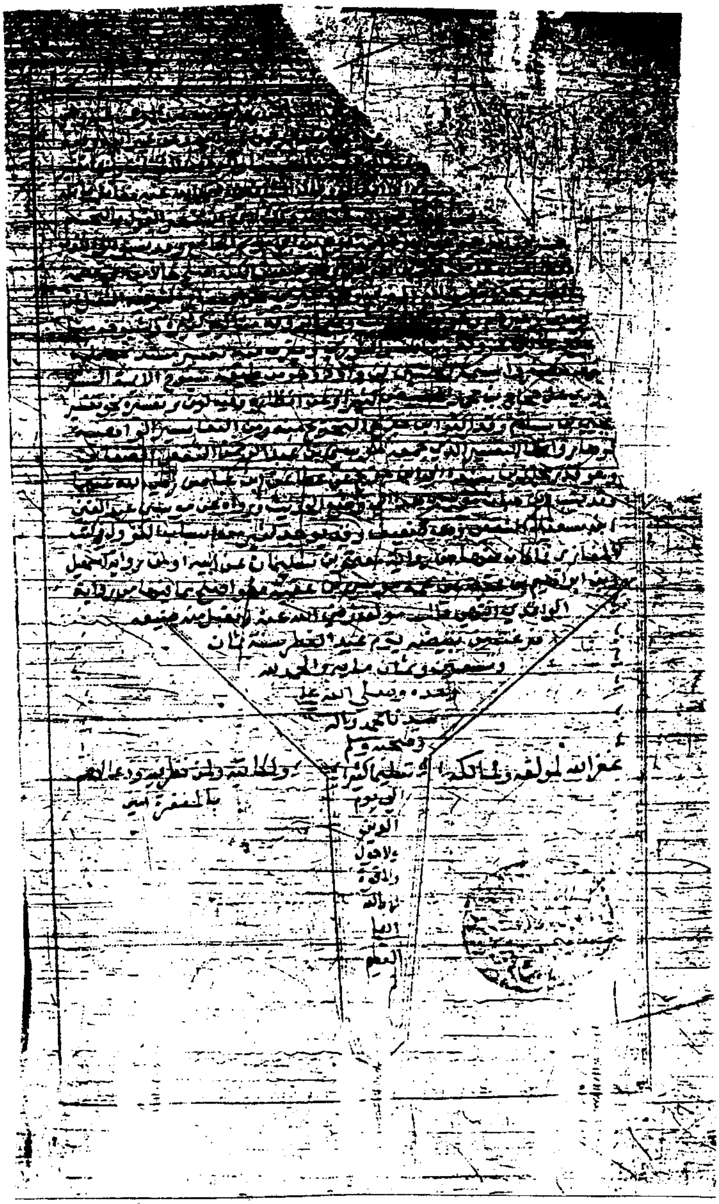


http://t.me/Tehqiqat

ظهر الورقة الأخيرة من المخطوط ص جـ٢

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

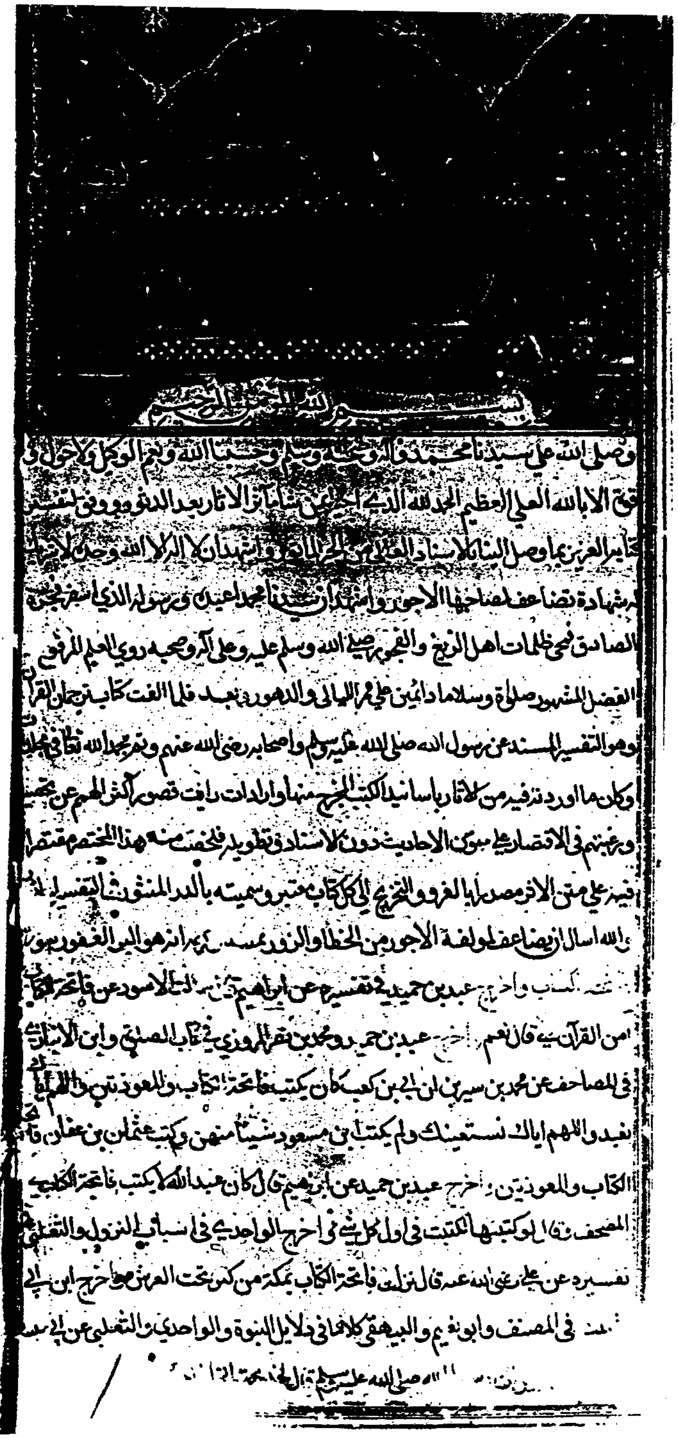


وجه الورقة الأولى من المخطوط ب١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

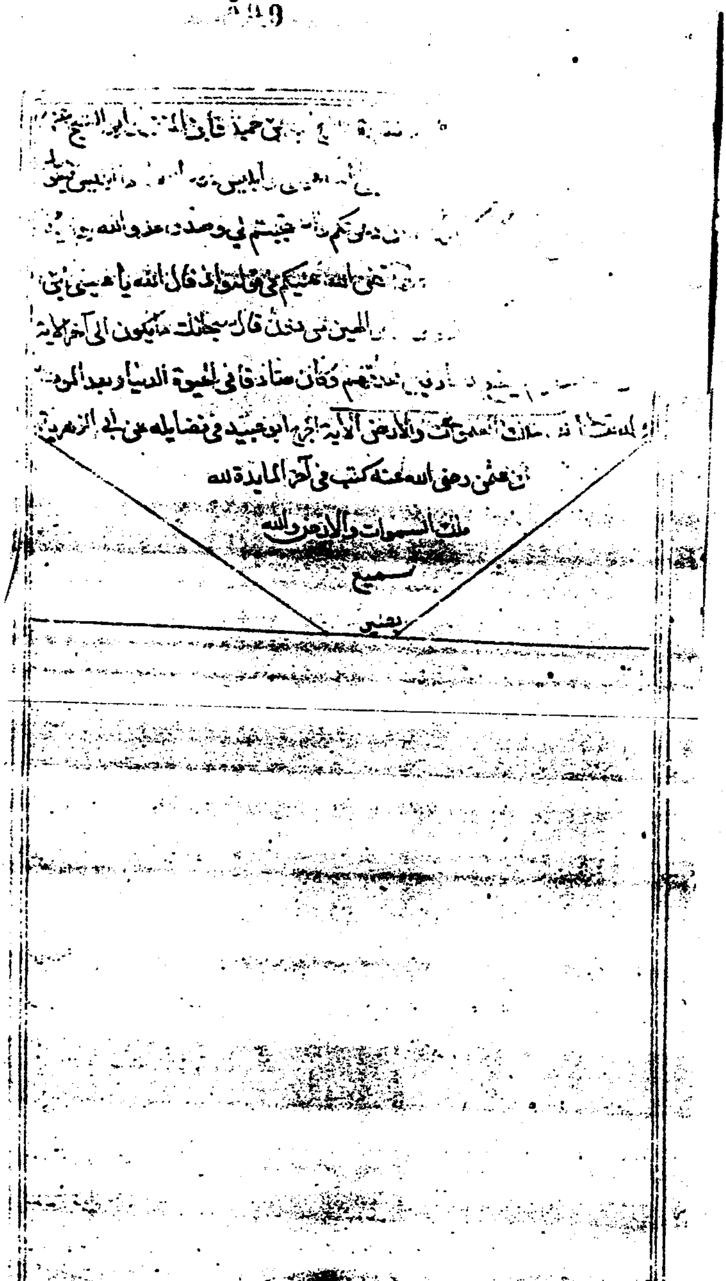

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول و
قوة إلا بالله العلي العظيم الحمد لله الذي أحيا [illegible] الآثار بعد الدثور ووفق لتفسير
كتابه العزيز بما وصل إلينا بالإسناد العالي [illegible] وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك
له شهادة تضاعف لصاحبها الأجور وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي أسفر بحجته
الصادق فمحى ظلمات أهل الزيغ والفجور صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه ذوي العلم المرفوع
والفضل المشهور صلاة وسلاما دائمين على ممر الليالي والدهور وبعد فلما ألفت كتاب ترجمان القرآن
وهو التفسير المسند عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله عنهم وتم بحمد الله تعالى في مجلدات
وكان ما أوردته فيه من الآثار بأسانيد الكتب المخرج منها واردات رأيت قصور أكثر الهمم عن تحصيله
ورغبتهم في الاقتصار على متون الأحاديث دون الإسناد وتطويله فلخصت منه هذا المختصر مقتصرا
فيه على متن الأثر مصدرا بالعزو والتخريج إلى كل كتاب معتبر وسميته بالدر المنثور في التفسير بالمأثور
والله أسأل أن يضاعف لمؤلفه الأجور ويعصمه من الخطأ والزور بمنه وكرمه إنه هو البر الغفور سورة
فاتحة الكتاب وأخرج عبد بن حميد في تفسيره عن إبراهيم قال سأل الأسود عن فاتحة الكتاب
من القرآن هي قال نعم أخرج عبد بن حميد ومحمد بن نصر المروزي في كتاب الصلاة وابن الأنباري
في المصاحف عن محمد بن سيرين أن أبي بن كعب كان يكتب فاتحة الكتاب والمعوذتين واللهم إنا
نعبد واللهم إياك نستعين ولم يكتب ابن مسعود شيئا منهن وكتب عثمان بن عفان فاتحة
الكتاب والمعوذتين وأخرج عبد بن حميد عن إبراهيم قال كان عبد الله لا يكتب فاتحة الكتاب في
المصحف وقال لو كتبتها لكتبت في أول كل شيء وأخرج الواحدي في أسباب النزول والثعلبي في
تفسيره عن علي رضي الله عنه قال نزلت فاتحة الكتاب بمكة من كنز تحت العرش وأخرج ابن أبي
شيبة في المصنف وأبو نعيم والبيهقي كلاهما في دلائل النبوة والواحدي والثعلبي عن أبي ميسرة
[illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible]

ظهر الورقة الأولى من المخطوط ب ١

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

http://t.me/Tehqiqat

Ataunnabi.com



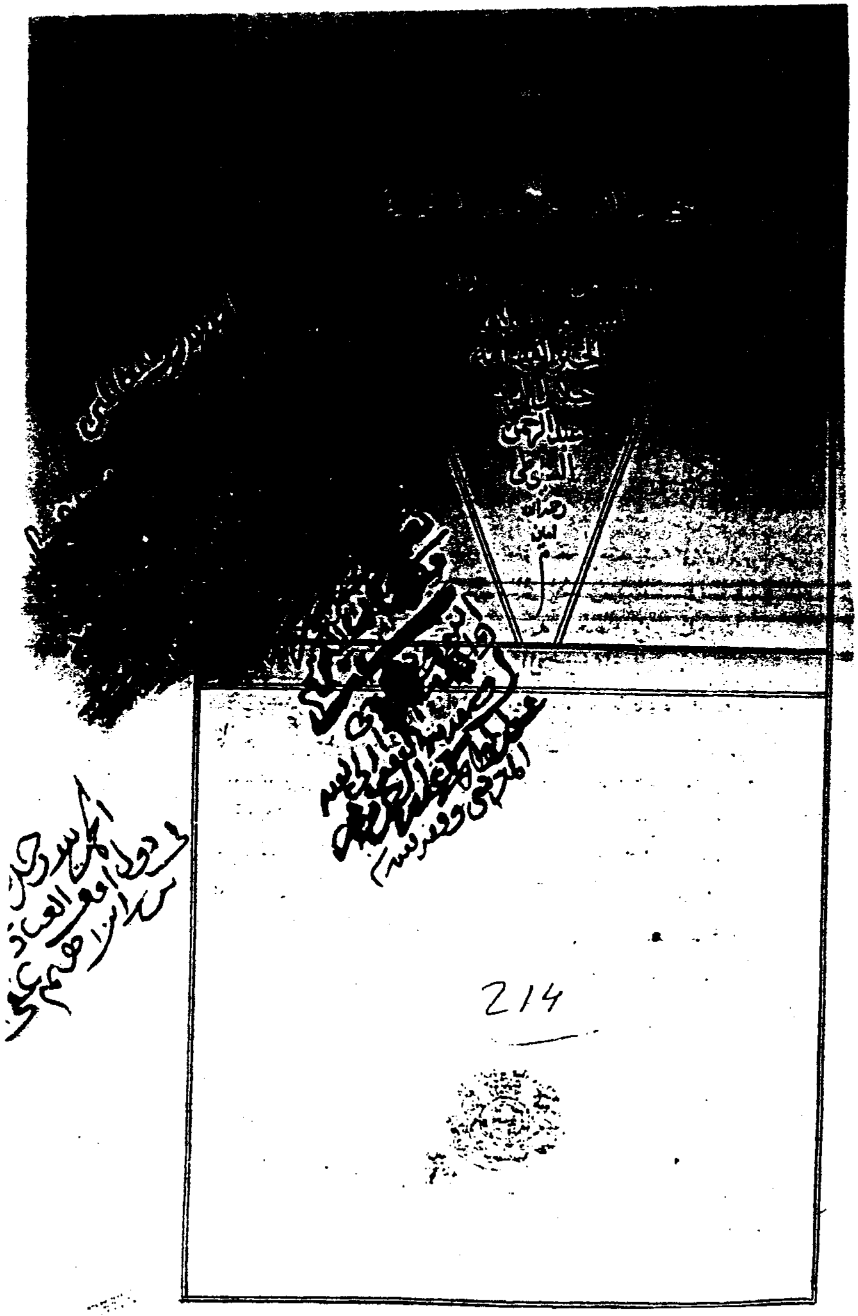
[illegible] حميد [illegible] النبي
[illegible] ابليس [illegible]
[illegible] جئتم [illegible] وصدق [illegible] والله [illegible]
[illegible] الله عليكم [illegible] قال الله يا عيسى [illegible]
[illegible] الهين [illegible] قال سبحانك ما يكون [illegible] الى آخر الآية
[illegible] صادقا في الحيوة الدنيا وبعد الموت
[illegible] السموات والارض الآية اخرج ابو عبيد في فضايله عن ابي الزهرية
[illegible] اسمعته كتب في آخر المايدة لله
ملك السموات والارض [illegible]

وجه الورقة الأخيرة من المخطوط ب ١

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

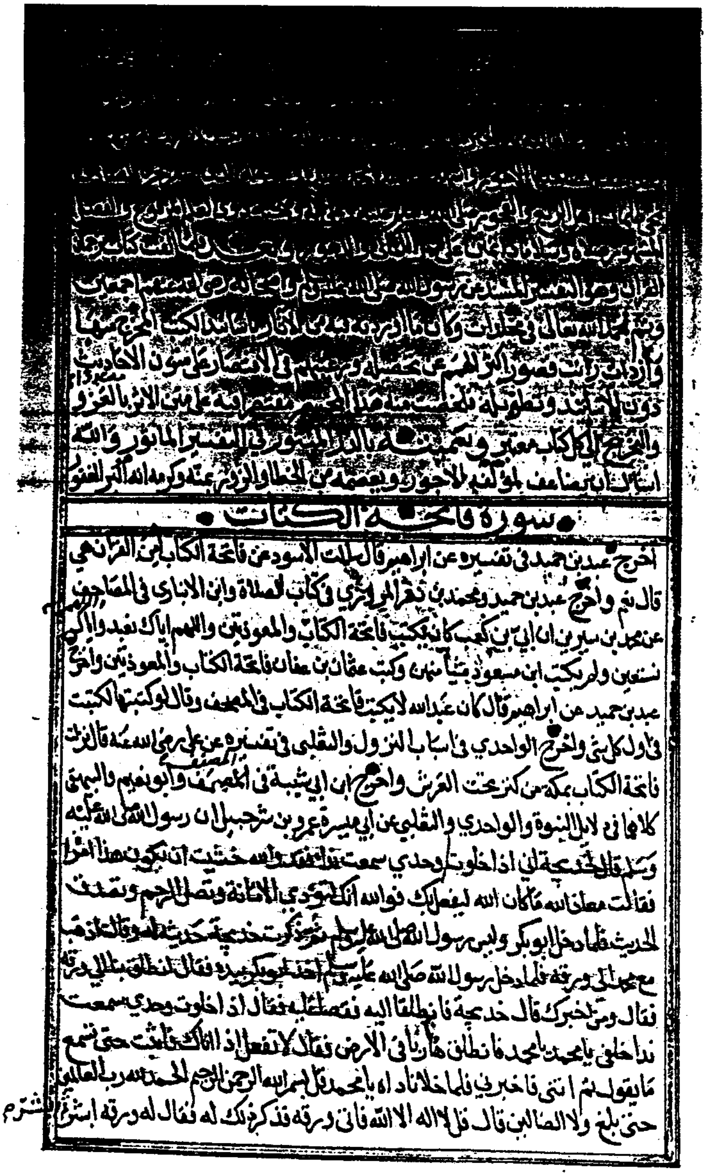


وجه الورقة الأولى من المخطوط ب٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


القرآن وهو التفسير المسند عن رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه رضي الله عنهم اجمعين
وتم بحمد الله تعالى في مجلدات وكان ما اوردته فيه من الاثار باسانيد الكتب المخرج منها
واردات رايت قصور اكثر الهمم عن تحصيله ورغبتهم في الاقتصار على متون الاحاديث
دون الاسناد وتطويله فلخصت منه هذا المختصر مقتصرا فيه على متن الاثر مصدرا بالعزو
والتخريج الى كل كتاب معتبر وسميته بالدر المنثور في التفسير المأثور والله
اسال ان يضاعف لمؤلفه الاجور ويعصمه من الخطا والزور بمنه وكرمه انه البر الغفور

سورة فاتحة الكتاب

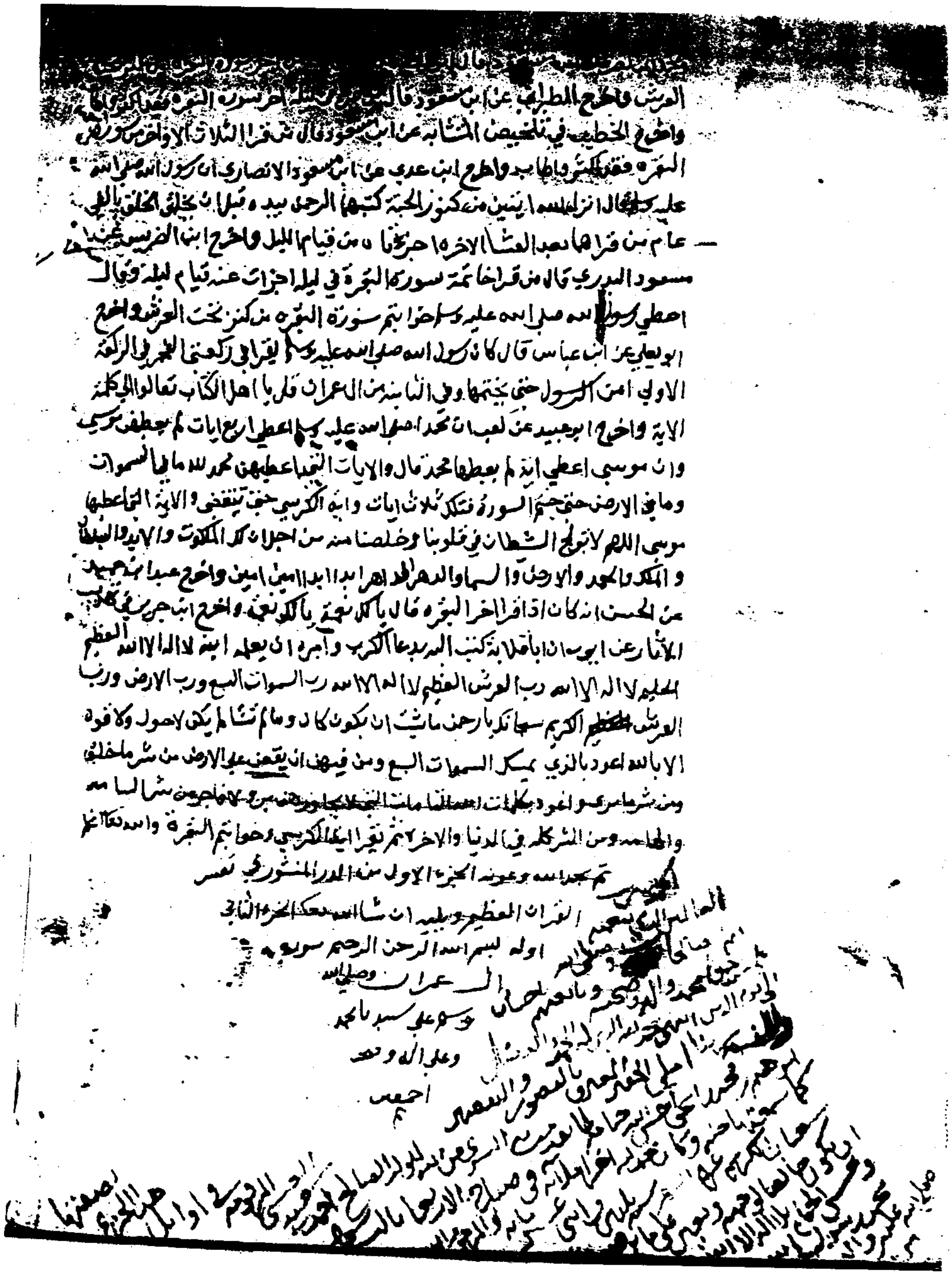
اخرج عبد بن حميد في تفسيره عن ابراهيم قال سالت الاسود عن فاتحة الكتاب امن القرآن هي
قال نعم واخرج عبد بن حميد ومحمد بن نصر المروزي في كتاب الصلاة وابن الانباري في المصاحف
عن محمد بن سيرين ان ابي بن كعب كان يكتب فاتحة الكتاب والمعوذتين واللهم اياك نعبد واللهم
نستعين ولم يكتب ابن مسعود شيئا منهن وكتب عثمان بن عفان فاتحة الكتاب والمعوذتين واخرج
عبد بن حميد عن ابراهيم قال كان عبد الله لا يكتب فاتحة الكتاب في المصحف وقال لو كتبتها لكتبت
في اول كل شيء واخرج الواحدي في اسباب النزول والثعلبي في تفسيره عن علي رضي الله عنه قال نزلت
فاتحة الكتاب بمكة من كنز تحت العرش واخرج ابن ابي شيبة في المصنف وابو نعيم والبيهقي
كلاهما في دلائل النبوة والواحدي والثعلبي عن ابي ميسرة عمرو بن شرحبيل ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال لخديجة اني اذا خلوت وحدي سمعت نداء فقد والله خشيت ان يكون هذا امرا
فقالت معاذ الله ما كان الله ليفعل بك فوالله انك لتؤدي الامانة وتصل الرحم وتصدق
الحديث فلما دخل ابو بكر وليس رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ذكرت خديجة حديثه له وقالت اذهب
مع محمد الى ورقة فلما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم اخذ ابو بكر بيده فقال انطلق بنا الى ورقة
فقال ومن اخبرك قال خديجة فانطلقا اليه فقصا عليه فقال اذا خلوت وحدي سمعت
نداء خلفي يا محمد يا محمد فانطلق هاربا في الارض فقال لا تفعل اذا اتاك فاثبت حتى تسمع
ما يقول ثم ائتني فاخبرني فلما خلا ناداه يا محمد قل بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين
حتى بلغ ولا الضالين قال قل لا اله الا الله فاتى ورقة فذكر ذلك له فقال له ورقة ابشر ثم ابشر

ظهر الورقة الأولى من المخطوط ب٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


العرش واخرج الطبراني عن ابن مسعود قال ... اخر سورة البقرة ...
واخرج الخطيب في تلخيص المتشابه عن ابن مسعود قال من قرأ الثلاث الاواخر من سورة
البقرة فقد اكثر واطاب واخرج ابن عدي عن ابن مسعود الانصاري ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال انزل الله ايتين من كنوز الجنة كتبهما الرحمن بيده قبل ان يخلق الخلق بالفي
عام من قرأهما بعد العشاء الاخرة اجزتا عنه من قيام الليل واخرج ابن الضريس عن ابي
مسعود البدري قال من قرأ خاتمة سورة البقرة في ليلة اجزأت عنه قيام ليلة وقال
اعطي رسول الله صلى الله عليه وسلم خواتيم سورة البقرة من كنز تحت العرش واخرج
ابو يعلى عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في ركعتي الفجر في الركعة
الاولى امن الرسول حتى يختمها وفي الثانية من ال عمران قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة
الاية واخرج ابو عبيد عن كعب ان محمدا صلى الله عليه وسلم اعطي اربع ايات لم يعطهن موسى
وان موسى اعطي اية لم يعطها محمد قال والايات التي اعطيهن محمد لله ما في السموات
وما في الارض حتى ختم السورة فتلك ثلاث ايات واية الكرسي حتى تنقضي والاية التي اعطيها
موسى اللهم لا تولج الشيطان في قلوبنا وخلصنا منه من اجل ان لك الملكوت والايد والسلطان
والملك والحمد والارض والسماء والدهر الداهر ابدا ابدا امين امين واخرج عبد بن حميد
عن الحسن انه كان اذا قرأ اخر البقرة قال يا لك نعمة يا لك نعمة واخرج ابن جرير في كتاب
الاثار عن ابي سنان ان ابا قلابة كتب الى ... الكرب وامره ان يعلمه اية لا اله الا الله العظيم
الحليم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب السموات السبع ورب الارض ورب
العرش الكريم سبحانك يا رحمن ما شئت ان يكون كان وما لم تشأ لم يكن لا حول ولا قوة
الا بالله اعوذ بالذي يمسك السموات السبع ومن فيهن ان يقعن على الارض من شر ما خلق
ومن شر ما ... واعوذ بكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر من شر السامة
والهامة ومن الشر كله في الدنيا والاخرة ثم تقرأ اية الكرسي وخواتيم البقرة والله تعالى اعلم

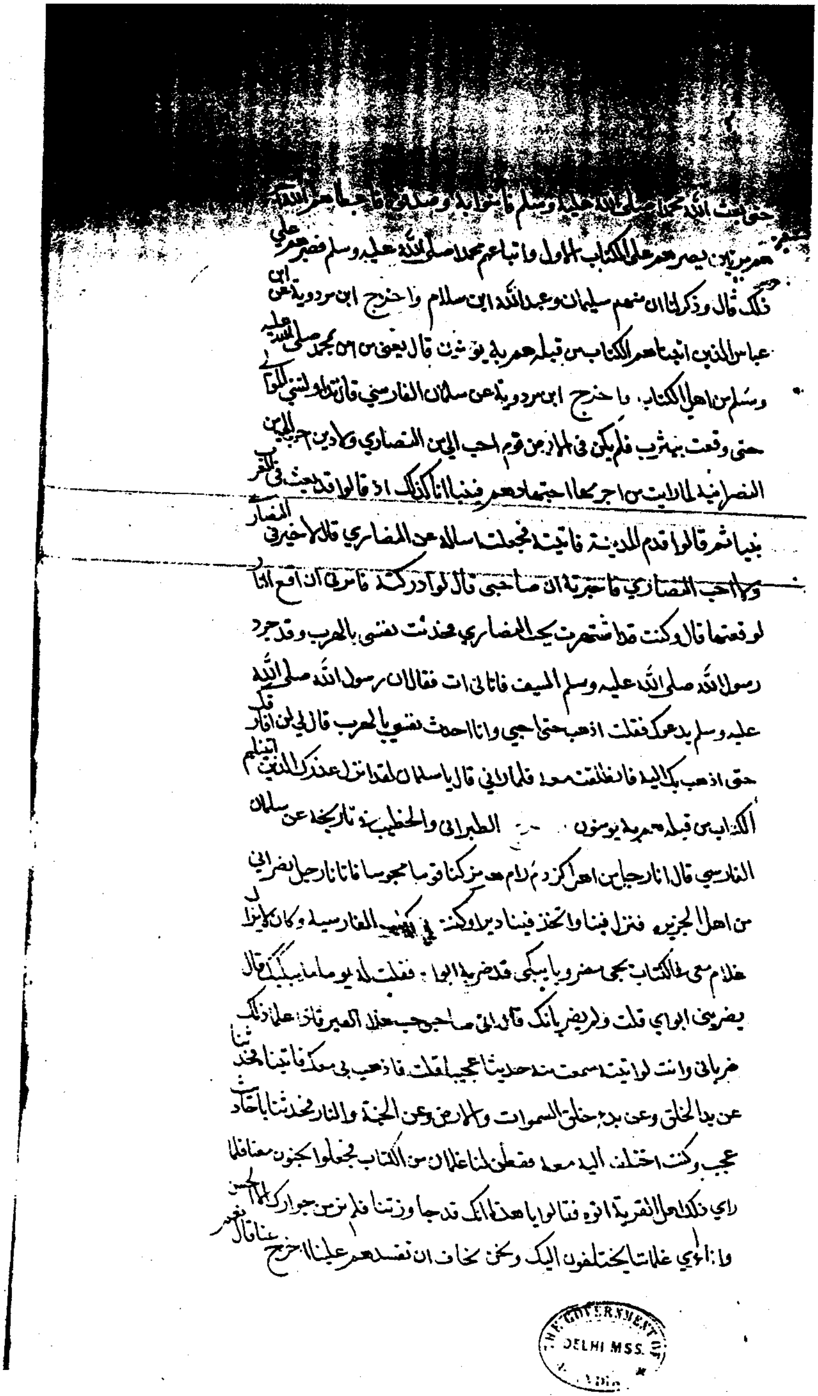
تم بحمد الله وعونه الجزء الاول من الدر المنثور في تفسير
القرآن العظيم ويليه ان شاء الله تعالى الجزء الثاني
اوله بسم الله الرحمن الرحيم سورة
آل عمران وصلى الله
وسلم على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه
اجمعين

ظهر الورقة الأخيرة من المخطوط ب ٢

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com


حتى بعث الله محمدا صلى الله عليه وسلم فاتبعوه وصدقوه فاعطاهم الله
اجرهم مرتين بصبرهم على الكتاب الاول واتباعهم محمدا صلى الله عليه وسلم فصبرهم على
ذلك قال وذكر لنا ان منهم سلمان وعبد الله ابن سلام واخرج ابن مردويه عن ابن
عباس الذين اتيناهم الكتاب من قبله هم به يؤمنون قال يعني من امن بمحمد صلى الله عليه
وسلم من اهل الكتاب. واخرج ابن مردويه عن سلمان الفارسي قال تداولني
حتى وقعت بيثرب فلم يكن في الارض من قوم احب الي من النصارى ولا دين احب الي من
النصرانية لما رايت من اجرهم واجتهادهم فبينا انا كذلك اذ قالوا قد بعث في العرب
نبيا ثم قالوا قدم المدينة فاتيته فجعلت اسأله عن النصارى فقال لا خير في النصارى
ولا احب النصارى فاخبرته ان صاحبي قال لو ادركته فامرك ان اقع في النار
لوقعتها قال وكنت حدثت نفسي بالهرب وقد جرد
رسول الله صلى الله عليه وسلم السيف فاتاني آت فقال ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم يدعوك فقلت اذهب حتى اجيء وانا احدث نفسي بالهرب قال اني لن اتركك
حتى اذهب بك اليه فانطلقت معه فلما اتيته قال يا سلمان لقد انزل عذرك الذين اتيناهم
الكتاب من قبله هم به يؤمنون الطبراني والخطيب في تاريخه عن سلمان
الفارسي قال انا رجل من اهل رامهرمز كنا قوما مجوسا فاتانا رجل نصراني
من اهل الجزيرة فنزل فينا واتخذ فينا ديرا وكنت في كتيب الفارسية وكان لا يزال
غلام معي في الكتاب يجيء مضروبا يبكي قد ضربه ابواه فقلت له يوما ما يبكيك قال
يضربني ابواي قلت ولم يضربانك قال اني صاحب هذا الدير فاذا علما ذلك
ضرباني وانت لو اتيته سمعت منه حديثا عجيبا قلت فاذهب بي معك فاتيناه فحدثنا
عن بدء الخلق وعن بدء خلق السموات والارض وعن الجنة والنار فحدثنا باحاديث
عجب وكنت اختلف اليه معه وفطن لنا غلمان من الكتاب فجعلوا يجيئون معنا فلما
راى ذلك اهل القرية اتوه فقالوا يا هذا انك قد جاورتنا فلم نر من جوارك الا الحسن
وانا نرى غلماننا يختلفون اليك ونحن نخاف ان تفسدهم علينا اخرج عنا قال نعم

THE GOVERNMENT DELHI MSS.

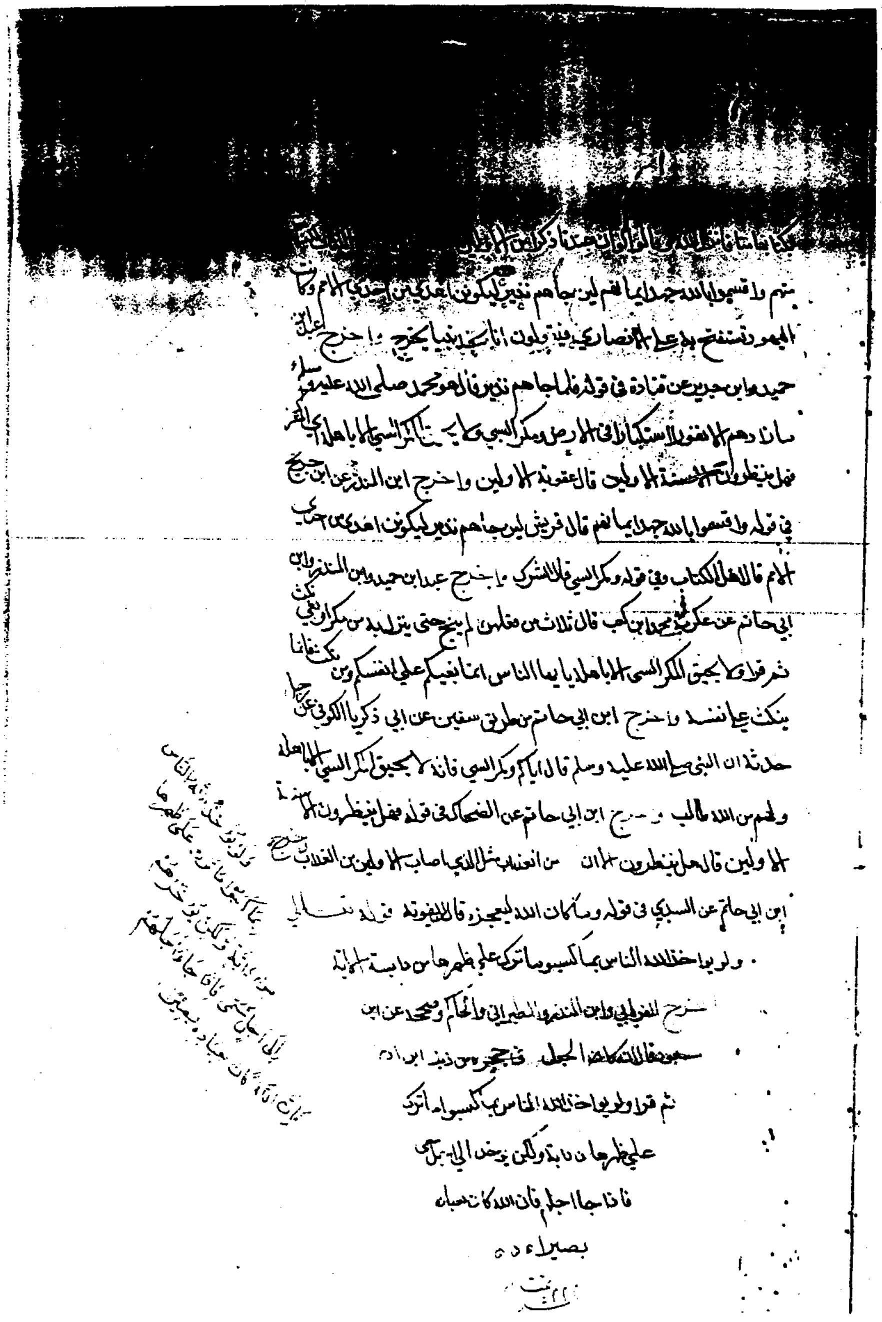
وجه الورقة الأولى من المخطوط ب٣

http://t.me/Tehqiqat

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar

Ataunnabi.com

http://t.me/Tehqiqat



[illegible] كتابا فانا نذكر الله [illegible] لو ان عندنا ذكرا من الاولين [illegible]
منهم واقسموا بالله جهد ايمانهم لئن جاءهم نذير ليكونن اهدى من احدى الامم وكانت
اليهود تستفتح به على الانصار فيقولون انا نجد نبيا يخرج واخرج عبد بن
حميد وابن جرير عن قتادة في قوله فلما جاءهم نذير قال هو محمد صلى الله عليه وسلم
ما زادهم الا نفورا استكبارا في الارض ومكر السيء ولا يحيق المكر السيء الا باهله اي الشر
فهل ينظرون الا سنة الاولين قال عقوبة الاولين واخرج ابن المنذر عن ابن جريج
في قوله واقسموا بالله جهد ايمانهم قال قريش لئن جاءهم نذير ليكونن اهدى من احدى
الامم قال اهل الكتاب وفي قوله ومكر السيء قال الشرك واخرج عبد بن حميد وابن المنذر وابن
ابي حاتم عن عكرمة عن محمد بن كعب قال ثلاث من فعلهن لم ينج حتى ينزل به من مكر او بغى او نكث
ثم قرا ولا يحيق المكر السيء الا باهله يا ايها الناس انما بغيكم على انفسكم ومن نكث فانما
ينكث على نفسه واخرج ابن ابي حاتم من طريق سفين عن ابي زكريا الكوفي عن رجل
حدثه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اياكم ومكر السيء فانه لا يحيق المكر السيء الا باهله
ولهم من الله طالب واخرج ابن ابي حاتم عن الضحاك في قوله فهل ينظرون الا سنة
الاولين قال هل ينظرون الا ان [illegible] من العذاب مثل الذي اصاب الاولين من العذاب واخرج
ابن ابي حاتم عن السدي في قوله وما كان الله ليعجزه قال لا يفوته قوله تعالى
ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة الاية
اخرج الفريابي وابن المنذر والطبراني والحاكم وصححه عن ابن
مسعود قال كاد الجعل [illegible] بذنب ابن ادم
ثم قرا ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك
على ظهرها من دابة ولكن يؤخرهم الى اجل مسمى
فاذا جاء اجلهم فان الله كان بعباده
بصيرا
تمت

وجه الورقة الأخيرة من المخطوط ب٣

For More Books Click To Ahlesunnat Kitab Ghar